

অঙ্গুত্তরনিকাযো

ছক্কনিপাতপালি

১. পঠমপল্লাসকং

১. আহনেয্যবগ্গো

১. পঠমআহনেয্যসুত্তং

১. এবং মে সুত্তং – একং সময়ং ভগবা সাৰথিয়ং বিহরতি জেতবনে অনাথপিণ্ডিকস্স আৰামে। তত্র থো ভগবা ভিক্ষু আমন্তেসি – “ভিক্ষৰো”তি। “ভদন্তে”তি তে ভিক্ষু ভগবতো পচ্ছস্সাসুং। ভগবা এতদবোচ –

“ছহি, ভিক্ষৰে, ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্ষু আহনেয্যো হোতি পাহনেয্যো দক্কিণেয্যো অঞ্জলিকৰণীযো অনুত্তরং পুণ্ণক্কেত্তং লোকস্স। কতমেহি ছহি [দী° নি° ৩.৩২৮; পটি° ম° ৩.১৭]? ইধ, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু চক্কুনা রূপং দিস্সা নেৰ সুমনো হোতি ন দুস্সনো, উপেক্কথকো বিহরতি সতো সম্পজানো। সোতেন সদ্দং সুত্তা নেৰ সুমনো হোতি ন দুস্সনো, উপেক্কথকো বিহরতি সতো সম্পজানো। ঘানেন গন্ধং ঘামিত্তা নেৰ সুমনো হোতি ন দুস্সনো, উপেক্কথকো বিহরতি সতো সম্পজানো। জিহ্বায় রং সাযিত্তা নেৰ সুমনো হোতি ন দুস্সনো, উপেক্কথকো বিহরতি সতো সম্পজানো। কাযেন ফোৰ্ঠব্বং ফুসিত্তা নেৰ সুমনো হোতি ন দুস্সনো, উপেক্কথকো বিহরতি সতো সম্পজানো। মনসা ধম্মং বিপ্পা নেৰ সুমনো হোতি ন দুস্সনো, উপেক্কথকো বিহরতি সতো সম্পজানো। ইমেহি থো, ভিক্ষৰে, ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্ষু আহনেয্যো হোতি পাহনেয্যো দক্কিণেয্যো অঞ্জলিকৰণীযো অনুত্তরং পুণ্ণক্কেত্তং লোকস্সা”তি।

ইদমবোচ ভগবা। অত্তমনা তে ভিক্ষু ভগবতো ভাসিতং অভিনন্দুন্তি। পঠমং।

২. দুতিয়আহনেয্যসুত্তং

২. “ছহি , ভিক্ষৰে, ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্ষু আহনেয্যো হোতি...পে°... অনুত্তরং পুণ্ণক্কেত্তং লোকস্স। কতমেহি ছহি [দী° নি° ৩.৩৫৬]? ইধ, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু অনেকবিহিতং ইন্ধিবিধং পচ্ছনুভোতি – একোপি হত্তা বহুধা হোতি, বহুধাপি হত্তা একো হোতি; আৰিভাৰং তিরোভাৰং; তিরোকুট্টং তিরোপাকারং তিরোপব্বতং অসজ্জমানো গচ্ছতি, সেয্যথাপি আকাসে; পথৰিয়াপি উস্সুজ্জনিমুজ্জং কৰোতি, সেয্যথাপি উদকে; উদকেপি অভিজ্জমানে গচ্ছতি, সেয্যথাপি পথৰিয়ং; আকাসেপি পল্লঙ্কেন কমতি, সেয্যথাপি পক্কী সকুণো; ইমেপি চন্দিমসূরিযে এবংমহিদ্ধিকে এবংমহানুভাৰে পাণিনা পরিমসতি [পরামসতি (ক°)] পরিমজ্জতি; যাৰ ব্রহ্মলোকাপি কাযেন বসং বত্তেতি।

“দিব্বায়, সোতধাতুয়া বিসুদ্ধায় অতিকল্পমানুসিকায় উভো সদ্দে সূনাতি – দিব্বৈ চ মানুসে চ, যে দূৰে সন্তিকে চ।

“পরসত্তানং পরপুঞ্জলানং চেতসা চেতো পরিষ্ণ পজানাতি। সরাগং বা চিত্তং সরাগং চিত্তন্তি পজানাতি, বীতরাগং বা চিত্তং...পেং... সদোসং বা চিত্তং... বীতদোসং বা চিত্তং... সমোহং বা চিত্তং... বীতমোহং বা চিত্তং... সংখিতং বা চিত্তং... বিক্কিতং বা চিত্তং... মহগ্গতং বা চিত্তং... অমহগ্গতং বা চিত্তং... সউত্তরং বা চিত্তং... অনুত্তরং বা চিত্তং... সমাহিতং বা চিত্তং... অসমাহিতং বা চিত্তং... বিমুত্তং বা চিত্তং... অবিমুত্তং বা চিত্তং অবিমুত্তং চিত্তন্তি পজানাতি।

“অনেকবিহিতং পুৰ্বেনিবাসং অনুস্সরতি, সেয্যথিদং – একম্পি জাতিং দ্রেপি জাতিযো... পেং... । ইতি সাকারং সউদ্দেশং অনেকবিহিতং পুৰ্বেনিবাসং অনুস্সরতি।

“দিব্বেন চক্কুনা বিসুদ্ধেন অতিকল্পমানুসকেন সত্তে পস্সতি চৰমানে উপপজ্জমানে হীনে পণীতে সুৰল্লে দুৰল্লে, সুগতে দুগ্গতে যথাকম্পুপগে সত্তে পজানাতি – ‘ইমে বত ভোল্লো সত্তা কায়দুচ্চারিতেন সমল্লাগতা বচীদুচ্চারিতেন সমল্লাগতা মনোদুচ্চারিতেন সমল্লাগতা অরিয়ানং উপবাদকা মিচ্ছাদিটিষ্ঠকা মিচ্ছাদিটিষ্ঠকম্পসমাদানা, তে কায়স্স ভেদা পরং মরণা অপায়ং দুগ্গতিং বিনিপাতং নিরয়ং উপপল্লা। ইমে বা পন ভোল্লো সত্তা কায়সূচরিতেন সমল্লাগতা বচীসূচরিতেন সমল্লাগতা মনোসূচরিতেন সমল্লাগতা অরিয়ানং অনুপবাদকা সম্মাদিটিষ্ঠকা সম্মাদিটিষ্ঠকম্পসমাদানা, তে কায়স্স ভেদা পরং মরণা সুগতিং সল্লং লোকং উপপল্লা’তি। ইতি দিব্বেন চক্কুনা বিসুদ্ধেন অতিকল্পমানুসকেন সত্তে পস্সতি চৰমানে উপপজ্জমানে হীনে পণীতে সুৰল্লে দুৰল্লে, সুগতে দুগ্গতে যথাকম্পুপগে সত্তে পজানাতি।

“আসবানং থয়া অনাসবং চেতোবিমুত্তিং পঞ্জাবিমুত্তিং দিটেঠৰ ধম্মে সযং অভিঞ্জা সচ্ছিকত্রা উপসম্পজ্জ বিহরতি।

“ইমেহি থো, ভিক্কথৰে, ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্কু আহনেয্যো হোতি...পেং... অনুত্তরং পুঞ্জকেত্তত্তং লোকস্সা”তি। দুতিয়ং।

৩. ইন্দ্রিয়সুত্তং

৩. “ছহি, ভিক্কথৰে, ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্কু আহনেয্যো হোতি...পেং... অনুত্তরং পুঞ্জকেত্তত্তং লোকস্স। কতমেহি ছহি? সন্ধিন্দ্ৰিয়েন , বীরিয়িন্দ্ৰিয়েন, সতিন্দ্ৰিয়েন, সমাধিন্দ্ৰিয়েন, পঞ্জিন্দ্ৰিয়েন, আসবানং থয়া অনাসবং চেতোবিমুত্তিং পঞ্জাবিমুত্তিং দিটেঠৰ ধম্মে সযং অভিঞ্জা সচ্ছিকত্রা উপসম্পজ্জ বিহরতি। ইমেহি থো, ভিক্কথৰে, ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্কু আহনেয্যো হোতি পাহনেয্যো দক্কিণেয্যো অঞ্জলিকরণীযো অনুত্তরং পুঞ্জকেত্তত্তং লোকস্সা”তি। ততিয়ং।

৪. বলসুত্তং

৪. “ছহি, ভিক্কথৰে, ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্কু আহনেয্যো হোতি...পেং... অনুত্তরং পুঞ্জকেত্তত্তং লোকস্স। কতমেহি ছহি? সদ্ধাবলেন, বীরিয়বলেন, সতিবলেন, সমাধিবলেন, পঞ্জাবলেন, আসবানং থয়া অনাসবং চেতোবিমুত্তিং পঞ্জাবিমুত্তিং দিটেঠৰ ধম্মে সযং অভিঞ্জা

সম্বন্ধিত উপসম্পন্ন বিহৰতি। ইমেহি থো, ভিক্সৰে, ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্সু আহনেয্যো হোতি...পেং... অনুত্তৰং পুণ্ণক্কেত্তং লোকস্সা”তি। চতুথং।

৫. পৰ্ঠমআজানীযসুত্তং

৫. “ছহি , ভিক্সৰে, অস্কেহি সমল্লাগতো রঞ্ঞা ভদ্রো অস্সাজানীযো রাজারহো হোতি রাজভোগ্গো, রঞ্ঞা অঙ্গল্লের সঙ্খং গচ্ছতি।

“কতমেহি ছহি ? ইধ, ভিক্সৰে, রঞ্ঞা ভদ্রো অস্সাজানীযো থমো হোতি রূপানং, থমো সদানং, থমো গন্ধানং, থমো রসানং, থমো ফোট্টব্বানং, বল্লসম্পল্লো চ হোতি। ইমেহি থো, ভিক্সৰে, ছহি অস্কেহি সমল্লাগতো রঞ্ঞা ভদ্রো অস্সাজানীযো রাজারহো হোতি রাজভোগ্গো, রঞ্ঞা অঙ্গল্লের সঙ্খং গচ্ছতি।

“এৰমেৰং থো, ভিক্সৰে, ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্সু আহনেয্যো হোতি...পেং... অনুত্তৰং পুণ্ণক্কেত্তং লোকস্স। কতমেহি ছহি? ইধ , ভিক্সৰে, ভিক্সু থমো হোতি রূপানং, থমো সদানং, থমো গন্ধানং, থমো রসানং, থমো ফোট্টব্বানং, থমো ধম্মানং। ইমেহি থো , ভিক্সৰে, ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্সু আহনেয্যো হোতি...পেং... অনুত্তৰং পুণ্ণক্কেত্তং লোকস্সা”তি। পঞ্চমং।

৬. দুতিযআজানীযসুত্তং

৬. “ছহি, ভিক্সৰে, অস্কেহি সমল্লাগতো রঞ্ঞা ভদ্রো অস্সাজানীযো রাজারহো হোতি রাজভোগ্গো, রঞ্ঞা অঙ্গল্লের সঙ্খং গচ্ছতি। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্সৰে, রঞ্ঞা ভদ্রো অস্সাজানীযো থমো হোতি রূপানং, থমো সদানং, থমো গন্ধানং, থমো রসানং, থমো ফোট্টব্বানং, বলসম্পল্লো চ হোতি। ইমেহি থো, ভিক্সৰে, ছহি অস্কেহি সমল্লাগতো রঞ্ঞা ভদ্রো অস্সাজানীযো রাজারহো হোতি রাজভোগ্গো, রঞ্ঞা অঙ্গল্লের সঙ্খং গচ্ছতি।

“এৰমেৰং থো, ভিক্সৰে, ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্সু আহনেয্যো...পেং... অনুত্তৰং পুণ্ণক্কেত্তং লোকস্স। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্সৰে, ভিক্সু থমো হোতি রূপানং ...পেং... থমো ধম্মানং। ইমেহি থো, ভিক্সৰে, ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্সু আহনেয্যো হোতি...পেং... অনুত্তৰং পুণ্ণক্কেত্তং লোকস্সা”তি। ছট্ঠং।

৭. ততিযআজানীযসুত্তং

৭. “ছহি , ভিক্সৰে, অস্কেহি সমল্লাগতো রঞ্ঞা ভদ্রো অস্সাজানীযো রাজারহো হোতি রাজভোগ্গো, রঞ্ঞা অঙ্গল্লের সঙ্খং গচ্ছতি। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্সৰে, রঞ্ঞা ভদ্রো অস্সাজানীযো থমো হোতি রূপানং, থমো সদানং, থমো গন্ধানং, থমো রসানং, থমো ফোট্টব্বানং, জৰসম্পল্লো চ হোতি। ইমেহি থো, ভিক্সৰে, ছহি অস্কেহি সমল্লাগতো রঞ্ঞা ভদ্রো অস্সাজানীযো রাজারহো হোতি রাজভোগ্গো, রঞ্ঞা অঙ্গল্লের সঙ্খং গচ্ছতি।

“এৰমেৰং থো, ভিক্সৰে, ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্সু আহনেয্যো হোতি...পেং... অনুত্তৰং পুণ্ণক্কেত্তং লোকস্স। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্সৰে, ভিক্সু থমো হোতি রূপানং...পেং... থমো

ধম্মানং। ইমেহি থো, ভিক্ষুৰে, ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্ষু আহনেয্যো হোতি...পে... অনুত্তরং
পুণ্ণক্কেত্তং লোকস্সা”তি। সত্তমং।

৮. অনুত্তরিয়সুত্তং

৮. [দী° নি° ৩.৩২৭] “ছযিমানি , ভিক্ষুৰে, অনুত্তরিয়ানি। কতমানি ছ?
দস্সনানুত্তরিয়ং, সৰ্বনানুত্তরিয়ং, লাভানুত্তরিয়ং, সিক্কথানুত্তরিয়ং, পারিচরিয়ানুত্তরিয়ং,
অনুস্সতানুত্তরিয়ং – ইমানি থো, ভিক্ষুৰে, ছ অনুত্তরিয়ানী”তি। অট্টমং।

৯. অনুস্সতিট্ঠানসুত্তং

৯. [দী° নি° ৩.৩২৭] “ছযিমানি , ভিক্ষুৰে, অনুস্সতিট্ঠানানি। কতমানি ছ?
বুদ্ধানুস্সতি, ধম্মানুস্সতি, সঙ্ঘানুস্সতি, সীলানুস্সতি, চাগানুস্সতি, দেবতানুস্সতি – ইমানি থো,
ভিক্ষুৰে, ছ অনুস্সতিট্ঠানানী”তি। নব্বমং।

১০. মহানামসুত্তং

১০. একং সময়ং ভগবা সকেসু বিহরতি কপিলবত্থস্মিং নিগ্ৰোধারামে। অথ থো মহানামো
সকো যেন ভগবা তেনুপসস্কমি; উপসস্কমিত্তা ভগবন্তং অভিষাদেত্তা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং
নিসিল্লো, থো মহানামো সকো ভগবন্তং এতদবোচ – “যো সো, ভন্তে, অরিয়সাৰকো আগতফলো
বিঞ্ঞাতসাসনো, সো কতমেন বিহারেন বহলং বিহরতী”তি?

“যো সো, মহানাম, অরিয়সাৰকো আগতফলো বিঞ্ঞাতসাসনো, সো ইমিণা বিহারেন বহলং
বিহরতি। [অ° নি° ১১.১১] ইধ, মহানাম, অরিয়সাৰকো তথাগতং অনুস্সরতি – ‘ইতিপি সো
ভগবা অরহং সম্মাসম্বুদ্ধো বিজ্জাচরণসম্পন্নো সুগতো লোকবিদু অনুত্তরো পুরিসদম্মসারথি সত্থা
দেবমনুস্সানং বুদ্ধো ভগবা’তি। যস্মিং, মহানাম, সময়ে অরিয়সাৰকো তথাগতং অনুস্সরতি
নেবস্স তস্মিং সময়ে রাগপরিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি, ন দোসপরিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি, ন
মোহপরিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি; উজ্জুগতমেবস্স তস্মিং সময়ে চিত্তং হোতি তথাগতং আরবভ।
উজ্জুগতচিত্তো থো পন, মহানাম, অরিয়সাৰকো লভতি অত্থৰেদং, লভতি ধম্মৰেদং, লভতি
ধম্মুপসংহিতং পামোজ্জং। পমুদিতস্স পীতি জায়তি, পীতিমনস্স কাযো পস্সসম্বতি, পস্সসদ্ধকাযো
সুখং বেদিয়তি, সুখিনো চিত্তং সমাধিয়তি। অযং বুদ্ধতি, মহানাম – ‘অরিয়সাৰকো বিসমগতায়
পজায় সমপ্পত্তো বিহরতি, সব্যাপজ্জায় পজায় অব্যাপজ্জো বিহরতি, ধম্মসোতং সমাপন্নো
বুদ্ধানুস্সতিং ভাবেতি”’।

“পুন চপরং, মহানাম, অরিয়সাৰকো ধম্মং অনুস্সরতি – ‘স্নাক্খাতো ভগবতা ধম্মো
সন্দিট্ঠিকো অকালিকো এহিপস্সিকো ওপনেয্যিকো পচ্চত্তং বেদিতব্বো বিঞ্ঞুহী”তি। যস্মিং,
মহানাম, সময়ে অরিয়সাৰকো ধম্মং অনুস্সরতি নেবস্স তস্মিং সময়ে রাগপরিয়ুট্ঠিতং চিত্তং
হোতি, ন দোসপরিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি, ন মোহপরিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি ; উজ্জুগতমেবস্স
তস্মিং সময়ে চিত্তং হোতি ধম্মং আরবভ। উজ্জুগতচিত্তো থো পন, মহানাম, অরিয়সাৰকো লভতি
অত্থৰেদং, লভতি ধম্মৰেদং, লভতি ধম্মুপসংহিত পামোজ্জং। পমুদিতস্স পীতি জায়তি, পীতিমনস্স
কাযো পস্সসম্বতি, পস্সসদ্ধকাযো সুখং বেদিয়তি, সুখিনো চিত্তং সমাধিয়তি। অযং বুদ্ধতি, মহানাম

– ‘অরিয়সাৰকো ৰিসমগতায় পজায় সমপ্লতো ৰিহৰতি, সব্যাপজ্জায় পজায় অব্যাপজ্জো ৰিহৰতি ,
ধম্মসোতং সমাপল্লো ধম্মানুসসতিং ভাৰেতি’”।

“পুন চপৱং, মহানাম, অরিয়সাৰকো সঙ্ঘং অনুসসৱতি – ‘সুপ্পটিপল্লো ভগবতো সাৰকসঙ্ঘো,
উজুপ্পটিপল্লো ভগবতো সাৰকসঙ্ঘো, ঞ্চায়প্পটিপল্লো ভগবতো সাৰকসঙ্ঘো, সামীচিপ্পটিপল্লো ভগবতো
সাৰকসঙ্ঘো, যদিদং চত্তাৱি পুৱিসযুগানি অট্ঠ পুৱিসপুণ্ণলা এস ভগবতো সাৰকসঙ্ঘো আহনেয্যো
পাহনেয্যো দক্ষিণেয্যো অঞ্জলিকৰণীযো অনুত্তরং পুণ্ণঞ্জেতং লোকস্সা’তি। যস্মিং, মহানাম,
সমযে অরিয়সাৰকো সঙ্ঘং অনুসসৱতি নেৰস্স তস্মিং সমযে ৱাগপৰিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি, ন
দোসপৰিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি, ন মোহপৰিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি; উজুগতমেৰস্স তস্মিং সমযে
চিত্তং হোতি সঙ্ঘং আৱৰভ। উজুগতচিত্তো থো পন, মহানাম, অরিয়সাৰকো লভতি অত্থৰেদং,
লভতি ধম্মৰেদং, লভতি ধম্মপসংহিতং পামোজ্জং। পমুদিতস্স পীতি জায়তি, পীতিমনস্স কাযো
পস্সসম্ভতি, পস্সসদ্ধকাযো সুখং ৰেদিযতি, সুখিনো চিত্তং সমাধিযতি। অযং ৰুচ্চতি, মহানাম –
‘অরিয়সাৰকো ৰিসমগতায় পজায় সমপ্লতো ৰিহৰতি, সব্যাপজ্জায় পজায় অব্যাপজ্জো ৰিহৰতি,
ধম্মসোতং সমাপল্লো সঙ্ঘানুসসতিং ভাৰেতি’”।

“পুন চপৱং, মহানাম, অরিয়সাৰকো অত্তনো সীলানি অনুসসৱতি অত্থগুণি অচ্ছিদানি
অসবলানি অকম্মাসানি ভুজিস্সানি ৰিঞপ্পসস্থানি অপৰামট্ঠানি সমাধিসংৰত্তনিকানি । যস্মিং,
মহানাম, সমযে অরিয়সাৰকো সীলং অনুসসৱতি নেৰস্স তস্মিং সমযে ৱাগপৰিয়ুট্ঠিতং চিত্তং
হোতি, ন দোসপৰিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি, ন মোহপৰিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি; উজুগতমেৰস্স তস্মিং
সমযে চিত্তং হোতি সীলং আৱৰভ। উজুগতচিত্তো থো পন, মহানাম, অরিয়সাৰকো লভতি
অত্থৰেদং, লভতি ধম্মৰেদং, লভতি ধম্মপসংহিতং পামোজ্জং। পমুদিতস্স পীতি জায়তি,
পীতিমনস্স কাযো পস্সসম্ভতি, পস্সসদ্ধকাযো সুখং ৰেদিযতি, সুখিনো চিত্তং সমাধিযতি। অযং
ৰুচ্চতি, মহানাম – ‘অরিয়সাৰকো ৰিসমগতায় পজায় সমপ্লতো ৰিহৰতি, সব্যাপজ্জায় পজায়
অব্যাপজ্জো ৰিহৰতি, ধম্মসোতং সমাপল্লো সীলানুসসতিং ভাৰেতি’”।

“পুন চপৱং, মহানাম, অরিয়সাৰকো অত্তনো চাগং অনুসসৱতি – ‘লাভা ৰত মে, সুলদ্ধং
ৰত মে! যোহং মচ্ছেরমলপৰিয়ুট্ঠিতায় পজায় ৰিগতমলমচ্ছেরেন চেতসা অগাৱং অজ্জাৰসামি
মুত্তচাগো পযতপাণি ৰোশ্সসল্পৱতো যাচযোগো দানসংৰিভাগৱতো’তি। যস্মিং, মহানাম, সমযে
অরিয়সাৰকো চাগং অনুসসৱতি নেৰস্স তস্মিং সমযে ৱাগপৰিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি, ন
দোসপৰিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি , ন মোহপৰিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি; উজুগতমেৰস্স তস্মিং সমযে
চিত্তং হোতি চাগং আৱৰভ। উজুগতচিত্তো থো পন, মহানাম, অরিয়সাৰকো লভতি অত্থৰেদং,
লভতি ধম্মৰেদং, লভতি ধম্মপসংহিতং পামোজ্জং। পমুদিতস্স পীতি জায়তি, পীতিমনস্স কাযো
পস্সসম্ভতি, পস্সসদ্ধকাযো সুখং ৰেদিযতি, সুখিনো চিত্তং সমাধিযতি। অযং ৰুচ্চতি, মহানাম –
‘অরিয়সাৰকো ৰিসমগতায় পজায় সমপ্লতো ৰিহৰতি, সব্যাপজ্জায় পজায় অব্যাপজ্জো ৰিহৰতি,
ধম্মসোতং সমাপল্লো চাগানুসসতিং ভাৰেতি’”।

“পুন চপৱং, মহানাম, অরিয়সাৰকো দেৱতানুসসতিং ভাৰেতি – ‘সন্তি দেৱা চাতুমহাৱাজিকা
[চাতুম্মহাৱাজিকা (সী° স্যা° কং° পী°)], সন্তি দেৱা তাৰতিংসা, সন্তি দেৱা যামা, সন্তি দেৱা
তুসিতা, সন্তি দেৱা নিম্মানৱতিনো, সন্তি দেৱা পৱনিম্মিতৰসৰত্তিনো, সন্তি দেৱা ব্ৰহ্মকাযিকা, সন্তি
দেৱা তত্তুত্তরি [তত্তুত্তরিং (সী° স্যা° কং° পী°), তদুত্তরি (ক°) অ° নি° ৬.২৫; ৰিসুদ্বি°
১.১৬২ পস্সিতব্বং]। যথাকুপায় সদ্ধায় সমপ্লাগতা তা দেৱতা ইতো চুতা তত্থ উপপল্লা [তত্থ

উপপল্লা (সীং), তথুপপল্লা (স্যাং কং), তথুপপল্লা (অং নিং ৩.৭১)], মযহম্পি তথারুপা সদ্ধা সংবিজ্জতি। যথারুপেন সীলেন সমল্লাগতা তা দেবতা ইতো চুতা তথ উপপল্লা, মযহম্পি তথারুপং সীলং সংবিজ্জতি। যথারুপেন সুতেন সমল্লাগতা তা দেবতা ইতো চুতা তথ উপপল্লা, মযহম্পি তথারুপং সুতং সংবিজ্জতি। যথারুপেন চাগেন সমল্লাগতা তা দেবতা ইতো চুতা তথ উপপল্লা, মযহম্পি তথারুপো চাগো সংবিজ্জতি। যথারুপায় পঞ্জায় সমল্লাগতা তা দেবতা ইতো চুতা তথ উপপল্লা, মযহম্পি তথারুপা পঞ্জা সংবিজ্জতী’তি। যস্মিং , মহানাম, সময়ে অরিয়সাৰকো অত্তনো চ তাসঞ্চ দেবতানং সদ্ধঞ্চ সীলঞ্চ সুতঞ্চ চাগঞ্চ পঞ্জঞ্চ অনুস্সরতি নেবস্স তস্মিং সময়ে রাগপরিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি, ন দোসপরিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি, ন মোহপরিয়ুট্ঠিতং চিত্তং হোতি; উজ্জুগতমেবস্স তস্মিং সময়ে চিত্তং হোতি তা দেবতা আরব্ভ। উজ্জুগতচিত্তো থো পন, মহানাম, অরিয়সাৰকো লভতি অত্থৰেদং, লভতি ধম্মৰেদং, লভতি ধম্মুপসংহিতং পামোজ্জং। পমুদিতস্স পীতি জায়তি, পীতিমনস্স কাযো পস্সসম্ভতি, পস্সসদ্ধকাযো সুথং বেদিয়তি, সুথিনো চিত্তং সমাধিয়তি। অয়ং বুষ্ঢতি, মহানাম – ‘অরিয়সাৰকো বিসমগতায় পজায় সমপ্পত্তো বিহরতি , সব্যাপজ্জায় [সব্যাপজ্জায়... অব্যাপজ্জো (কং)] পজায় অব্যাপজ্জো [সব্যাপজ্জায়... অব্যাপজ্জো (কং)] বিহরতি, ধম্মসোতং সমাপল্লো দেবতানুস্সতিং ভাৰেতি’’।

“যো সো, মহানাম, অরিয়সাৰকো আগতফলো বিঞ্জাতসাসনো, সো ইমিনা বিহারেন বহলং বিহরতী’তি। দসমং।

আহনেয্যৰল্লো পঠমো।

তস্সুদানং –

দ্রে আহনেয্যা ইন্দ্রিয়, বলানি তযো আজানীয়া।
অনুত্তরিয় অনুস্সতী, মহানামেন তে দসাত্তি॥

২. সারণীযৰগ্নো

১. পঠমসারণীযসুতং

১১. “ছযিমে , ভিক্খবে, ধম্মা সারণীয়া [সারণীয়া (সী° স্যা° কং° পী°)]। কতমে ছ? ইধ, ভিক্খবে, ভিক্খুনো মেত্তং কায়কম্মং পচ্ছুপট্ঠিতং হোতি সৱ্ৰক্ষচাৰীসু আৰি চেৰ ৰহো চ, অযম্পি ধম্মো সারণীযো।

“পুন চপৱং, ভিক্খবে, ভিক্খুনো মেত্তং ৰচীকম্মং পচ্ছুপট্ঠিতং হোতি সৱ্ৰক্ষচাৰীসু আৰি চেৰ ৰহো চ, অযম্পি ধম্মো সারণীযো।

“পুন চপৱং, ভিক্খবে, ভিক্খুনো মেত্তং মনোকম্মং পচ্ছুপট্ঠিতং হোতি সৱ্ৰক্ষচাৰীসু আৰি চেৰ ৰহো চ, অযম্পি ধম্মো সারণীযো।

“পুন চপৱং, ভিক্খবে, ভিক্খু যে তে লাভা ধম্মিকা ধম্মলদ্ধা অন্তমসো পত্তপৱিয়াপন্নমত্তম্পি তথাকপেহি লাভেহি অল্পটিৰিভত্তভোগী হোতি সীলৰত্তেহি সৱ্ৰক্ষচাৰীহি সাধাৱণভোগী, অযম্পি ধম্মো সারণীযো।

“পুন চপৱং, ভিক্খবে, ভিক্খু যানি তানি সীলানি অথগানি অচ্ছিদানি অসবলানি অকম্মাসানি ভুজিস্সানি ৰিঞপ্পসথানি অপৱামট্ঠানি সমাধিসংৰত্তনিকানি তথাকপেহি সীলেহি সীলসামঞগতো ৰিহৱতি সৱ্ৰক্ষচাৰীহি আৰি চেৰ ৰহো চ, অযম্পি ধম্মো সারণীযো।

“পুন চপৱং, ভিক্খবে, ভিক্খু যামং দিট্ঠি অৱিয়া নিয়্যানিকা নিয়্যাতি তক্কৱস্স সম্মা দুক্কখক্কখায় তথাকপায় দিট্ঠিয়া দিট্ঠিসামঞগতো ৰিহৱতি সৱ্ৰক্ষচাৰীহি আৰি চেৰ ৰহো চ, অযম্পি ধম্মো সারণীযো। ইমে থো, ভিক্খবে, ছ ধম্মা সারণীয়া”তি। পঠমং।

২. দুতিযসারণীযসুতং

১২. “ছযিমে , ভিক্খবে, ধম্মা সারণীয়া পিয়কৱণা গৱ্ৰকৱণা সঙ্গহায় অৰিৰাদায় সামগ্গিয়া একীভাৰায় সংৰত্তন্তি। কতমে ছ? ইধ, ভিক্খবে, ভিক্খুনো মেত্তং কায়কম্মং পচ্ছুপট্ঠিতং হোতি সৱ্ৰক্ষচাৰীসু আৰি চেৰ ৰহো চ, অযম্পি ধম্মো সারণীযো পিয়কৱণো গৱ্ৰকৱণো সঙ্গহায় অৰিৰাদায় সামগ্গিয়া একীভাৰায় সংৰত্ততি।

“পুন চপৱং, ভিক্খবে, ভিক্খুনো মেত্তং ৰচীকম্মং পচ্ছুপট্ঠিতং হোতি...পে°... মেত্তং মনোকম্মং পচ্ছুপট্ঠিতং হোতি সৱ্ৰক্ষচাৰীসু আৰি চেৰ ৰহো চ, অযম্পি ধম্মো সারণীযো পিয়কৱণো গৱ্ৰকৱণো সঙ্গহায় অৰিৰাদায় সামগ্গিয়া একীভাৰায় সংৰত্ততি।

“পুন চপৱং, ভিক্খবে, ভিক্খু যে তে লাভা ধম্মিকা ধম্মলদ্ধা অন্তমসো পত্তপৱিয়াপন্নমত্তম্পি তথাকপেহি লাভেহি অল্পটিৰিভত্তভোগী হোতি সীলৰত্তেহি সৱ্ৰক্ষচাৰীহি সাধাৱণভোগী, অযম্পি ধম্মো সারণীযো পিয়কৱণো গৱ্ৰকৱণো সঙ্গহায় অৰিৰাদায় সামগ্গিয়া একীভাৰায় সংৰত্ততি।

“পুন চপৱং, ভিক্খবে, ভিক্খু যানি তানি সীলানি অথগানি অচ্ছিদানি অসবলানি অকম্মাসানি ভুজিস্সানি ঝিঞ্গুপ্পসথানি অপৱামট্ঠানি সমাধিসংবত্তনিকানি তথারূপেহি সীলেহি সীলসামঞ্গগতো বিহৱতি সৱ্ৱক্কচাৱীহি আৰি চেৰ ৱহো চ, অযম্পি ধম্মো সারনীযো পিয়কৱণো গৱ্ৱকৱণো সঙ্গহায় অৰিষাদায় সামগ্গিয়া একীভাৰায় সংবত্ততি।

“পুন চপৱং, ভিক্খবে, ভিক্খু যযং দিট্ঠি অৱিয়া নিয়্যানিকা নিয়্যাতি তক্কৱস্স সম্মা দুক্কখক্কথায় তথারূপায় দিট্ঠিয়া দিট্ঠিসামঞ্গগতো বিহৱতি সৱ্ৱক্কচাৱীহি আৰি চেৰ ৱহো চ, অযম্পি ধম্মো সারনীযো পিয়কৱণো গৱ্ৱকৱণো সঙ্গহায় অৰিষাদায় সামগ্গিয়া একীভাৰায় সংবত্ততি। ইমে থো, ভিক্খবে, ছ ধম্মা সারনীয়া পিয়কৱণা গৱ্ৱকৱণা সঙ্গহায় অৰিষাদায় সামগ্গিয়া একীভাৰায় সংবত্তন্তী”তি। দুতিয়ং।

৩. নিস্সাৱণীয়সূতং

১৩. “ছমিমা, ভিক্খবে, নিস্সাৱণীয়া ধাতুযো। কতমা ছ? ইধ, ভিক্খবে, ভিক্খু এৰং ৰদেয়্য – ‘মেত্তা হি থো মে চেতোৰিমুত্তি ভাৰিতা বহ্লীকতা যানীকতা ৰথুকতা অনুট্ঠিতা পৱিচিতা সুসমাৱদ্ধা; অথ চ পন মে ব্যাপাদো চিত্তং পৱিয়াদায় তিট্ঠতী’তি। সো ‘মা হেৰ’ত্তিস্স ৰচনীযো – ‘মায়স্সা, এৰং অৰচ; মা ভগৰন্তং অবভাচিক্কি, ন হি সাধু ভগৰতো অবভক্কথানং, ন হি ভগৰা এৰং ৰদেয়্য। অট্ঠানমেতং, আৰুসো, অনৰকাসো যং মেত্তায় চেতোৰিমুত্তিয়া ভাৰিতায় বহ্লীকতায় যানীকতায় ৰথুকতায় অনুট্ঠিতায় পৱিচিতায় সুসমাৱদ্ধায়; অথ চ পনস্স ব্যাপাদো চিত্তং পৱিয়াদায় ঠস্সতি [ঠস্সতীতি (সক্কথ) দী° নি° ৩.৩২৬ পস্সিতক্কং], নেতং ঠানং ৰিক্কতি। নিস্সৱণঞেহতং, আৰুসো, ব্যাপাদস্স যদিদং মেত্তাচেতোৰিমুত্তী”তি [মেত্তাচেতোৰিমুত্তি (সক্কথ)]।

“ইধ পন, ভিক্খবে, ভিক্খু এৰং ৰদেয়্য – ‘কৱ্ৱণা হি থো মে চেতোৰিমুত্তি ভাৰিতা বহ্লীকতা যানীকতা ৰথুকতা অনুট্ঠিতা পৱিচিতা সুসমাৱদ্ধা; অথ চ পন মে ৰিহেসা চিত্তং পৱিয়াদায় তিট্ঠতী’তি। সো ‘মা হেৰ’ত্তিস্স ৰচনীযো – ‘মায়স্সা, এৰং অৰচ; মা ভগৰন্তং অবভাচিক্কি, ন হি সাধু ভগৰতো অবভক্কথানং, ন হি ভগৰা এৰং ৰদেয়্য। অট্ঠানমেতং, আৰুসো, অনৰকাসো যং কৱ্ৱণায় চেতোৰিমুত্তিয়া ভাৰিতায় বহ্লীকতায় যানীকতায় ৰথুকতায় অনুট্ঠিতায় পৱিচিতায় সুসমাৱদ্ধায়; অথ চ পনস্স ৰিহেসা চিত্তং পৱিয়াদায় ঠস্সতি, নেতং ঠানং ৰিক্কতি। নিস্সৱণঞেহতং, আৰুসো, ৰিহেসায় যদিদং কৱ্ৱণাচেতোৰিমুত্তী”তি।

“ইধ পন, ভিক্খবে, ভিক্খু এৰং ৰদেয়্য – ‘মুদিতা হি থো মে চেতোৰিমুত্তি ভাৰিতা বহ্লীকতা যানীকতা ৰথুকতা অনুট্ঠিতা পৱিচিতা সুসমাৱদ্ধা; অথ চ পন মে অৱতি চিত্তং পৱিয়াদায় তিট্ঠতী’তি। সো ‘মা হেৰ’ত্তিস্স ৰচনীযো – ‘মায়স্সা, এৰং অৰচ; মা ভগৰন্তং অবভাচিক্কি, ন হি সাধু ভগৰতো অবভক্কথানং, ন হি ভগৰা এৰং ৰদেয়্য। অট্ঠানমেতং, আৰুসো, অনৰকাসো যং মুদিতায় চেতোৰিমুত্তিয়া ভাৰিতায় বহ্লীকতায় যানীকতায় ৰথুকতায় অনুট্ঠিতায় পৱিচিতায় সুসমাৱদ্ধায়; অথ চ পনস্স অৱতি চিত্তং পৱিয়াদায় ঠস্সতি, নেতং ঠানং ৰিক্কতি। নিস্সৱণঞেহতং, আৰুসো, অৱতিয়া যদিদং মুদিতাচেতোৰিমুত্তী”তি।

“ইধ পন, ভিক্খবে, ভিক্খু এৰং ৰদেয়্য – ‘উপেক্খা হি থো মে চেতোৰিমুত্তি ভাৰিতা বহ্লীকতা যানীকতা ৰথুকতা অনুট্ঠিতা পৱিচিতা সুসমাৱদ্ধা; অথ চ পন মে ৱাগো চিত্তং

পরিষাদায় তিষ্ঠতী’তি। সো ‘মা হেব’ত্তিস্স বচনীযো – ‘মায়স্মা, এবং অৰচ; মা ভগবন্তং
অবভাচিক্খি, ন হি সাধু ভগবতো অবভক্খানং, ন হি ভগবা এবং বদেয্য। অট্টানমেতং,
আবুসো, অনৰকাসো যং উপেক্খায় চেতোৰিমুত্তিয়া ভাৰিতায় বহলীকতায় যানীকতায় বখুকতায়
অনুট্ঠিতায় পরিচিতায় সুসমারদ্ধায় ; অথ চ পনস্স রাগো চিত্তং পরিষাদায় ঠস্সতি, নেতং
ঠানং বিজ্জতি। নিস্সরণেহতং, আবুসো, রাগস্স যদিদং উপেক্খাচেতোৰিমুত্তী’’তি।

“ইধ পন, ভিক্খবে, ভিক্খু এবং বদেয্য – ‘অনিমিত্তা হি থো মে চেতোৰিমুত্তি ভাৰিতা
বহলীকতা যানীকতা বখুকতা অনুট্ঠিতা পরিচিতা সুসমারদ্ধা; অথ চ পন মে নিমিত্তানুসারি
বিঞঞাণং হোতী’তি। সো ‘মা হেব’ত্তিস্স বচনীযো – ‘মায়স্মা, এবং অৰচ; মা ভগবন্তং
অবভাচিক্খি, ন হি সাধু ভগবতো অবভক্খানং, ন হি ভগবা এবং বদেয্য। অট্টানমেতং,
আবুসো, অনৰকাসো যং অনিমিত্তায় চেতোৰিমুত্তিয়া ভাৰিতায় বহলীকতায় যানীকতায় বখুকতায়
অনুট্ঠিতায় পরিচিতায় সুসমারদ্ধায়; অথ চ পনস্স নিমিত্তানুসারি বিঞঞাণং ভবিস্সতি, নেতং
ঠানং বিজ্জতি। নিস্সরণেহতং, আবুসো, সৰ্ব্বনিমিত্তানং যদিদং অনিমিত্তাচেতোৰিমুত্তী’’তি।

“ইধ পন ভিক্খবে, ভিক্খু এবং বদেয্য – ‘অস্মীতি থো মে বিগতং [বিগতে (স্যা°)],
অযমহমস্মীতি চ [অযং চকারো দী° নি° ৩.৩২৬ নথি] ন সমনুপস্সামি; অথ চ পন মে
বিচিক্খাকথংকথাসল্লং চিত্তং পরিষাদায় তিষ্ঠতী’তি। সো ‘মা হেব’ত্তিস্স বচনীযো – ‘মায়স্মা,
এবং অৰচ; মা ভগবন্তং অবভাচিক্খি, ন হি সাধু ভগবতো অবভক্খানং, ন হি ভগবা এবং
বদেয্য। অট্টানমেতং, আবুসো, অনৰকাসো যং অস্মীতি বিগতে অযমহমস্মীতি চ ন
সমনুপস্সতো; অথ চ পনস্স বিচিক্খাকথংকথাসল্লং চিত্তং পরিষাদায় ঠস্সতি, নেতং ঠানং
বিজ্জতি। নিস্সরণেহতং, আবুসো, বিচিক্খাকথংকথাসল্লস্স যদিদং অস্মীতি মানসমুঘাতো’তি।
ইমা থো, ভিক্খবে, ছ নিস্সারণীয়া ধাতুযো’তি। ততিয়ং।

৪. ভদকসুত্তং

১৪. তত্র থো আযস্মা সারিপুত্তো ভিক্খু আমত্তেসি – “আবুসো, ভিক্খবো’তি। “আবুসো’তি
থো তে ভিক্খু আযস্মতো সারিপুত্তস্স পচ্ছস্সেসুং। আযস্মা সারিপুত্তো এতদৰোচ –

“তথা তথা, আবুসো, ভিক্খু বিহারং কপ্পেতি যথা যথাস্স বিহারং কপ্পযতো ন ভদকং
মরণং হোতি, ন ভদিকা কালকিরিয়া [কালংকিরিয়া (ক°) অ° নি° ৩.১১০]। কথঞ্চাবুসো,
ভিক্খু তথা তথা বিহারং কপ্পেতি যথা যথাস্স বিহারং কপ্পযতো ন ভদকং মরণং হোতি, ন
ভদিকা কালকিরিয়া?

“ইধাবুসো, ভিক্খু কস্মারামো হোতি কস্মরতো কস্মারামতং অনুযুত্তো, ভস্সারামো হোতি
ভস্সরতো ভস্সারামতং অনুযুত্তো, নিদারামো হোতি নিদারতো নিদারামতং অনুযুত্তো,
সঙ্গিকারামো হোতি সঙ্গিকরতো সঙ্গিকারামতং অনুযুত্তো, সংসগ্গারামো হোতি সংসগ্গরতো
সংসগ্গারামতং অনুযুত্তো, পপঞ্চারামো হোতি পপঞ্চরতো পপঞ্চারামতং অনুযুত্তো। এবং থো, আবুসো,
ভিক্খু তথা তথা বিহারং কপ্পেতি যথা যথাস্স বিহারং কপ্পযতো ন ভদকং মরণং হোতি, ন
ভদিকা কালকিরিয়া। অযং বুদ্ধ্যতাবুসো – ‘ভিক্খু সঙ্কযাভিরতো নপ্পজহাসি [ন পহাসি (সী° স্যা°
কং° পী°)] সঙ্কযং সম্মা দুক্কস্স অন্তকিরিয়ায’”।

“তথা তথাবুসো, ভিক্ষু বিহারং কপ্পেতি যথা যথাস্স বিহারং কপ্পযতো ভদ্বকং মরুণং হোতি, ভদ্বিকা কালকিরিয়া। কথঞ্চাবুসো, ভিক্ষু তথা তথা বিহারং কপ্পেতি যথা যথাস্স বিহারং কপ্পযতো ভদ্বকং মরুণং হোতি, ভদ্বিকা কালকিরিয়া?

“ইধাবুসো, ভিক্ষু ন কস্মারামো হোতি ন কস্মরতো ন কস্মারামতং অনুযুতো, ন ভস্সারামো হোতি ন ভস্সরতো ন ভস্সারামতং অনুযুতো, ন নিদারামো হোতি ন নিদারতো নিদারামতং অনুযুতো, ন সঙ্গিকারামো হোতি ন সঙ্গিকরতো ন সঙ্গিকারামতং অনুযুতো, ন সংসঙ্গারামো হোতি ন সংসঙ্গরতো ন সংসঙ্গারামতং অনুযুতো, ন পপঞ্চারামো হোতি ন পপঞ্চরতো ন পপঞ্চারামতং অনুযুতো। এবং থো, আবুসো, ভিক্ষু তথা তথা বিহারং কপ্পেতি যথা যথাস্স বিহারং কপ্পযতো ভদ্বকং মরুণং হোতি, ভদ্বিকা কালকিরিয়া। অযং বুচ্চতাবুসো – ‘ভিক্ষু নিব্বানাভিরতো পজহাসি সঙ্কায়ং সম্মা দুক্কখস্স অন্তকিরিয়াযা’”তি।

“যো পপঞ্চমনুযুতো, পপঞ্চাভিরতো মগো।
বিরোধী সো নিব্বানং, যোগক্ষেমং অনুত্তরং॥

“যো চ পপঞ্চং হিত্রান, নিপ্পপঞ্চপদে রতো।
আরাধী সো নিব্বানং, যোগক্ষেমং অনুত্তর”ত্তি॥ চতুত্থং।

৫. অনুতপ্পিসুত্তং

১৫. তত্র থো আযস্সা সারিপুত্তো ভিক্ষু আমন্তেসি – “তথা তথাবুসো, ভিক্ষু বিহারং কপ্পেতি যথা যথাস্স বিহারং কপ্পযতো কালকিরিয়া অনুতপ্পা হোতি। কথঞ্চাবুসো, ভিক্ষু তথা তথা বিহারং কপ্পেতি যথা যথাস্স বিহারং কপ্পযতো কালকিরিয়া অনুতপ্পা হোতি?

“ইধাবুসো, ভিক্ষু কস্মারামো হোতি কস্মরতো কস্মারামতং অনুযুতো, ভস্সারামো হোতি... পেং... নিদারামো হোতি... সঙ্গিকারামো হোতি... সংসঙ্গারামো হোতি... পপঞ্চারামো হোতি পপঞ্চরতো পপঞ্চারামতং অনুযুতো। এবং থো, আবুসো, ভিক্ষু তথা তথা বিহারং কপ্পেতি যথা যথাস্স বিহারং কপ্পযতো কালকিরিয়া অনুতপ্পা হোতি । অযং বুচ্চতাবুসো – ‘ভিক্ষু সঙ্কায়াভিরতো নপ্পজহাসি সঙ্কায়ং সম্মা দুক্কখস্স অন্তকিরিয়াযা’”তি।

“তথা তথাবুসো, ভিক্ষু বিহারং কপ্পেতি যথা যথাস্স বিহারং কপ্পযতো কালকিরিয়া অননুতপ্পা হোতি। কথঞ্চাবুসো, ভিক্ষু তথা তথা বিহারং কপ্পেতি যথা যথাস্স বিহারং কপ্পযতো কালকিরিয়া অননুতপ্পা হোতি?

“ইধাবুসো, ভিক্ষু ন কস্মারামো হোতি ন কস্মরতো ন কস্মারামতং অনুযুতো, ন ভস্সারামো হোতি...পেং... ন নিদারামো হোতি... ন সঙ্গিকারামো হোতি... ন সংসঙ্গারামো হোতি... ন পপঞ্চারামো হোতি ন পপঞ্চরতো ন পপঞ্চারামতং অনুযুতো। এবং থো, আবুসো, ভিক্ষু তথা তথা বিহারং কপ্পেতি যথা যথাস্স বিহারং কপ্পযতো কালকিরিয়া অননুতপ্পা হোতি। অযং বুচ্চতাবুসো – ‘ভিক্ষু নিব্বানাভিরতো পজহাসি সঙ্কায়ং সম্মা দুক্কখস্স অন্তকিরিয়াযা’”তি।

“যো পপঞ্চমনুযুতো, পপঞ্চাভিরতো মগো।
বিরোধী সো নিব্বানং, যোগক্ষেমং অনুত্তরং॥

“যো চ পপঞ্চং হিত্রান, নিপ্পপঞ্চপদে রতো।
আরাধযী সো নিব্বানং, যোগকেথমং অনুত্তর”ত্তি॥ পঞ্চমং।

৬. নকুলপিতৃসূতং

১৬. একং সময়ং ভগবা ভগ্নেসু বিহরতি সুসুমারগিরে [সুংসুমারগিরে (সী° পী°),
সংসুমারগিরে (কথচি)] ভেসকলাৰনে মিগদাযে। তেন থো পন সময়েন নকুলপিতা গহপতি
আবাধিকো হোতি দুক্কিত্তো বাল্লহগিলানো। অথ থো নকুলমাতা গহপতানী নকুলপিতরং গহপতিং
এতদবোচ -

“মা থো ত্রং, গহপতি, সাপেক্খা [সাপেক্খা (পী° ক°)] কালমকাসি। দুক্খা, গহপতি,
সাপেক্খস্স কালকিরিয়া; গরহিতা চ ভগবতা সাপেক্খস্স কালকিরিয়া। সিয়া থো পন তে,
গহপতি, এবমস্স - ‘ন নকুলমাতা গহপতানী মমম্ভয়েন সন্ধিস্সতি [ন সন্ধিস্সতি (সী° স্যা°
ক°), সন্ধতি (পী° ক°)] দারকে পোসেতুং, ঘরাবাসং সন্ধরিতু’ত্তি [সন্ধরিতুত্তি (ক°),
সন্ধরিতুং (স্যা°)]। ন থো পনেতং, গহপতি, এবং দট্টব্বং। কুসলাহং, গহপতি, কপ্পাসং কন্তিতুং
ৰেণিং ওলিত্তিতুং। সন্ধোমহং, গহপতি, তৰম্ভয়েন দারকে পোসেতুং, ঘরাবাসং সন্ধরিতুং। তস্মাতিহ
ত্রং, গহপতি, মা সাপেক্খা কালমকাসি। দুক্খা, গহপতি, সাপেক্খস্স কালকিরিয়া; গরহিতা চ
ভগবতা সাপেক্খস্স কালকিরিয়া।

“সিয়া থো পন তে, গহপতি, এবমস্স - ‘নকুলমাতা গহপতানী মমম্ভয়েন অত্রং ঘরং
[ভত্তারং (স্যা° ক°), বীরং (সী°)] গমিস্সতী’তি। ন থো পনেতং, গহপতি, এবং দট্টব্বং।
ত্রঞ্চে থো, গহপতি, জানাসি অহং, যং নো [যদা তে (সী°), যথা (স্যা°), যথা নো
(পী°)] সোলসব্বসানি গহট্টকং ব্রহ্মচরিয়ং সমাডিগ্গং [সমাদিগ্গং (সী°)]। তস্মাতিহ ত্রং,
গহপতি, মা সাপেক্খা কালমকাসি। দুক্খা, গহপতি, সাপেক্খস্স কালকিরিয়া; গরহিতা চ
ভগবতা সাপেক্খস্স কালকিরিয়া।

“সিয়া থো পন তে, গহপতি, এবমস্স - ‘নকুলমাতা গহপতানী মমম্ভয়েন ন দস্সনকামা
ভবিস্সতি ভগবতো ন দস্সনকামা ভিক্কুসম্ভবস্সা’তি। ন থো পনেতং, গহপতি, এবং দট্টব্বং।
অহংগ্রহ, গহপতি, তৰম্ভয়েন দস্সনকামতরা চেব ভবিস্সামি ভগবতো, দস্সনকামতরা চ
ভিক্কুসম্ভবস্স। তস্মাতিহ ত্রং, গহপতি, মা সাপেক্খা কালমকাসি। দুক্খা, গহপতি, সাপেক্খস্স
কালকিরিয়া; গরহিতা চ ভগবতা সাপেক্খস্স কালকিরিয়া।

“সিয়া থো পন তে, গহপতি, এবমস্স - ‘ন নকুলমাতা গহপতানী মমম্ভয়েন সীলেসু
[নকুলমাতা... ন সীলেসু (সী° পী°)] পরিপূরকারিনী’তি। ন থো পনেতং, গহপতি, এবং
দট্টব্বং। যাৰতা থো, গহপতি, তস্স ভগবতো সাৰিকা গিহী ওদাতব্বসনা সীলেসু
পরিপূরকারিনিযো, অহং তাসং অত্রতরা। যস্স থো পনস্স কথ্খা বা বিমতি বা - অযং সো
ভগবা অরহং সম্মাসম্বুদ্ধো ভগ্নেসু বিহরতি সুসুমারগিরে ভেসকলাৰনে মিগদাযে - তং ভগবত্তং
উপসম্ভমিত্তা পুচ্ছতু। তস্মাতিহ ত্রং, গহপতি, মা সাপেক্খা কালমকাসি। দুক্খা, গহপতি,
সাপেক্খস্স কালকিরিয়া; গরহিতা চ ভগবতা সাপেক্খস্স কালকিরিয়া।

“সিয়া থো পন তে, গহপতি, এৰমস্স – ‘ন নকুলমাতা গহপতানী লাভিনী [নকুলমাতা গহপতানী ন লাভিনী (পী°)] অস্মত্তং চেতোসমথস্সা’তি। ন থো পনেতং, গহপতি, এৰং দট্ঠব্বং। যাৰতা থো, গহপতি, তস্স ভগৰতো সাৰিকা গিহী ওদাতৰসনা লাভিনয়ো অস্মত্তং চেতোসমথস্স, অহং তাসং অঞত্তরা। যস্স থো পনস্স কঙ্খা বা ষিমতি বা – অযং সো ভগৰা অরহং সম্মাসম্বুদ্ধো ভগ্গেসু বিহরতি সুসুমারগিরে ভেসকলাৰনে মিগদায়ে – তং ভগৰন্তং উপসঙ্কমিত্তা পুচ্ছতু। তস্মাতিহ ত্ৰং, গহপতি, মা সাপেক্খা কালমকাসি। দুক্খা, গহপতি, সাপেক্খস্স কালকিরিয়া; গরহিতা চ ভগৰতা সাপেক্খস্স কালকিরিয়া।

“সিয়া থো পন তে, গহপতি, এৰমস্স – ‘ন নকুলমাতা গহপতানী ইমস্মিং ধম্মবিনয়ে ওগাধপ্পতা পতিগাধপ্পতা অস্সাসপ্পতা তিগ্গৰিচিকিচ্ছা বিগতকথংকথা বেসারজ্জপ্পতা অপৰপ্পচ্চয়া সথুসাসনে বিহরতী’তি। ন থো পনেতং, গহপতি, এৰং দট্ঠব্বং। যাৰতা থো, গহপতি, তস্স ভগৰতো সাৰিকা গিহী ওদাতৰসনা ইমস্মিং ধম্মবিনয়ে ওগাধপ্পতা পতিগাধপ্পতা অস্সাসপ্পতা তিগ্গৰিচিকিচ্ছা বিগতকথংকথা বেসারজ্জপ্পতা অপৰপ্পচ্চয়া সথুসাসনে বিহরন্তি, অহং তাসং অঞত্তরা। যস্স থো পনস্স কঙ্খা বা ষিমতি বা – অযং সো ভগৰা অরহং সম্মাসম্বুদ্ধো ভগ্গেসু বিহরতি সুসুমারগিরে ভেসকলাৰনে মিগদায়ে – তং ভগৰন্তং উপসঙ্কমিত্তা পুচ্ছতু। তস্মাতিহ ত্ৰং, গহপতি, মা সাপেক্খা কালমকাসি। দুক্খা গহপতি সাপেক্খস্স কালকিরিয়া; গরহিতা চ ভগৰতা সাপেক্খস্স কালকিরিয়া’তি।

অথ থো নকুলপিতুনো গহপতিস্স নকুলমাতরা [নকুলমাতায় (সী° স্যা°), নকুলমাতুয়া (ক°)] গহপতানিয়া ইমিনা ওবাদেন ওৰদিয়মানস্স সো আবোধো ঠানসো পটিপ্পসস্ছি। বুট্ঠহি [বুট্ঠাতি (ক°)] চ নকুলপিতা গহপতি তম্হা আবোধো; তথা পহীনো চ পন নকুলপিতুনো গহপতিস্স সো আবোধো অহোসি। অথ থো নকুলপিতা গহপতি গিলানা বুট্ঠিতো [“গিলানভাৰতো বুট্ঠায় ঠিতো, ভাৰপ্পধানো হি অযং নিদ্দেশো’তি টীকাসংৰণনা] অচিরবুট্ঠিতো গেলঞা দণ্ডমোলুভ যেন ভগৰা তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্তা ভগৰন্তং অভিষাদেত্রা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিল্লং থো নকুলপিতরং গহপতিং ভগৰা এতদৰোচ –

“লাভা তে, গহপতি, সুলদ্ধং তে, গহপতি! যস্স তে নকুলমাতা গহপতানী অনুকম্পিকা অথকামা ওবাদিকা অনুসাসিকা। যাৰতা থো, গহপতি, মম সাৰিকা গিহী ওদাতৰসনা সীলেসু পরিপূরকারিনিয়ো, নকুলমাতা গহপতানী তাসং অঞত্তরা। যাৰতা থো, গহপতি, মম সাৰিকা গিহী ওদাতৰসনা লাভিনয়ো অস্মত্তং চেতোসমথস্স, নকুলমাতা গহপতানী তাসং অঞত্তরা। যাৰতা থো, গহপতি, মম সাৰিকা গিহী ওদাতৰসনা ইমস্মিং ধম্মবিনয়ে ওগাধপ্পতা পতিগাধপ্পতা অস্সাসপ্পতা তিগ্গৰিচিকিচ্ছা বিগতকথংকথা বেসারজ্জপ্পতা অপৰপ্পচ্চয়া সথুসাসনে বিহরন্তি, নকুলমাতা গহপতানী তাসং অঞত্তরা। লাভা তে, গহপতি, সুলদ্ধং তে, গহপতি! যস্স তে নকুলমাতা গহপতানী অনুকম্পিকা অথকামা ওবাদিকা অনুসাসিকা’তি। ছট্ঠং।

৭. সোপ্পসুতং

১৭. একং সময়ং ভগৰা সাৰথিয়ং বিহরতি জেতৰনে অনাথপিণ্ডিকস্স আরামে। অথ থো ভগৰা সাযনহসময়ং পটিসল্লানা বুট্ঠিতো যেনুপট্ঠানসালা তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্তা পঞত্তে আসনে নিসীদি। আযস্মাপি থো সারিপুত্তো সাযনহসময়ং পটিসল্লানা বুট্ঠিতো যেনুপট্ঠানসালা তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্তা ভগৰন্তং অভিষাদেত্রা একমন্তং নিসীদি। আযস্মাপি থো মহামোগ্গল্লানো...

পেং... আয়স্মাপি থো মহাকস্সপো... আয়স্মাপি থো মহাকচায়নো... আয়স্মাপি থো মহাকোটিঠকো
[মহাকোটিঠতো (সী° পী°)] ... আয়স্মাপি থো মহাচুন্দো... আয়স্মাপি থো মহাকপ্পিনো...
আয়স্মাপি থো অনুরুদ্ধো... আয়স্মাপি থো রেৰতো... আয়স্মাপি থো আনন্দো সায়নহসময়ং
পটিসল্লানা ষুটিঠতো যেনুপটঠানসালো তেনুপসক্ষমি; উপসক্ষমিত্ৰা ভগবন্তং অভিষাদেত্ৰা একমন্তং
নিসীদি। অথ থো ভগবা বহুদেৰ রতিং নিসজ্জায় বীতিনামেত্ৰা উটঠায়াসনা বিহারং পাৰিসি। তেপি
থো আয়স্মন্তো অচিৰপক্কন্তস্স ভগবতো উটঠায়াসনা যথাবিহারং অগমংসু। যে পন তথ ভিক্ষু
নৰা অচিৰপবজিতা অধুনাগতা ইমং ধম্মাবিনয়ং তে যাৰ সূরিয়ুগ্গমনা কাকচ্ছমানা সুপিংসু।
অদসা থো ভগবা দিব্বেন চক্কুনা বিসুদ্ধেন অতিক্কন্তমানুসকেন তে ভিক্ষু যাৰ সূরিয়ুগ্গমনা
কাকচ্ছমানে সুপন্তে। দিস্সা যেনুপটঠানসালো তেনুপসক্ষমি; উপসক্ষমিত্ৰা পঞঞতে আসনে নিসীদি।
নিসজ্জ থো ভগবা ভিক্ষু আমন্তেসি -

“কহং নু থো, ভিক্ষবে, সারিপুত্তো? কহং মহামোগ্গল্লানো? কহং মহাকস্সপো? কহং
মহাকচায়নো? কহং মহাকোটিঠকো? কহং মহাচুন্দো? কহং মহাকপ্পিনো? কহং অনুরুদ্ধো? কহং
রেৰতো? কহং আনন্দো? কহং নু থো তে, ভিক্ষবে, থেরা সাৰকা গতা”তি? “তেপি থো,
ভন্তে, আয়স্মন্তো অচিৰপক্কন্তস্স ভগবতো উটঠায়াসনা যথাবিহারং অগমংসু”তি। “কেন নো [কেন
নো (ক°), কে নু (কথচি)] তুস্লেহ, ভিক্ষবে, থেরা ভিক্ষু নাগতাতি [ভিক্ষু নৰা (সী°
স্যা° কং° পী°), ভিক্ষু গতাতি (?)] যাৰ সূরিয়ুগ্গমনা কাকচ্ছমানা সুপথ? তং কিং মঞঞথ,
ভিক্ষবে, অপি নু তুস্লেহি দিটঠং বা সুতং বা - ‘রাজা থতিযো মুদ্ধাভিসিতো [মুদ্ধাভিসিতো
(ক°)] যাৰদথং সেয্যসুথং পস্সসুথং মিদ্ধসুথং অনুযুত্তো বিহরন্তো যাৰজীৰং রজ্জং কারেত্তো
জনপদস্স বা পিযো মনাপো”তি? “নো হেতং, ভন্তে”। “সাধু, ভিক্ষবে! মযাপি থো এতং,
ভিক্ষবে, নেৰ দিটঠং ন সুতং - ‘রাজা থতিযো মুদ্ধাভিসিতো যাৰদথং সেয্যসুথং পস্সসুথং
মিদ্ধসুথং অনুযুত্তো বিহরন্তো যাৰজীৰং রজ্জং কারেত্তো জনপদস্স বা পিযো মনাপো”তি।

“তং কিং মঞঞথ, ভিক্ষবে, অপি নু তুস্লেহি দিটঠং বা সুতং বা - ‘রটিঠকো...পেং...
পেত্তণিকো... সেনাপতিকো... গামগামণিকো [গামগামণিকো (সী° পী°)] ... পুগগামণিকো যাৰদথং
সেয্যসুথং পস্সসুথং মিদ্ধসুথং অনুযুত্তো বিহরন্তো যাৰজীৰং পুগগামণিকত্তং কারেত্তো পুগস্স বা
পিযো মনাপো”তি? “নো হেতং, ভন্তে”। “সাধু, ভিক্ষবে! মযাপি থো এতং, ভিক্ষবে, নেৰ
দিটঠং ন সুতং - ‘পুগগামণিকো যাৰদথং সেয্যসুথং পস্সসুথং মিদ্ধসুথং অনুযুত্তো বিহরন্তো
যাৰজীৰং পুগগামণিকত্তং বা কারেত্তো পুগস্স বা পিযো মনাপো”তি।

“তং কিং মঞঞথ, ভিক্ষবে, অপি নু তুস্লেহি দিটঠং বা সুতং বা - ‘সমণো বা ব্রাহ্মণো
বা যাৰদথং সেয্যসুথং পস্সসুথং মিদ্ধসুথং অনুযুত্তো ইন্দ্ৰিয়েসু অণ্ডুত্তারো ভোজনে অমত্তঞু
জাগরিযং অননুযুত্তো অৰিপস্সকো কুসলানং ধম্মানং পুৰুরত্তাপররত্তং বোধিপক্কিখ্যানং
[বোধিপক্কিখ্যানং (সী°), বোধিপক্কিখ্যানং (পী°)] ধম্মানং ভাৰনানুযোগং অননুযুত্তো আসৰানং
থযা অনাসৰং চেত্তোৰিমুত্তিং পঞঞাৰিমুত্তিং দিটেঠৰ ধম্মে সযং অভিঞঞা সচ্ছিকত্ৰা উপসম্পজ্জ
বিহরন্তো”তি? “নো হেতং, ভন্তে”। “সাধু, ভিক্ষবে! মযাপি থো এতং, ভিক্ষবে, নেৰ দিটঠং
ন সুতং - ‘সমণো বা ব্রাহ্মণো বা যাৰদথং সেয্যসুথং পস্সসুথং মিদ্ধসুথং অনুযুত্তো ইন্দ্ৰিয়েসু
অণ্ডুত্তারো ভোজনে অমত্তঞু জাগরিযং অননুযুত্তো অৰিপস্সকো কুসলানং ধম্মানং
পুৰুরত্তাপররত্তং বোধিপক্কিখ্যানং ধম্মানং ভাৰনানুযোগং অননুযুত্তো আসৰানং থযা অনাসৰং
চেত্তোৰিমুত্তিং পঞঞাৰিমুত্তিং দিটেঠৰ ধম্মে সযং অভিঞঞা সচ্ছিকত্ৰা উপসম্পজ্জ বিহরন্তো”তি।

“তস্মাতিহ, ভিক্ষৰে, এৰং সিক্খিতবঃ - ‘ইন্দ্ৰিয়েসু গুড্ৰাৰা ভৰিস্সাম, ভোজনে মত্তপ্ৰুণো, জাগৰিয়ং অনুযুতা, বিপস্সকা কুসলানং ধম্মানং , পুৰুষৰতাপৰরতং বোধিপক্খিয়ানং ধম্মানং, ভাৰনানুযোগমনুযুতা বিহরিস্সামা’তি। এৰপ্ৰিহ বো, ভিক্ষৰে, সিক্খিতবঃ”ন্তি। সত্তমং।

৮. মচ্ছবন্ধসূতং

১৮. একং সময়ং ভগবা কোসলেসু চাৰিকং চরতি মহতা ভিক্ষুসঙ্ঘেন সদ্ধিং। অদসা থো ভগবা অন্ধানমগ্গপ্পটিপল্লো অঞত্তরস্মিং পদেসে মচ্ছিকং মচ্ছবন্ধং মচ্ছে বধিত্তা বধিত্তা বিক্কিণমানং। দিস্সা মগ্গা ওক্কম্ম অঞত্তরস্মিং রুচ্ছমূলে পঞত্তে আসনে নিসীদি। নিসঙ্ক থো ভগবা ভিক্ষু আমন্তেসি - “পস্সথ নো তুস্হে, ভিক্ষৰে, অমুং মচ্ছিকং মচ্ছবন্ধং মচ্ছে বধিত্তা বধিত্তা বিক্কিণমান”ন্তি? “এৰং, ভন্তে”।

“তং কিং মঞত্তথ, ভিক্ষৰে, অপি নু তুস্হেহি দিট্ঠং বা সুতং বা - ‘মচ্ছিকো মচ্ছবন্ধো মচ্ছে বধিত্তা বধিত্তা বিক্কিণমানো তেন কস্মেন তেন আজীৰেন হথিয়ামী বা অস্সযামী বা রথযামী বা যানযামী বা ভোগভোগী বা মহন্তং বা ভোগক্কথক্কং অস্সাৰসন্তো’”তি? “নো হেতং, ভন্তে”। “সাধু, ভিক্ষৰে! মযাপি থো এতং, ভিক্ষৰে, নেৰ দিট্ঠং ন সুতং - ‘মচ্ছিকো মচ্ছবন্ধো মচ্ছে বধিত্তা বধিত্তা বিক্কিণমানো তেন কস্মেন তেন আজীৰেন হথিয়ামী বা অস্সযামী বা রথযামী বা যানযামী বা ভোগভোগী বা মহন্তং বা ভোগক্কথক্কং অস্সাৰসন্তো’তি। তং কিস্স হেতু? তে হি সো, ভিক্ষৰে, মচ্ছে বস্ছে বধায়ুপনীতে [বধায়ানীতে (স্যা° কং°), বধায় নীতে (কং°)] পাপকেন মনসানুপেক্কথতি, তস্মা সো নেৰ হথিয়ামী হোতি ন অস্সযামী ন রথযামী ন যানযামী ন ভোগভোগী, ন মহন্তং ভোগক্কথক্কং অস্সাৰসতি।

“তং কিং মঞত্তথ, ভিক্ষৰে, অপি নু তুস্হেহি দিট্ঠং বা সুতং বা - ‘গোঘাতকো গাৰো বধিত্তা বধিত্তা বিক্কিণমানো তেন কস্মেন তেন আজীৰেন হথিয়ামী বা অস্সযামী বা রথযামী বা যানযামী বা ভোগভোগী বা মহন্তং বা ভোগক্কথক্কং অস্সাৰসন্তো’”তি? “নো হেতং, ভন্তে”। “সাধু, ভিক্ষৰে! মযাপি থো এতং, ভিক্ষৰে, নেৰ দিট্ঠং ন সুতং - ‘গোঘাতকো গাৰো বধিত্তা বধিত্তা বিক্কিণমানো তেন কস্মেন তেন আজীৰেন হথিয়ামী বা অস্সযামী বা রথযামী বা যানযামী বা ভোগভোগী বা মহন্তং বা ভোগক্কথক্কং অস্সাৰসন্তো’তি। তং কিস্স হেতু? তে হি সো, ভিক্ষৰে, গাৰো বস্ছে বধায়ুপনীতে পাপকেন মনসানুপেক্কথতি, তস্মা সো নেৰ হথিয়ামী হোতি ন অস্সযামী ন রথযামী ন যানযামী ন ভোগভোগী, ন মহন্তং ভোগক্কথক্কং অস্সাৰসতি”।

“তং কিং মঞত্তথ, ভিক্ষৰে, অপি নু তুস্হেহি দিট্ঠং বা সুতং বা - ‘ওৰব্ভিকো...পে°... সুকরিকো [সোকরিকো (স্যা°)] ...পে°... সাকুণিকো...পে°... মাগৰিকো মগে [মিগে (স্যা° কং°)] বধিত্তা বধিত্তা বিক্কিণমানো তেন কস্মেন তেন আজীৰেন হথিয়ামী বা অস্সযামী বা রথযামী বা যানযামী বা ভোগভোগী বা মহন্তং বা ভোগক্কথক্কং অস্সাৰসন্তো’”তি? “নো হেতং, ভন্তে”। “সাধু, ভিক্ষৰে! মযাপি থো এতং, ভিক্ষৰে, নেৰ দিট্ঠং ন সুতং - ‘মাগৰিকো মগে বধিত্তা বধিত্তা বিক্কিণমানো তেন কস্মেন তেন আজীৰেন হথিয়ামী বা অস্সযামী বা রথযামী বা যানযামী বা ভোগভোগী বা মহন্তং বা ভোগক্কথক্কং অস্সাৰসন্তো’তি। তং কিস্স হেতু? তে হি সো, ভিক্ষৰে, মগে বস্ছে বধায়ুপনীতে পাপকেন মনসানুপেক্কথতি, তস্মা সো নেৰ হথিয়ামী হোতি ন অস্সযামী ন রথযামী ন যানযামী ন ভোগভোগী, ন মহন্তং ভোগক্কথক্কং অস্সাৰসতি। তে হি (নাম) [() বহুসু নথি] সো, ভিক্ষৰে, তিরচ্ছানগতে পাণে বস্ছে বধায়ুপনীতে পাপকেন

মনসানুপেক্ষমানো [মনসানুপেক্ষতি, তস্মা সো (স্যা° ক°)] নেৰ হথিয়াযী ভৰিস্সতি [হোতি (স্যা° ক°)] ন অস্সয়াযী ন রথয়াযী ন যানয়াযী ন ভোগভোগী, ন মহন্তং ভোগক্কন্ধং অস্সাৰসিস্সতি [অস্সাৰসতি (স্যা° ক°)]। কো পন বাদো যং মনুস্সভূতং বস্সাং বধায়ুপনীতং পাপকেন মনসানুপেক্ষতি! তঞিহ তস্স [তং হিস্স (পী° ক°)], ভিক্কথৰে, হোতি দীঘরত্তং অহিতায় দুক্কথায়। কায়স্স ভেদা পরং মরণা অপায়ং দুগ্গতিং ঝিনিপাতং নিরয়ং উপপজ্জতী”তি। অট্টমং।

৯. পঠমমরণস্সতিসুত্তং

১৯. একং সময়ং ভগবা নাতিকে [নাদিকে (সী° স্যা° কং° পী°) অ° নি° ৮.৭৩] বিহরতি গিঞ্জকাৰসথে। তত্র থো ভগবা ভিক্কু আমন্তেসি – “ভিক্কথৰো”তি । “ভদন্তে”তি তে ভিক্কু ভগবতো পচ্চস্সেসুং। ভগবা এতদবোচ – “মরণস্সতি, ভিক্কথৰে, ভাৰিতা বহলীকতা মহপ্পলা হোতি মহানিসংসা অমতোগধা অমতপরিযোসানা। ভাৰেথ নো তুস্সেহ, ভিক্কথৰে, মরণস্সতি”ন্তি?

এবং বুত্তে অঞত্তরো ভিক্কু ভগবন্তং এতদবোচ – “অহং থো, ভন্তে, ভাৰেমি মরণস্সতি”ন্তি। “যথা কথং পন ত্রং, ভিক্কু, ভাৰেসি মরণস্সতি”ন্তি? “ইধ মযহং, ভন্তে, এবং হোতি – ‘অহো বতাহং রত্তিন্দিবং জীৰেয্যং, ভগবতো সাসনং মনসি করেয্যং, বহু বত মে কতং অস্সা’তি। এবং থো অহং, ভন্তে, ভাৰেমি মরণস্সতি”ন্তি।

অঞত্তরোপি থো ভিক্কু ভগবন্তং এতদবোচ – “অহম্পি থো, ভন্তে, ভাৰেমি মরণস্সতি”ন্তি। “যথা কথং পন ত্রং, ভিক্কু, ভাৰেসি মরণস্সতি”ন্তি? “ইধ মযহং, ভন্তে, এবং হোতি – ‘অহো বতাহং দিবসং জীৰেয্যং, ভগবতো সাসনং মনসি করেয্যং, বহু বত মে কতং অস্সা’তি। এবং থো অহং, ভন্তে, ভাৰেমি মরণস্সতি”ন্তি।

অঞত্তরোপি থো ভিক্কু ভগবন্তং এতদবোচ – “অহম্পি থো, ভন্তে, ভাৰেমি মরণস্সতি”ন্তি। “যথা কথং পন ত্রং, ভিক্কু, ভাৰেসি মরণস্সতি”ন্তি ? “ইধ মযহং, ভন্তে, এবং হোতি – ‘অহো বতাহং তদন্তরং জীৰেয্যং যদন্তরং একপিণ্ডপাতং ভুজামি, ভগবতো সাসনং মনসি করেয্যং, বহু বত মে কতং অস্সা’তি। এবং থো অহং, ভন্তে, ভাৰেমি মরণস্সতি”ন্তি।

অঞত্তরোপি থো ভিক্কু ভগবন্তং এতদবোচ – “অহম্পি থো, ভন্তে, ভাৰেমি মরণস্সতি”ন্তি। “যথা কথং পন ত্রং, ভিক্কু, ভাৰেসি মরণস্সতি”ন্তি? “ইধ মযহং, ভন্তে, এবং হোতি – ‘অহো বতাহং তদন্তরং জীৰেয্যং যদন্তরং চত্তারো পঞ্চ আলোপে সঙ্খাদিত্তা [সঙ্খরিত্তা (ক°)] অস্সোহরামি, ভগবতো সাসনং মনসি করেয্যং, বহু বত মে কতং অস্সা’তি। এবং থো অহং, ভন্তে, ভাৰেমি মরণস্সতি”ন্তি।

অঞত্তরোপি থো ভিক্কু ভগবন্তং এতদবোচ – “অহম্পি থো, ভন্তে, ভাৰেমি মরণস্সতি”ন্তি। “যথা কথং পন ত্রং, ভিক্কু, ভাৰেসি মরণস্সতি”ন্তি? “ইধ মযহং, ভন্তে, এবং হোতি – ‘অহো বতাহং তদন্তরং জীৰেয্যং যদন্তরং একং আলোপং সঙ্খাদিত্তা [সংহরিত্তা (ক°)] অস্সোহরামি, ভগবতো সাসনং মনসি করেয্যং, বহু বত মে কতং অস্সা’তি। এবং থো অহং, ভন্তে, ভাৰেমি মরণস্সতি”ন্তি।

অত্রতরোপি খো ভিক্ষু ভগবন্তঃ এতদবোচ - “অহম্পি খো, ভন্তে, ভাৰেমি মৰণস্সতি”ত্তি। “যথা কথং পন ত্ৰং, ভিক্ষু, ভাৰেসি মৰণস্সতি”ত্তি? “ইধ মযহং, ভন্তে , এৰং হোতি - ‘অহো বতাহং তদন্তরং জীৰেয্যং যদন্তরং অস্সসিত্তা বা পস্সসামি পস্সসিত্তা বা অস্সসামি, ভগবতো সাসনং মনসি কৰেয্যং, বহু বত মে কতং অস্সা’ত্তি। এৰং খো অহং, ভন্তে, ভাৰেমি মৰণস্সতি”ত্তি।

এৰং বুত্তে ভগবো তে ভিক্ষু এতদবোচ - “যো চাযং [য্যায়ং (পী° ক°)], ভিক্ষৰে, ভিক্ষু এৰং মৰণস্সতিং ভাৰেতি - ‘অহো বতাহং রত্তিন্দিৰং জীৰেয্যং, ভগবতো সাসনং মনসি কৰেয্যং, বহু বত মে কতং অস্সা’”ত্তি।

“যো চাযং [যোপায়ং (ক°)], ভিক্ষৰে, ভিক্ষু এৰং মৰণস্সতিং ভাৰেতি - ‘অহো বতাহং দিৰসং জীৰেয্যং, ভগবতো সাসনং মনসি কৰেয্যং, বহু বত মে কতং অস্সা’”ত্তি।

“যো চাযং, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু এৰং মৰণস্সতিং ভাৰেতি - ‘অহো বতাহং তদন্তরং জীৰেয্যং যদন্তরং একপিণ্ডপাতং ভুজ্জামি, ভগবতো সাসনং মনসি কৰেয্যং, বহু বত মে কতং অস্সা’”ত্তি।

“যো চাযং, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু এৰং মৰণস্সতিং ভাৰেতি - ‘অহো বতাহং তদন্তরং জীৰেয্যং যদন্তরং চত্তারো পঞ্চ আলোপে সঙ্খাদিত্তা অস্সোহরামি, ভগবতো সাসনং মনসি কৰেয্যং , বহু বত মে কতং অস্সা’ত্তি। ইমে বুদ্ধন্তি, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু পমত্তা বিহরন্তি দন্ধং মৰণস্সতিং ভাৰেন্তি আসৰানং থযায।

“যো চ ত্ৰাযং [যোপায়ং (ক°)], ভিক্ষৰে, ভিক্ষু এৰং মৰণস্সতিং ভাৰেতি - ‘অহো বতাহং তদন্তরং জীৰেয্যং যদন্তরং একং আলোপং সঙ্খাদিত্তা অস্সোহরামি, ভগবতো সাসনং মনসি কৰেয্যং, বহু বত মে কতং অস্সা’”ত্তি।

“যো চাযং, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু এৰং মৰণস্সতিং ভাৰেতি - ‘অহো বতাহং তদন্তরং জীৰেয্যং যদন্তরং অস্সসিত্তা বা পস্সসামি পস্সসিত্তা বা অস্সসামি, ভগবতো সাসনং মনসি কৰেয্যং, বহু বত মে কতং অস্সা’ত্তি। ইমে বুদ্ধন্তি, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু অপ্পমত্তা বিহরন্তি তিক্খং মৰণস্সতিং ভাৰেন্তি আসৰানং থযায।

“তস্সাতিহ , ভিক্ষৰে, এৰং সিক্কিতব্বং - ‘অপ্পমত্তা বিহরিস্সাম, তিক্খং মৰণস্সতিং ভাৰেস্সাম আসৰানং থযায’ত্তি। এৰুত্তিহ বো, ভিক্ষৰে, সিক্কিতব্ব”ত্তি। নৰমং।

১০. দ্বুতিয়মৰণস্সতিসুত্তং

১০. একং সময়ং ভগবো নাতিকে বিহরতি গিঞ্জকাৰসথে। তত্র খো ভগবো ভিক্ষু আমন্তেসি - “মৰণস্সতি, ভিক্ষৰে, ভাৰিতা বহুলীকতা মহপ্পলা হোতি মহানিসংসা অমত্তোগধা অমত্তপরিযোসানা। কথং ভাৰিতা চ, ভিক্ষৰে, মৰণস্সতি কথং বহুলীকতা মহপ্পলা হোতি মহানিসংসা অমত্তোগধা অমত্তপরিযোসানা?

“ইধ, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু দিৰসে নিক্কন্তে রত্তিয়া পতিহিতায় [পটিগতায় (ক°) অ° নি° ৮.৭৪] ইতি পটিসঙ্খিক্খতি - ‘বহুকা খো মে পচুয়া মৰণস্স - অহি বা মং ডংসেয্য, বিচ্ছিকো

ৰা মং ডংসেয়া, সতপদী ৰা মং ডংসেয়া; তেন মে অস্স কালকিৰিয়া , সো মমস্স অন্তৰাযো। উপকথলিত্ৰা ৰা পপতেয়াং, ভত্তং ৰা মে ভুত্তং ব্যাপজ্জেয়া, পিত্তং ৰা মে কুপ্পেয়া , সেম্মহং ৰা মে কুপ্পেয়া, সথকা ৰা মে ৰাতা কুপ্পেয়াং; তেন মে অস্স কালকিৰিয়া, সো মমস্স অন্তৰাযো’তি। তেন, ভিক্কথৰে, ভিক্কখুনা ইতি পটিসম্বিক্কিতব্বং – ‘অথি নু থো মে পাপকা অকুসলা ধম্মা অঙ্গহীনা, যে মে অস্সু রত্তিং কালং করোন্তস্স অন্তৰাযায়া’”তি।

“সচে, ভিক্কথৰে, ভিক্কখু পম্বৰেক্কথমানো এৰং জানাতি – ‘অথি মে পাপকা অকুসলা ধম্মা অঙ্গহীনা, যে মে অস্সু রত্তিং কালং করোন্তস্স অন্তৰাযায়া’তি, তেন, ভিক্কথৰে, ভিক্কখুনা তেসংযেৰ পাপকানং অকুসলানং ধম্মানং পহানায় অধিমত্তো ছন্দো চ ৰাযামো চ উস্সাহো চ উস্সাল্লহী চ অঙ্গটিৰানী চ সতি চ সম্পজ্ঞঞঞ্চ করণীয়াং। সেয্যাথাপি, ভিক্কথৰে, আদিত্তচেলো ৰা আদিত্তসীসো ৰা তস্সেৰ চেলস্স ৰা সীসস্স ৰা নিব্বাপনায় অধিমত্তং ছন্দঞ্চ ৰাযামঞ্চ উস্সাহঞ্চ উস্সাল্লহিঞ্চ অঙ্গটিৰানিঞ্চ সতিঞ্চ সম্পজ্ঞঞঞ্চ করেয়া; এৰমেৰং থো, ভিক্কথৰে, তেন ভিক্কখুনা তেসংযেৰ পাপকানং অকুসলানং ধম্মানং পহানায় অধিমত্তো ছন্দো চ ৰাযামো চ উস্সাহো চ উস্সাল্লহী চ অঙ্গটিৰানী চ সতি চ সম্পজ্ঞঞঞ্চ করণীয়াং।

“সচে পন, ভিক্কথৰে, ভিক্কখু পম্বৰেক্কথমানো এৰং জানাতি – ‘নথি মে পাপকা অকুসলা ধম্মা অঙ্গহীনা, যে মে অস্সু রত্তিং কালং করোন্তস্স অন্তৰাযায়া’তি, তেন, ভিক্কথৰে, ভিক্কখুনা তেনেৰ পীতিপামোজ্জেন বিহাতব্বং অহোরত্তানুসিক্কিখনা কুসলেসু ধম্মেসু।

“ইধ পন, ভিক্কথৰে, ভিক্কখু রত্তিয়া নিক্কন্তায় দিৰসে পতিহিতে ইতি পটিসম্বিক্কিততি – ‘বহ্ৰকা থো মে পম্বয়া মরগস্স – অহি ৰা মং ডংসেয়া, বিচ্ছিকো ৰা মং ডংসেয়া, সতপদী ৰা মং ডংসেয়া; তেন মে অস্স কালকিৰিয়া সো মমস্স অন্তৰাযো। উপকথলিত্ৰা ৰা পপতেয়াং, ভত্তং ৰা মে ভুত্তং ব্যাপজ্জেয়া, পিত্তং ৰা মে কুপ্পেয়া, সেম্মহং ৰা মে কুপ্পেয়া, সথকা ৰা মে ৰাতা কুপ্পেয়াং; তেন মে অস্স কালকিৰিয়া সো মমস্স অন্তৰাযো’তি। তেন, ভিক্কথৰে, ভিক্কখুনা ইতি পটিসম্বিক্কিতব্বং – ‘অথি নু থো মে পাপকা অকুসলা ধম্মা অঙ্গহীনা, যে মে অস্সু দিৰা কালং করোন্তস্স অন্তৰাযায়া’”তি।

“সচে , ভিক্কথৰে, ভিক্কখু পম্বৰেক্কথমানো এৰং জানাতি – ‘অথি মে পাপকা অকুসলা ধম্মা অঙ্গহীনা, যে মে অস্সু দিৰা কালং করোন্তস্স অন্তৰাযায়া’তি, তেন, ভিক্কথৰে, ভিক্কখুনা তেসংযেৰ পাপকানং অকুসলানং ধম্মানং পহানায় অধিমত্তো ছন্দো চ ৰাযামো চ উস্সাহো চ উস্সাল্লহী চ অঙ্গটিৰানী চ সতি চ সম্পজ্ঞঞঞ্চ করণীয়াং। সেয্যাথাপি, ভিক্কথৰে, আদিত্তচেলো ৰা আদিত্তসীসো ৰা তস্সেৰ চেলস্স ৰা সীসস্স ৰা নিব্বাপনায় অধিমত্তং ছন্দঞ্চ ৰাযামঞ্চ উস্সাহঞ্চ উস্সাল্লহিঞ্চ অঙ্গটিৰানিঞ্চ সতিঞ্চ সম্পজ্ঞঞঞ্চ করেয়া; এৰমেৰং থো, ভিক্কথৰে, তেন ভিক্কখুনা তেসংযেৰ পাপকানং অকুসলানং ধম্মানং পহানায় অধিমত্তো ছন্দো চ ৰাযামো চ উস্সাহো চ উস্সাল্লহী চ অঙ্গটিৰানী চ সতি চ সম্পজ্ঞঞঞ্চ করণীয়াং।

“সচে পন, ভিক্কথৰে, ভিক্কখু পম্বৰেক্কথমানো এৰং জানাতি – ‘নথি মে পাপকা অকুসলা ধম্মা অঙ্গহীনা, যে মে অস্সু দিৰা কালং করোন্তস্স অন্তৰাযায়া’তি, তেন, ভিক্কথৰে, ভিক্কখুনা তেনেৰ পীতিপামোজ্জেন বিহাতব্বং অহোরত্তানুসিক্কিখনা কুসলেসু ধম্মেসু। এৰং ভাৰিতা থো, ভিক্কথৰে, মরগস্সতি এৰং বহ্লীকতা মহপ্পলা হোতি মহানিসংসা অমত্তোগধা অমতপৰিয়োসানা’”তি। দসমং।

সারণীযৰগ্নো দুতিযো।

তস্মসুদানং -

দ্রে সারণী নিসারণীযং, ভদকং অনুতপ্তিযং।
নকুলং সোপ্পমচ্ছা চ, দ্রে হোন্তি মরণস্সতীতি॥

৩. অনুৱিয়ৰণো

১. সামকসুতং

২১. একং সময়ং ভগৰা সন্ধেসু ৰিহরতি সামগামকে পোকথরনিয়াং। অথ থো অঞতরা দেবতা অভিক্কন্তায় রতিয়া অভিক্কন্তৰণা কেৰলকপ্পং পোকথরনিয়াং ওভাসেত্রা যেন ভগৰা তেনুপসক্কমি ; উপসক্কমিত্রা ভগৰন্তং অভিৰাদেত্রা একমন্তং অটঠাসি। একমন্তং ঠিতা থো সা দেবতা ভগৰন্তং এতদৰোচ -

“তযোমে, ভন্তে, ধম্মা ভিক্কুনো পরিহানায় সংবত্তন্তি। কতমে তযো? কস্মারামতা, ভস্সারামতা, নিদারামতা - ইমে থো, ভন্তে, তযো ধম্মা ভিক্কুনো পরিহানায় সংবত্তন্তী”তি। ইদমৰোচ সা দেবতা। সমনুঞেঞা সথা অহোসি। অথ থো সা দেবতা “সমনুঞেঞা মে সথা”তি ভগৰন্তং অভিৰাদেত্রা পদক্কিণং কত্রা তথেষন্তরধামি।

অথ থো ভগৰা তস্সা রতিয়া অম্ময়েন ভিক্কু আমন্তেসি - “ইমং, ভিক্কথৰে, রতিং অঞতরা দেবতা অভিক্কন্তায় রতিয়া অভিক্কন্তৰণা কেৰলকপ্পং পোকথরনিয়াং ওভাসেত্রা যেনাহং তেনুপসক্কমি; উপসক্কমিত্রা মং অভিৰাদেত্রা একমন্তং অটঠাসি। একমন্তং ঠিতা থো, ভিক্কথৰে, সা দেবতা মং এতদৰোচ - ‘তযোমে, ভন্তে, ধম্মা ভিক্কুনো পরিহানায় সংবত্তন্তি। কতমে তযো? কস্মারামতা, ভস্সারামতা, নিদারামতা - ইমে থো, ভন্তে, তযো ধম্মা ভিক্কুনো পরিহানায় সংবত্তন্তী’তি। ইদমৰোচ, ভিক্কথৰে, সা দেবতা। ইদং বত্রা মং অভিৰাদেত্রা পদক্কিণং কত্রা তথেষন্তরধামি। তেসং বো [থো (ক°)], ভিক্কথৰে, অলাভা তেসং দুল্লঙ্কং, যে বো দেবতাপি জানন্তি কুসলেহি ধম্মেহি পরিহায়মানে”।

“অপরেপি, ভিক্কথৰে, তযো পরিহানিয়ে ধম্মে দেসেস্সামি। তং সুণাথ, সাধুকং মনসি কৰোথ; ভাসিস্সামী”তি। “এবং, ভন্তে”তি থো তে ভিক্কু ভগৰতো পম্মেস্সাসুং। ভগৰা এতদৰোচ - “কতমে চ, ভিক্কথৰে, তযো পরিহানিয়া ধম্মা? সঙ্গণিকারামতা, দোৰচস্সতা, পাপমিত্ততা - ইমে থো, ভিক্কথৰে, তযো পরিহানিয়া ধম্মা”।

“যে হি কেচি, ভিক্কথৰে, অতীতমদ্ধানং পরিহাযিংসু কুসলেহি ধম্মেহি, সৰেবতে ইমেহেৰ ছহি ধম্মেহি পরিহাযিংসু কুসলেহি ধম্মেহি। যেপি হি কেচি, ভিক্কথৰে, অনাগতমদ্ধানং পরিহাযিস্সন্তি কুসলেহি ধম্মেহি, সৰেবতে ইমেহেৰ ছহি ধম্মেহি পরিহাযিস্সন্তি কুসলেহি ধম্মেহি। যেপি হি কেচি, ভিক্কথৰে, এতরহি পরিহাযন্তি কুসলেহি ধম্মেহি, সৰেবতে ইমেহেৰ ছহি ধম্মেহি পরিহাযন্তি কুসলেহি ধম্মেহী”তি। পঠমং।

২. অপরিহানিয়সুতং

২২. “ছযিমে, ভিক্কথৰে, অপরিহানিয়ে ধম্মে দেসেস্সামি, তং সুণাথ...পেং... কতমে চ, ভিক্কথৰে, ছ অপরিহানিয়া ধম্মা? ন কস্মারামতা, ন ভস্সারামতা, ন নিদারামতা, ন সঙ্গণিকারামতা, সোৰচস্সতা, কল্যাণমিত্ততা - ইমে থো, ভিক্কথৰে, ছ অপরিহানিয়া ধম্মা।

“যে হি কেচি, ভিক্ষৰে, অতীতমদ্বানং ন পরিহাযিংসু কুসলেহি ধম্মেহি, সৰ্ব্বেতে ইমেহেৰ ছহি ধম্মেহি ন পরিহাযিংসু কুসলেহি ধম্মেহি। যেপি হি কেচি, ভিক্ষৰে, অনাগতমদ্বানং ন পরিহাযিংসন্তি কুসলেহি ধম্মেহি, সৰ্ব্বেতে ইমেহেৰ ছহি ধম্মেহি ন পরিহাযিংসন্তি কুসলেহি ধম্মেহি। যেপি হি কেচি, ভিক্ষৰে, এতরহি ন পরিহাযন্তি কুসলেহি ধম্মেহি, সৰ্ব্বেতে ইমেহেৰ ছহি ধম্মেহি ন পরিহাযন্তি কুসলেহি ধম্মেহী”তি। দুতিয়ং।

৩. ভযসুতং

২৩. “‘ভয’ন্তি, ভিক্ষৰে, কামানমেতং অধিৰচনং; ‘দুখ’ন্তি, ভিক্ষৰে, কামানমেতং অধিৰচনং; ‘রোগো’তি, ভিক্ষৰে, কামানমেতং অধিৰচনং; ‘গণ্ডো’তি, ভিক্ষৰে, কামানমেতং অধিৰচনং; ‘সঙ্গো’তি, ভিক্ষৰে, কামানমেতং অধিৰচনং; ‘পঙ্কো’তি, ভিক্ষৰে, কামানমেতং অধিৰচনং।

“কস্মা চ, ভিক্ষৰে, ‘ভয’ন্তি কামানমেতং অধিৰচনং? কামরাগরতায়ং, ভিক্ষৰে, ছন্দরাগৰিনিবদ্ধো দিট্ঠধম্মিকাপি ভযা ন পরিমুচ্চতি, সম্পরাযিকাপি ভযা ন পরিমুচ্চতি, তস্মা ‘ভয’ন্তি কামানমেতং অধিৰচনং। কস্মা চ, ভিক্ষৰে, দুখন্তি...পেং... রোগোতি... গণ্ডোতি... সঙ্গোতি... পঙ্কোতি কামানমেতং অধিৰচনং? কামরাগরতায়ং, ভিক্ষৰে, ছন্দরাগৰিনিবদ্ধো দিট্ঠধম্মিকাপি পঙ্কা ন পরিমুচ্চতি, সম্পরাযিকাপি পঙ্কা ন পরিমুচ্চতি, তস্মা ‘পঙ্কো’তি কামানমেতং অধিৰচন”ন্তি।

“ভযং দুখং রোগো গণ্ডো, সঙ্গো পঙ্কো চ উভযং।
এতে কামা পরমুচ্চন্তি, যথ সত্তো পুথুজ্জনো॥

“উপাদানে ভযং দিম্মা, জাতিমরণসম্বৰে।
অনুপাদা বিমুচ্চন্তি, জাতিমরণসম্বৰে॥

“তে খেমপ্পত্তা সুখিনো, দিট্ঠধম্মাভিনিব্বুতা।
সৰ্ব্বৰেভযাতীতা [সৰ্ব্বে বেরভযাতীতা (স্যাং)], সৰ্ব্বদুখং উপমুচ্চন্তি॥ ততিয়ং।

৪. হিমবন্তসুতং

২৪. “ছহি, ভিক্ষৰে, ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্ষু হিমবন্তং পব্বতরাজং পদালেয্য, কো পন বাদো ছৰায় অৰিজ্জায়! কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু সমাধিস্স সমাপত্তিকুসলো হোতি, সমাধিস্স ঠিতিকুসলো হোতি, সমাধিস্স বুট্ঠানকুসলো হোতি, সমাধিস্স কল্লিতকুসলো [কল্লিতাকুসলো (স্যাং কং কং) সং নিং ৩.৬৬৫ পস্সিতব্বং] হোতি, সমাধিস্স গোচরকুসলো হোতি, সমাধিস্স অভিনীহারকুসলো হোতি। ইমেহি খো, ভিক্ষৰে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্ষু হিমবন্তং পব্বতরাজং পদালেয্য, কো পন বাদো ছৰায় অৰিজ্জায়া”তি! চতুথং।

৫. অনুসসতিট্ঠানসুতং

২৫. “ছযিমানি , ভিক্ষৰে, অনুসসতিট্ঠানানি। কতমানি ছ? ইধ, ভিক্ষৰে, অরিয়সাৰকো তথাগতং অনুসসরতি – ‘ইতিপি সো ভগবা...পেং... সথা দেবমনুস্সানং বুদ্ধো ভগবা’তি। যস্মিং,

ভিক্ষৰে, সময়ে অৰিয়সাৰকো তথাগতং অনুস্সরতি, নেৰস্স তস্মিং সময়ে রাগপরियुट्ठितं चित्तं होति, न दोसपरियुट्ठितं चित्तं होति, न मोहपरियुट्ठितं चित्तं होति; उज्जुगतमेवसस तस्मिं समये चित्तं होति, निक्खल्लं मूतं बुट्ठितं गेधम्हा। ‘गेधो’ति थो, भिक्षवे, पञ्चल्लेत्तं कामगुणानं अधिबचनं। इदम्पि थो, भिक्षवे, आरम्भणं करित्ता एवमिधेकस्से सत्ता विसुञ्जति।

“पुन चपरं, भिक्षवे, अरियसाबको धम्मं अनुससरति – ‘स्राक्खातो भगवता धम्मो... पे... पष्ठत्तं वेदितव्वा विष्णुही’ति। यस्मिं, भिक्षवे, समये अरियसाबको धम्मं अनुससरति, नेबस्स तस्मिं समये रागपरियुट्ठितं चित्तं होति, न दोसपरियुट्ठितं चित्तं होति, न मोहपरियुट्ठितं चित्तं होति ; उज्जुगतमेवसस तस्मिं समये चित्तं होति, निक्खल्लं मूतं बुट्ठितं गेधम्हा। ‘गेधो’ति थो, भिक्षवे, पञ्चल्लेत्तं कामगुणानं अधिबचनं। इदम्पि थो, भिक्षवे, आरम्भणं करित्ता एवमिधेकस्से सत्ता विसुञ्जति।

“पुन चपरं, भिक्षवे, अरियसाबको सञ्चं अनुससरति – ‘सुप्पटिपल्लो भगवतो साबकसञ्चो...पे... अनुत्तरं पुण्णक्खेत्तं लोकस्सा’ति। यस्मिं, भिक्षवे, समये अरियसाबको सञ्चं अनुससरति, नेबस्स तस्मिं समये रागपरियुट्ठितं चित्तं होति, न दोसपरियुट्ठितं चित्तं होति, न मोहपरियुट्ठितं चित्तं होति; उज्जुगतमेवसस तस्मिं समये चित्तं होति, निक्खल्लं मूतं बुट्ठितं गेधम्हा। ‘गेधो’ति थो, भिक्षवे, पञ्चल्लेत्तं कामगुणानं अधिबचनं। इदम्पि थो, भिक्षवे, आरम्भणं करित्ता एवमिधेकस्से सत्ता विसुञ्जति।

“पुन चपरं, भिक्षवे, अरियसाबको अत्तनो सीलानि अनुससरति अथगानि...पे... समाधिसंभउनिकानि। यस्मिं, भिक्षवे, समये अरियसाबको सीलं अनुससरति, नेबस्स तस्मिं समये रागपरियुट्ठितं चित्तं होति, न दोसपरियुट्ठितं चित्तं होति, न मोहपरियुट्ठितं चित्तं होति; उज्जुगतमेवसस तस्मिं समये चित्तं होति, निक्खल्लं मूतं बुट्ठितं गेधम्हा। ‘गेधो’ति थो, भिक्षवे, पञ्चल्लेत्तं कामगुणानं अधिबचनं। इदम्पि थो, भिक्षवे, आरम्भणं करित्ता एवमिधेकस्से सत्ता विसुञ्जति।

“पुन चपरं, भिक्षवे, अरियसाबको अत्तनो चागं अनुससरति – ‘लाभा बत मे! सुलङ्कं बत मे...पे... याचयोगो दानसंविभागरतो’ति। यस्मिं...पे... एवमिधेकस्से सत्ता विसुञ्जति।

“पुन चपरं, भिक्षवे, अरियसाबको देवता अनुससरति – ‘सन्ति देवा चातुमहारजिका , सन्ति देवा तावतिंसा, सन्ति देवा यामा, सन्ति देवा तुसिता, सन्ति देवा निम्मानरतिनो, सन्ति देवा परनिम्मितवसवतिनो, सन्ति देवा ब्रह्मकायिका , सन्ति देवा ततुत्तुरि। यथारूपाय सद्दाय समन्नागता ता देवता इतो चूता तत्थ उपपन्ना; मयहम्पि तथारूपा सद्दा संविज्जति। यथारूपेन सीलेन... सूतेन... चागेन... पण्णाय समन्नागता ता देवता इतो चूता तत्थ उपपन्ना; मयहम्पि तथारूपा पण्णाय संविज्जती”” ति।

“यस्मिं , भिक्षवे, समये अरियसाबको अत्तनो च तसक्खं देवतानं सद्दक्खं सीलक्खं सूतक्खं चागक्खं पण्णाय अनुससरति नेबस्स तस्मिं समये रागपरियुट्ठितं चित्तं होति, न दोसपरियुट्ठितं चित्तं होति, न मोहपरियुट्ठितं चित्तं होति; उज्जुगतमेवसस तस्मिं समये चित्तं होति, निक्खल्लं मूतं बुट्ठितं गेधम्हा। ‘गेधो’ति थो, भिक्षवे, पञ्चल्लेत्तं कामगुणानं

অধিৰচনং। ইদম্পি থো, ভিক্খৰে, আরম্মণং করিত্তা एषमिधेकस्से सत्ता बिसुञ्झन्ति। इमानि थो, भिक्खवे, छ अनुस्सतिट्ठानानि”ति। पञ्चमं।

७. महाकच्चानसूतः

२७. तत्र थो आयस्मा महाकच्चानो भिक्खू आमल्लेसि – “आबूसो भिक्खवे”ति।

“आबूसो”ति थो ते भिक्खू आयस्मतो महाकच्चानस्स पच्चस्सेसासुं। आयस्मा महाकच्चानो एतदबोच – “अच्छरियं, आबूसो; अबभुतं, आबूसो! यावञ्चिदं तेन भगवता जानता पस्सता अरहता सम्मासम्भुत्तेन सम्भाधे ओकासाधिगमो अनुबुद्धो सत्तानं बिसुद्धिया सोकपरिदेवानं समतिक्कमाय दुक्खदोमनस्सानं अत्थप्पमाय णायस्स अधिगमाय निक्कानस्स सच्चिकिरियाय, यदिदं छ अनुस्सतिट्ठानानि।

“कतमानि छ? इधाबूसो, अरियसारको तथागतं अनुस्सरति – ‘इतिपि सो भगवा ... पे०... सत्था देवमनुस्सानं वुद्धो भगवा’ति। यस्मिं, आबूसो, समये अरियसारको तथागतं अनुस्सरति नेवस्स तस्मिं समये रागपरियुट्ठितं चित्तं होति, न दोसपरियुट्ठितं चित्तं होति, न मोहपरियुट्ठितं चित्तं होति; उज्जगतमेषस्स तस्मिं समये चित्तं होति, निक्खल्लं मूतं बुट्ठितं गेधम्हा। ‘गेधो’ति थो, आबूसो, पञ्चल्लेतं कामगुणानं अधिचनं। स थो सो, आबूसो, अरियसारको सक्कसो आकाससमेन चेतसा बिहरति बिपुलेन महगुत्तेन अप्पमाणेन अब्बेरेन अव्यापजेन। इदम্পि थो, आबूसो, आरम्वणं करित्ता एषमिधेकस्से सत्ता बिसुद्धिधम्मा भवन्ति।

“पुन चपरं, आबूसो, अरियसारको धम्मं अनुस्सरति – ‘स्राक्खतो भगवता धम्मो...पे०... पच्चतं वेदितव्वा बिण्णुही’ति। यस्मिं, आबूसो, समये अरियसारको धम्मं अनुस्सरति नेवस्स तस्मिं समये रागपरियुट्ठितं चित्तं होति, न दोसपरियुट्ठितं चित्तं होति, न मोहपरियुट्ठितं चित्तं होति; उज्जगतमेषस्स तस्मिं समये चित्तं होति, निक्खल्लं मूतं बुट्ठितं गेधम्हा। ‘गेधो’ति थो, आबूसो, पञ्चल्लेतं कामगुणानं अधिचनं। स थो सो, आबूसो, अरियसारको सक्कसो आकाससमेन चेतसा बिहरति बिपुलेन महगुत्तेन अप्पमाणेन अब्बेरेन अव्यापजेन । इदम্পि थो, आबूसो, आरम्वणं करित्ता एषमिधेकस्से सत्ता बिसुद्धिधम्मा भवन्ति।

“पुन चपरं, आबूसो, अरियसारको सञ्चं अनुस्सरति – ‘सुण्णटिपल्लो भगवतो सावकसञ्चो...पे०... अनुत्तरं पुण्णक्खेतं लोकस्सा’ति। यस्मिं, आबूसो, समये अरियसारको सञ्चं अनुस्सरति नेवस्स तस्मिं समये रागपरियुट्ठितं चित्तं होति, न दोसपरियुट्ठितं चित्तं होति, न मोहपरियुट्ठितं चित्तं होति; उज्जगतमेषस्स तस्मिं समये चित्तं होति, निक्खल्लं मूतं बुट्ठितं गेधम्हा। ‘गेधो’ति थो, आबूसो, पञ्चल्लेतं कामगुणानं अधिचनं। स थो सो, आबूसो, अरियसारको सक्कसो आकाससमेन चेतसा बिहरति बिपुलेन महगुत्तेन अप्पमाणेन अब्बेरेन अव्यापजेन। इदम্পि थो, आबूसो, आरम्वणं करित्ता एषमिधेकस्से सत्ता बिसुद्धिधम्मा भवन्ति।

“पुन चपरं, आबूसो, अरियसारको अत्तनो सीलानि अनुस्सरति अत्थगानि...पे०... समाधिसंवरणिकानि। यस्मिं, आबूसो, समये अरियसारको अत्तनो सीलं अनुस्सरति नेवस्स तस्मिं समये रागपरियुट्ठितं चित्तं होति, न दोसपरियुट्ठितं चित्तं होति, न मोहपरियुट्ठितं

চিত্তং হোতি; উজ্জুগতমেবস্স তস্মিৎ সময়ে চিত্তং হোতি, নিব্বত্তং মুত্তং বুদ্ধিষ্ঠিতং গেধম্মহা।
'গেধো'তি থো, আৰুসো, পঞ্চল্লতং কামগুণানং অধিৰচনং। স থো সো, আৰুসো, অরियसारको
सर्वसो आकाससमेन चेतसा बिहरति बिपुलेन महल्लतेन अप्पमाणेन अब्बेरेन अव्यापज्जेन। इदम्पि
थो, आरुसो, आरम्भणं करित्ता एवमिधेकस्से सत्ता बिसुद्धिधम्मा भवन्ति।

“पुन चपरं, आरुसो, अरियसारको अतनो चागं अनुस्सरति - ‘लाभा बत मे, सुलङ्का
बत मे...पे... याचयोगो दानसंविभागरतो’ति। यस्मिं, आरुसो, समये अरियसारको अतनो
चागं अनुस्सरति नेवसस्स तस्मिं समये रागपरियुत्तिष्ठतं चित्तं होति, न दोसपरियुत्तिष्ठतं चित्तं
होति, न मोहपरियुत्तिष्ठतं चित्तं होति; उज्जुगतमेवसस्स तस्मिं समये चित्तं होति, निव्वत्तं मुत्तं
बुद्धिष्ठितं গেधम্মह। ‘गेधो’ति थो, आरुसो, पञ्चल्लतं कामगुणानं अधिषचनं। स थो सो,
आरुसो, अरियसारको सर्वसो आकाससमेन चेतसा बिहरति बिपुलेन महल्लतेन अप्पमाणेन
अब्बेरेन अव्यापज्जेन। इदम्पि थो, आरुसो, आरम्भणं करित्ता एवमिधेकस्से सत्ता बिसुद्धिधम्मा
भवन्ति।

“पुन चपरं, आरुसो, अरियसारको देवता अनुस्सरति - ‘सन्ति देवा चातुमहारजिका,
सन्ति देवा...पे... ततुत्तुरि। यथारूपाय सद्वाय समल्लागता ता देवता इतो चूता तथ उपपन्ना;
मयहम्पि तथारूपा सद्वा संविज्जति । यथारूपेन सीलेन...पे... सूतेन... चागेन... पञ्चग्राय
समल्लागता ता देवता इतो चूता तथ उपपन्ना; मयहम्पि तथारूपा पञ्चग्रा संविज्जती’ति। यस्मिं,
आरुसो, समये अरियसारको अतनो च तसञ्च देवतानं सद्दञ्च सीलञ्च सूतञ्च चागञ्च पञ्चग्रा
अनुस्सरति नेवसस्स तस्मिं समये रागपरियुत्तिष्ठतं चित्तं होति , न दोसपरियुत्तिष्ठतं चित्तं
होति, न मोहपरियुत्तिष्ठतं चित्तं होति; उज्जुगतमेवसस्स तस्मिं समये चित्तं होति, निव्वत्तं मुत्तं
बुद्धिष्ठितं গেधम্মह। ‘गेधो’ति थो, आरुसो, पञ्चल्लतं कामगुणानं अधिषचनं। स थो सो,
आरुसो, अरियसारको सर्वसो आकाससमेन चेतसा बिहरति बिपुलेन महल्लतेन अप्पमाणेन
अब्बेरेन अव्यापज्जेन। इदम्पि थो, आरुसो, आरम्भणं करित्ता एवमिधेकस्से सत्ता बिसुद्धिधम्मा
भवन्ति।

“अप्परियं , आरुसो; अब्भुतं, आरुसो! यावञ्चिदं तेन भगवता जानता पस्सता अरहता
सम्मासम्बुद्धेन सञ्चाधे ओकासाधिगमो अनुबुद्धो सत्तानं बिसुद्धिया सोकपरिदेवानं समतिक्रमाय
दुक्खदोमनस्सानं अत्थङ्गमाय ग्रायस्स अधिगमाय निव्वानस्स सञ्चिकिरियाय, यदिदं छ
अनुस्सतिट्ठानानी”ति। छट्ठं।

१. पठमसमयसुत्तं

२१. अथ थो अञ्जतरो भिक्खु येन भगवा तेनुपसक्कमि; उपसक्कमित्रा भगवन्तं अभिषादेत्ता
एकमन्तं निसीदि। एकमन्तं निसिन्नो थो सो भिक्खु भगवन्तं एतदबोच - “कति नू थो, भन्ते,
समया मनोभाबनीयस्स भिक्खुनो दस्सनाय उपसक्कमित्तु”न्ति? “हयिमे, भिक्खु, समया
मनोभाबनीयस्स भिक्खुनो दस्सनाय उपसक्कमित्तु”।

“कतमे छ? इध, भिक्खु, यस्मिं समये भिक्खु कामरागपरियुत्तिष्ठतेन चेतसा बिहरति
कामरागपरेतेन, उप्पन्नस्स च कामरागस्स निस्सरणं यथाभूतं नप्पजानाति तस्मिं समये
मनोभाबनीयो भिक्खु उपसक्कमित्रा एवमस्स बचनीयो - ‘अहं थो, आरुसो, कामरागपरियुत्तिष्ठतेन

চেতসা বিহরামি কামরাগপরেতেন, উপ্বল্লস্স চ কামরাগস্স নিস্সরণং যথাভূতং নপ্পজানামি। সাধু
 ৰত মে, আয়স্সা, কামরাগস্স পহানায় ধম্মং দেসেতু'তি। তস্স মনোভাৰনীযো ভিক্কু কামরাগস্স
 পহানায় ধম্মং দেসেতি। অযং, ভিক্কু, পঠমো সমযো মনোভাৰনীযস্স ভিক্কুনো দস্সনায়
 উপসঞ্চমিতুং।

“পুন চপরং, ভিক্ষু, যস্মিং সমযে ভিক্ষু ব্যাপাদপরিয়ুটিষ্ঠিতেন চেতসা বিহরতি ব্যাপাদপরেতেন, উপ্পল্লস্স চ ব্যাপাদস্স নিস্সরগং যথাভূতং নপ্পজানাতি তস্মিং সমযে মনোভাৰনীযো ভিক্ষু উপসঙ্কমিত্তা এৰমস্স বচনীযো – ‘অহং থো, আৰুসো, ব্যাপাদপরিয়ুটিষ্ঠিতেন চেতসা বিহরামি ব্যাপাদপরেতেন, উপ্পল্লস্স চ ব্যাপাদস্স নিস্সরগং যথাভূতং নপ্পজানামি। সাধু বত মে, আযস্মা, ব্যাপাদস্স পহানায় ধম্মং দেসেতু’তি। তস্স মনোভাৰনীযো ভিক্ষু ব্যাপাদস্স পহানায় ধম্মং দেসেতি। অযং, ভিক্ষু, দুতিযো সমযো মনোভাৰনীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায় উপসঙ্কমিতুং।

“পুন চপরং, ভিক্ষু, যস্মিং সময়ে ভিক্ষু থিনমিদ্ধপরিযুটিষ্ঠেন চেতসা বিহরতি থিনমিদ্ধপরেতেন, উপ্পল্লস্স চ থিনমিদ্ধস্স নিস্সরণং যথাভূতং নপ্পজানাতি তস্মিং সময়ে মনোভাৰনীযো ভিক্ষু উপসঙ্কমিত্তা এৰমস্স ৰচনীযো – ‘অহং থো, আৰুসো, থিনমিদ্ধপরিযুটিষ্ঠেন চেতসা বিহরামি থিনমিদ্ধপরেতেন, উপ্পল্লস্স চ থিনমিদ্ধস্স নিস্সরণং যথাভূতং নপ্পজানামি। সাধু ৰত মে, আযস্মা, থিনমিদ্ধস্স পহানায় ধম্মং দেসেতু’তি। তস্স মনোভাৰনীযো ভিক্ষু থিনমিদ্ধস্স পহানায় ধম্মং দেসেতি । অযং, ভিক্ষু, ততিযো সমযো মনোভাৰনীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায় উপসঙ্কমিত্তুং।

“পুন চপরং, ভিক্ষু, যস্মিং সময়ে ভিক্ষু উদ্ধমকুক্কুমপরিযুটিঠেন চেতসা বিহরতি উদ্ধমকুক্কুমপরেতেন, উপ্পলস্স চ উদ্ধমকুক্কুমস্স নিস্সরং যথাভূতং নপ্পজানাতি তস্মিং সময়ে মনোভাবনীযো ভিক্ষু উপসঙ্কমিত্তা এষমস্স বচনীযো – ‘অহং থো, আব্বসো, উদ্ধমকুক্কুমপরিযুটিঠেন চেতসা বিহরামি উদ্ধমকুক্কুমপরেতেন, উপ্পলস্স চ উদ্ধমকুক্কুমস্স নিস্সরং যথাভূতং নপ্পজানামি। সাধু বত মে, আযস্মা, উদ্ধমকুক্কুমস্স পহানায় ধম্মং দেসেতু’তি। তস্স মনোভাবনীযো ভিক্ষু উদ্ধমকুক্কুমস্স পহানায় ধম্মং দেসেতি। অযং, ভিক্ষু, চতুথো সময়ো মনোভাবনীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায় উপসঙ্কমিত্তুং।

“পুন চপরং, ভিক্ষু, যস্মিং সময়ে ভিক্ষু ষিচিকিচ্ছাপরিয়ুটিষ্ঠেনে চেতসা বিহরতি ষিচিকিচ্ছাপরেতেন, উপ্পল্লায় চ ষিচিকিচ্ছায় নিস্সরংগং যথাভূতং নপ্পজানাতি তস্মিং সময়ে মনোভাষনীযো ভিক্ষু উপসঙ্কমিত্তা এবমস্স বচনীযো – ‘অহং, আব্বসো, ষিচিকিচ্ছাপরিয়ুটিষ্ঠেনে চেতসা বিহরামি ষিচিকিচ্ছাপরেতেন, উপ্পল্লায় চ ষিচিকিচ্ছায় নিস্সরংগং যথাভূতং নপ্পজানামি। সাধু বত মে, আয়স্সা, ষিচিকিচ্ছায় পহানায় ধম্মং দেসেতু’তি। তস্স মনোভাষনীযো ভিক্ষু ষিচিকিচ্ছায় পহানায় ধম্মং দেসেতি। অযং, ভিক্ষু, পঞ্চমো সমযো মনোভাষনীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায় উপসঙ্কমিত্তং।

“পুন চপরং, ভিক্ষু, যস্মিং সময়ে ভিক্ষু যং নিমিত্তং আগম্ম যং নিমিত্তং মনসিকরোতো অনন্তরা আসবানং থযো হোতি তং নিমিত্তং নপ্পজানাতি তস্মিং সময়ে মনোভাষনীযো ভিক্ষু উপসঙ্কমিত্তা এবমস্স বচনীযো – ‘অহং থো, আব্বুসো, যং নিমিত্তং আগম্ম যং নিমিত্তং মনসিকরোতো অনন্তরা আসবানং থযো হোতি, তং নিমিত্তং নপ্পজানামি। সাধু বত মে, আযস্মা,

আসৰাণং থযায ধম্মং দেসেতু'তি। তস্স মনোভাৰণীযো ভিক্ষু আসৰাণং থযায ধম্মং দেসেতি। অযং, ভিক্ষু, ছটেঠা সময়ো মনোভাৰণীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায উপসঙ্কমিতুং। ইমে থো, ভিক্ষু, ছ সময়ো মনোভাৰণীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায উপসঙ্কমিতু'ত্তি। সত্তমং।

৮. দ্বিতীয়সময়সূতং

২৮. একং সময়ং সম্বল্লা থেরা ভিক্ষু বারাণসিয়ং বিহরন্তি ইসিপতনে মিগদায়ে। অথ থো তেসং থেরাণং ভিক্ষুণং পচ্ছাভত্তং পিণ্ডপাতপটিক্কন্তাণং মণ্ডলমালে সল্লিসিল্লানং সল্লিপতিতানং অযমন্তরাকথা উদপাদি – “কো নু থো, আৰুসো, সময়ো মনোভাৰণীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায উপসঙ্কমিতু'ত্তি?

এৰং বুত্তে অঞত্তরো ভিক্ষু থেরে ভিক্ষু এতদৰোচ – “যস্মিং, আৰুসো, সময়ে মনোভাৰণীযো ভিক্ষু পচ্ছাভত্তং পিণ্ডপাতপটিক্কন্তো পাদে পক্কথালেত্রা নিসিল্লো হোতি পল্লঙ্কং আভুজিত্রা উজুং কাযং পণিধায পরিমুখং সতিং উপট্টপেত্রা, সো সময়ো মনোভাৰণীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায উপসঙ্কমিতু'ত্তি।

এৰং বুত্তে অঞত্তরো ভিক্ষু তং ভিক্ষুং এতদৰোচ – “ন থো, আৰুসো, সো সময়ো মনোভাৰণীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায উপসঙ্কমিতুং। যস্মিং, আৰুসো, সময়ে মনোভাৰণীযো ভিক্ষু পচ্ছাভত্তং পিণ্ডপাতপটিক্কন্তো পাদে পক্কথালেত্রা নিসিল্লো হোতি পল্লঙ্কং আভুজিত্রা উজুং কাযং পণিধায পরিমুখং সতিং উপট্টপেত্রা, চারিত্তকিলমথোপিস্স তস্মিং সময়ে অঙ্গটিপ্পস্সক্কো হোতি, ভত্তকিলমথোপিস্স তস্মিং সময়ে অঙ্গটিপ্পস্সক্কো হোতি। তস্মা সো অসমযো মনোভাৰণীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায উপসঙ্কমিতুং। যস্মিং, আৰুসো, সময়ে মনোভাৰণীযো ভিক্ষু সাযলহসমযং পটিসল্লানা বুট্ঠিতো বিহারপচ্ছাযাযং নিসিল্লো হোতি পল্লঙ্কং আভুজিত্রা উজুং কাযং পণিধায পরিমুখং সতিং উপট্টপেত্রা, সো সময়ো মনোভাৰণীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায উপসঙ্কমিতু'ত্তি।

এৰং বুত্তে অঞত্তরো ভিক্ষু তং ভিক্ষুং এতদৰোচ – “ন থো, আৰুসো, সো সময়ো মনোভাৰণীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায উপসঙ্কমিতুং। যস্মিং, আৰুসো, সময়ে মনোভাৰণীযো ভিক্ষু সাযলহসমযং পটিসল্লানা বুট্ঠিতো বিহারপচ্ছাযাযং নিসিল্লো হোতি পল্লঙ্কং আভুজিত্রা উজুং কাযং পণিধায পরিমুখং সতিং উপট্টপেত্রা, যদেবস্স দিৰা সমাধিনিমিত্তং মনসিকতং হোতি তদেবস্স তস্মিং সময়ে সমুদাচরতি। তস্মা সো অসমযো মনোভাৰণীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায উপসঙ্কমিতুং। যস্মিং, আৰুসো, সময়ে মনোভাৰণীযো ভিক্ষু রত্তিয়া পচ্ছুসসমযং পচ্ছুট্ঠায নিসিল্লো হোতি পল্লঙ্কং আভুজিত্রা উজুং কাযং পণিধায পরিমুখং সতিং উপট্টপেত্রা, সো সময়ো মনোভাৰণীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায উপসঙ্কমিতু'ত্তি।

এৰং বুত্তে অঞত্তরো ভিক্ষু তং ভিক্ষুং এতদৰোচ – “ন থো, আৰুসো, সো সময়ো মনোভাৰণীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায উপসঙ্কমিতুং। যস্মিং, আৰুসো, সময়ে মনোভাৰণীযো ভিক্ষু রত্তিয়া পচ্ছুসসমযং পচ্ছুট্ঠায নিসিল্লো হোতি পল্লঙ্কং আভুজিত্রা উজুং কাযং পণিধায পরিমুখং সতিং উপট্টপেত্রা, ওজট্ঠাযিস্স তস্মিং সময়ে কাযো হোতি ফাসুস্স হোতি বুদ্ধানং সাসনং মনসি কাতুং। তস্মা সো অসমযো মনোভাৰণীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায উপসঙ্কমিতু'ত্তি।

এৰং বুত্তে আযস্মা মহাকম্মানো থেরে ভিক্ষু এতদৰোচ – “সম্মুখা মেতং, আৰুসো, ভগবতো সূতং সম্মুখা পটিগ্গহিতং – ‘ছযিমে, ভিক্ষু, সময়ো মনোভাৰণীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায

উপসঙ্কমিতুং”।

“কতমে ছ? ইধ, ভিক্ষু, যস্মিং সময়ে ভিক্ষু কামরাগপৰিয়ুট্ঠিতেন চেতসা বিহরতি কামরাগপৰেতেন, উপ্পল্লস্স চ কামরাগস্স নিস্সরং যথাভূতং নল্পজানাতি, তস্মিং সময়ে মনোভাৰনীযো ভিক্ষু উপসঙ্কমিত্ৰা এৰমস্স ৰচনীযো – ‘অহং থো, আৰুসো, কামরাগপৰিয়ুট্ঠিতেন চেতসা বিহরামি কামরাগপৰেতেন, উপ্পল্লস্স চ কামরাগস্স নিস্সরং যথাভূতং নল্পজানামি। সাধু ৰত মে আযস্সা কামরাগস্স পহানায় ধম্মং দেসেতু’তি। তস্স মনোভাৰনীযো ভিক্ষু কামরাগস্স পহানায় ধম্মং দেসেতি। অযং, ভিক্ষু, পঠমো সমযো মনোভাৰনীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায় উপসঙ্কমিতুং।

“পুন চপরং, ভিক্ষু, যস্মিং সময়ে ভিক্ষু ব্যাপাদপৰিয়ুট্ঠিতেন চেতসা বিহরতি...পেং... খিনমিদ্ধপৰিয়ুট্ঠিতেন চেতসা বিহরতি... উদ্ধম্বকুচ্ছপৰিয়ুট্ঠিতেন চেতসা বিহরতি... ৰিচিকিচ্ছাপৰিয়ুট্ঠিতেন চেতসা বিহরতি... যং নিমিত্তং আগম্ম যং নিমিত্তং মনসিকরোতো অনন্তরা আসৰানং থযো হোতি, তং নিমিত্তং ন জানাতি ন পস্সতি, তস্মিং সময়ে মনোভাৰনীযো ভিক্ষু উপসঙ্কমিত্ৰা এৰমস্স ৰচনীযো – ‘অহং থো, আৰুসো, যং নিমিত্তং আগম্ম যং নিমিত্তং মনসিকরোতো অনন্তরা আসৰানং থযো হোতি তং নিমিত্তং ন জানামি ন পস্সামি। সাধু ৰত মে আযস্সা আসৰানং থযায় ধম্মং দেসেতু’তি। তস্স মনোভাৰনীযো ভিক্ষু আসৰানং থযায় ধম্মং দেসেতি। অযং, ভিক্ষু, ছটেঠা সমযো মনোভাৰনীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায় উপসঙ্কমিতুং।

“সম্মুখা মেতং, আৰুসো, ভগৰতো সূতং সম্মুখা পটিগ্গহিতং – ‘ইমে থো, ভিক্ষু, ছ সমযা মনোভাৰনীযস্স ভিক্ষুনো দস্সনায় উপসঙ্কমিতুং’”ত্তি। অট্ঠমং।

৯. উদাযীসূতং

২৯. অথ থো ভগৰা আযস্সন্তং উদাযিং আমন্তেসি – “কতি নু থো, উদাযি, অনুস্সতিট্ঠানানী”তি? এৰং ৰুত্তে আযস্সা উদাযী তুহী অহোসি। দুতিযম্পি থো ভগৰা আযস্সন্তং উদাযিং আমন্তেসি – “কতি নু থো, উদাযি, অনুস্সতিট্ঠানানী”তি? দুতিযম্পি থো আযস্সা উদাযী তুহী অহোসি। ততিযম্পি থো ভগৰা আযস্সন্তং উদাযিং আমন্তেসি – “কতি নু থো, উদাযি, অনুস্সতিট্ঠানানী”তি? ততিযম্পি থো আযস্সা উদাযী তুহী অহোসি।

অথ থো আযস্সা আনন্দো আযস্সন্তং উদাযিং এতদৰোচ – “সথা তং, আৰুসো উদাযি, আমন্তেসী”তি। “সুণোমহং , আৰুসো আনন্দ, ভগৰতো। ইধ , ভন্তে, ভিক্ষু অনেকৰিহিতং পুৰেণিৰাসং অনুস্সরতি – সেযাথিদং একম্পি জাতিং দ্ৰেপি জাতিযো...পেং...। ইতি সাকারং সউদেসং অনেকৰিহিতং পুৰেণিৰাসং অনুস্সরতি। ইদং, ভন্তে, অনুস্সতিট্ঠান”ত্তি।

অথ থো ভগৰা আযস্সন্তং আনন্দং আমন্তেসি – “অঞাঙ্গাসিং থো অহং, আনন্দ – ‘নেৰাযং উদাযী মোঘপুৰিসো অধিচিত্তং অনুযুত্তো বিহরতী’তি। কতি নু থো, আনন্দ, অনুস্সতিট্ঠানানী”তি?

“পঞ্চ, ভন্তে, অনুস্সতিট্ঠানানি। কতমানি পঞ্চ? ইধ, ভন্তে, ভিক্ষু ৰিৰিষ্চেৰ কামেহি...পেং... ততিযং ঝানং উপসম্পজ্জ বিহরতি। ইদং, ভন্তে, অনুস্সতিট্ঠানং এৰং ভাৰিতং এৰং বহলীকতং দিট্ঠধম্মসুখৰিহাৰায় সংৰত্ততি।

“পুন চপরং, ভল্লে, ভিক্খু আলোকসঞঞং মনসি করোতি, দিবা সঞঞং অধিট্ঠাতি, যথা দিবা তথা রত্তিং, যথা রত্তিং তথা দিবা; ইতি ষিষট্টেন চেতসা অপরিযোনদ্ধেন সপ্পভাসং চিত্তং ভাবেতি। ইদং, ভল্লে, অনুস্সতিট্ঠানং এবং ভাৰিতং এবং বহলীকতং ঞ্ণাদস্সনপ্পাট্টিলাভায় সংৰত্ততি।

“পুন চপরং, ভল্লে, ভিক্খু ইমমেৰ কায়ং উদ্ধং পাদতলা অধো কেসমথকা তচপরিযন্তং পূরং নানপ্পকারস্স অসুচিনো পম্ভৰেক্খতি – ‘অথি ইমস্মিং কায়ে কেসা লোমা নথা দন্তা তচো মংসং নহারু [নহারু (সী° পী°) দী° নি° ২.৩৭৭; ম° নি° ১.১১০] অট্ঠি অট্ঠিমিঞং বন্ধং হদয়ং যকনং কিলোমকং পিহকং পম্ফাসং অন্তং অন্তগুণং উদরিয়ং করীসং পিত্তং সেম্হং পুৰো লোহিতং সেদো মেদো অস্সু বসা থেলো সিদ্ধ্যানিকা লসিকা মুত্ত’ন্তি। ইদং, ভল্লে, অনুস্সতিট্ঠানং এবং ভাৰিতং এবং বহলীকতং কামরাগপ্পহানায় সংৰত্ততি।

“পুন চপরং, ভল্লে, ভিক্খু সেয্যথাপি পস্সেয্য সরীরং সীৰথিকায় ছদ্দিতং [ছদ্দিতং (সী° স্যা° পী°)] একাহমতং বা দ্রীহমতং বা তীহমতং বা উদ্ধুমাতকং ষিনীলকং ষিপুৰ্ণকজাতং। সো ইমমেৰ কায়ং এবং [এৰন্তি ইদং সতিপট্ঠানসুত্তাদীসু নথি] উপসংহরতি – ‘অযম্পি থো কাযো এবংধম্মো এবংভাৰী এবংঅনতীতো’”তি [এতং অনতীতোতি (সী°)]।

“সেয্যথাপি বা পন [সেয্যথা বা পন (স্যা°)] পস্সেয্য সরীরং সীৰথিকায় ছদ্দিতং কাকেহি বা থজ্জমানং কুললেহি বা থজ্জমানং গিঞ্জ্লেহি বা থজ্জমানং সুনথেহি বা থজ্জমানং সিঙ্গালেহি [সিঙ্গালেহি (সী°)] বা থজ্জমানং ষিৰিধেহি বা পাণকজাতেহি থজ্জমানং। সো ইমমেৰ কায়ং এবং উপসংহরতি – ‘অযম্পি থো কাযো এবংধম্মো এবংভাৰী এবংঅনতীতো’”তি।

“সেয্যথাপি বা পন পস্সেয্য সরীরং সীৰথিকায় ছদ্দিতং অট্ঠিকসঙ্খলিকং সমংসলোহিতং নহারুসম্বন্ধং...পেং... অট্ঠিকসঙ্খলিকং নিস্সংসলোহিতমক্কিতং নহারুসম্বন্ধং... অট্ঠিকসঙ্খলিকং অপগতমংসলোহিতং নহারুসম্বন্ধং। অট্ঠিকানি অপগতসম্বন্ধানি দিসাৰিদিসাৰিক্কিত্তানি [দিসাৰিদিসাসু ষিক্কিত্তানি (সী°)], অঞেঞন হথট্ঠিকং অঞেঞন পাদট্ঠিকং অঞেঞন জজ্জট্ঠিকং অঞেঞন উরুট্ঠিকং অঞেঞন কটিট্ঠিকং [কটিট্ঠিকং (সী°)] অঞেঞন [পিট্ঠিকগুণং অঞেঞন সীসকটাহং (সী° পী°), পিট্ঠিকগুণকট্ঠিকং অঞেঞন সীসকটাহং (স্যা° কং°)] ফাসুকট্ঠিকং অঞেঞন পিট্ঠিককট্ঠিকং অঞেঞন থক্কট্ঠিকং অঞেঞন গীৰট্ঠিকং অঞেঞন হনুকট্ঠিকং অঞেঞন দন্তকট্ঠিকং অঞেঞন সীসকটাহং [পিট্ঠিকগুণং অঞেঞন সীসকটাহং (সী° পী°), পিট্ঠিকগুণকট্ঠিকং অঞেঞন সীসকটাহং (স্যা° কং°)], অট্ঠিকানি সেতানি সঙ্খৰপ্পাট্টিভাগানি [সঙ্খৰপ্পনিভানি (সী° স্যা° পী°)] অট্ঠিকানি পুঞ্জকিত্তানি [পুঞ্জকিত্তানি (সী°)] তেরোষস্সিকানি অট্ঠিকানি পুতীনি চুপ্পকজাতানি। সো ইমমেৰ কায়ং এবং উপসংহরতি – ‘অযম্পি থো কাযো এবংধম্মো এবংভাৰী এবংঅনতীতো’তি। ইদং, ভল্লে, অনুস্সতিট্ঠানং এবং ভাৰিতং এবং বহলীকতং অস্মিমানসমুঘাতায় সংৰত্ততি।

“পুন চপরং, ভল্লে, ভিক্খু সুখস্স চ পহানা...পেং... চতুথং ঝানং উপসম্পজ্জ ষিহরতি। ইদং, ভল্লে, অনুস্সতিট্ঠানং এবং ভাৰিতং এবং বহলীকতং অনেকধাতুপটিৰেধায় সংৰত্ততি। ইমানি থো, ভল্লে, পঞ্চ অনুস্সতিট্ঠানানী”তি।

“সাধু, সাধু, আনন্দ! তেন হি ত্ৰং, আনন্দ, ইদম্পি ছট্ঠং অনুস্‌সতিট্ঠানং ধারেহি। ইধানন্দ, ভিক্ষু সতোৰ অভিক্কমতি সতোৰ পটিক্কমতি সতোৰ তিট্ঠতি সতোৰ নিসীদতি সতোৰ সেয্যং কপ্পেতি সতোৰ কস্মং অধিট্ঠতি। ইদং, আনন্দ, অনুস্‌সতিট্ঠানং এৰং ভাৰিতং এৰং বহ্লীকতং সতিসম্পজঞঞায় সংৰত্তী”তি। নৰমং।

১০. অনুত্তরিয়সুত্তং

৩০. “ছয়িমানি, ভিক্ষুৰে, অনুত্তরিয়ানি। কতমানি ছ? দস্সনানুত্তরিয়ং, সৰনানুত্তরিয়ং, লাভানুত্তরিয়ং, সিক্কথানুত্তরিয়ং, পারিচরিয়ানুত্তরিয়ং, অনুস্‌সতানুত্তরিয়ন্তি।

“কতমঞ্চ , ভিক্ষুৰে, দস্সনানুত্তরিয়ং? ইধ, ভিক্ষুৰে, একম্‌চো হথিরতনম্পি দস্সনায গচ্ছতি, অস্সরতনম্পি দস্সনায গচ্ছতি, মণিরতনম্পি দস্সনায গচ্ছতি, উচ্চাৰচং বা পন দস্সনায গচ্ছতি, সমণং বা ব্রাহ্মণং বা মিচ্ছাদিট্ঠিকং মিচ্ছাপটিপল্লং দস্সনায গচ্ছতি। অথেতং, ভিক্ষুৰে, দস্সনং; নেতং নথীতি বদামি। তঞ্চ থো এতং, ভিক্ষুৰে, দস্সনং হীনং গম্মং পোথুজ্জনিকং অনরিয়ং অনথসংহিতং, ন নিব্বিদায ন বিন্নাগায ন নিরোধায ন উপসমায ন অভিঞঞায় ন সম্বোধায ন নিব্বানায় সংৰত্ততি। যো চ থো, ভিক্ষুৰে, তথাগতং বা তথাগতসাৰকং বা দস্সনায গচ্ছতি নিৰিট্ঠসক্কো নিৰিট্ঠপেমো একন্তগতো অভিপ্পসল্লো, এতদানুত্তরিয়ং, ভিক্ষুৰে, দস্সনানং সত্তানং বিন্নুদ্বিয়া সোকপরিদেৰানং [সোকপরিদেৰানং (সী°)] সমতিক্কমায় দুক্কখদোমনস্সানং অথপ্পমায় [অথপ্পমায় (সী°)] ঞ্‌যস্স অধিগমায় নিব্বানস্স সচ্ছিকিরিয়ায, যদিদং তথাগতং বা তথাগতসাৰকং বা দস্সনায গচ্ছতি নিৰিট্ঠসক্কো নিৰিট্ঠপেমো একন্তগতো অভিপ্পসল্লো। ইদং বুচ্ছতি, ভিক্ষুৰে, দস্সনানুত্তরিয়ং। ইতি দস্সনানুত্তরিয়ং।

“সৰনানুত্তরিয়ঞ্চ কথং হোতি? ইধ, ভিক্ষুৰে, একম্‌চো ভেরিসদম্পি [ভেরিসদম্পি (ক°) এৰং বীণাসদম্পিইচ্ছাদীসুপি] সৰনায গচ্ছতি, বীণাসদম্পি সৰনায গচ্ছতি, গীতসদম্পি সৰনায গচ্ছতি, উচ্চাৰচং বা পন সৰনায গচ্ছতি, সমণস্স বা ব্রাহ্মণস্স বা মিচ্ছাদিট্ঠিকস্স মিচ্ছাপটিপল্লস্স ধম্মস্সসৰনায গচ্ছতি। অথেতং, ভিক্ষুৰে, সৰনং; নেতং নথীতি বদামি। তঞ্চ থো এতং, ভিক্ষুৰে, সৰনং হীনং গম্মং পোথুজ্জনিকং অনরিয়ং অনথসংহিতং, ন নিব্বিদায ন বিন্নাগায ন নিরোধায ন উপসমায ন অভিঞঞায় ন সম্বোধায ন নিব্বানায় সংৰত্ততি। যো চ থো, ভিক্ষুৰে, তথাগতস্স বা তথাগতসাৰকস্স বা ধম্মস্সসৰনায গচ্ছতি নিৰিট্ঠসক্কো নিৰিট্ঠপেমো একন্তগতো অভিপ্পসল্লো, এতদানুত্তরিয়ং, ভিক্ষুৰে, সৰনানং সত্তানং বিন্নুদ্বিয়া সোকপরিদেৰানং সমতিক্কমায় দুক্কখদোমনস্সানং অথপ্পমায় ঞ্‌যস্স অধিগমায় নিব্বানস্স সচ্ছিকিরিয়ায, যদিদং তথাগতস্স বা তথাগতসাৰকস্স বা ধম্মস্সসৰনায গচ্ছতি নিৰিট্ঠসক্কো নিৰিট্ঠপেমো একন্তগতো অভিপ্পসল্লো। ইদং বুচ্ছতি, ভিক্ষুৰে, সৰনানুত্তরিয়ং। ইতি দস্সনানুত্তরিয়ং, সৰনানুত্তরিয়ং।

“লাভানুত্তরিয়ঞ্চ কথং হোতি? ইধ, ভিক্ষুৰে, একম্‌চো পুত্তলাভম্পি লভতি, দারলাভম্পি লভতি, ধনলাভম্পি লভতি, উচ্চাৰচং বা পন লাভং লভতি, সমণে বা ব্রাহ্মণে বা মিচ্ছাদিট্ঠিকে মিচ্ছাপটিপল্লে সদ্ধং পটিলভতি। অথেসো, ভিক্ষুৰে, লাভো; নেসো নথীতি বদামি। সো চ থো এসো, ভিক্ষুৰে, লাভো হীনো গম্মো পোথুজ্জনিকো অনরিয়ো অনথসংহিতো, ন নিব্বিদায ন বিন্নাগায ন নিরোধায ন উপসমায ন অভিঞঞায় ন সম্বোধায ন নিব্বানায় সংৰত্ততি। যো চ

থো, ভিক্ষুৰে, তথাগতে বা তথাগতসাৰকে বা সদ্ধং পটিলভতি নিৰিট্ঠসদ্ধো নিৰিট্ঠপেমো একন্তগতো অভিপ্পসল্লো, এতদানুত্তরিয়ং, ভিক্ষুৰে, লাভানং সত্তানং বिसুদ্ধিয়া সোকপরিদেৰানং সমতিক্কমায় দুক্কখদোমনস্সানং অত্থঙ্গমায় ঞ্চায়স্স অধিগমায় নিব্বানস্স সচ্ছিকিরিয়ায়, যদিদং তথাগতে বা তথাগতসাৰকে বা সদ্ধং পটিলভতি নিৰিট্ঠসদ্ধো নিৰিট্ঠপেমো একন্তগতো অভিপ্পসল্লো। ইদং বুদ্ধতি, ভিক্ষুৰে, লাভানুত্তরিয়ং। ইতি দস্সনানুত্তরিয়ং, সৰব্বানুত্তরিয়ং, লাভানুত্তরিয়ং।

“সিক্কখানুত্তরিয়ং কথং হোতি? ইধ, ভিক্ষুৰে, একচ্ছো হত্থিস্সিম্পি সিক্কখতি, অস্সসিম্পি সিক্কখতি, রত্থিস্সিম্পি সিক্কখতি, ধনুস্সিম্পি সিক্কখতি, থরুস্সিম্পি সিক্কখতি, উচ্চাৰচং বা পন সিক্কখতি, সমণস্স বা ব্রাহ্মণস্স বা মিচ্ছাদিট্ঠিকস্স মিচ্ছাপটিপল্লস্স [মিচ্ছাপটিপতিং (ক°)] সিক্কখতি। অথেসা, ভিক্ষুৰে, সিক্কখা; নেসা নত্থীতি বদামি। সা চ থো এসা, ভিক্ষুৰে, সিক্কখা হীনা গম্মা পোথুজ্জনিকা অনরিয়া অনত্থসংহিতা, ন নিব্বিদায় ন বিরাগায় ন নিরোধায় ন উপসমায় ন অভিঞ্ঞায় ন সম্বোধায় ন নিব্বানায় সংবত্ততি। যো চ থো, ভিক্ষুৰে, তথাগতপ্পৰেদিতে ধম্মবিনয়ে অধিসীলম্পি সিক্কখতি, অধিচিত্তম্পি সিক্কখতি, অধিপঞ্ঞম্পি সিক্কখতি নিৰিট্ঠসদ্ধো নিৰিট্ঠপেমো একন্তগতো অভিপ্পসল্লো, এতদানুত্তরিয়ং, ভিক্ষুৰে, সিক্কখানং সত্তানং বिसুদ্ধিয়া সোকপরিদেৰানং সমতিক্কমায় দুক্কখদোমনস্সানং অত্থঙ্গমায় ঞ্চায়স্স অধিগমায় নিব্বানস্স সচ্ছিকিরিয়ায় , যদিদং তথাগতপ্পৰেদিতে ধম্মবিনয়ে অধিসীলম্পি সিক্কখতি, অধিচিত্তম্পি সিক্কখতি, অধিপঞ্ঞম্পি সিক্কখতি, নিৰিট্ঠসদ্ধো নিৰিট্ঠপেমো একন্তগতো অভিপ্পসল্লো। ইদং বুদ্ধতি, ভিক্ষুৰে, সিক্কখানুত্তরিয়ং। ইতি দস্সনানুত্তরিয়ং, সৰব্বানুত্তরিয়ং, লাভানুত্তরিয়ং, সিক্কখানুত্তরিয়ং।

“পারিচরিয়ানুত্তরিয়ং কথং হোতি? ইধ, ভিক্ষুৰে, একচ্ছো খত্তিয়ম্পি পরিচরতি, ব্রাহ্মণম্পি পরিচরতি, গহপতিম্পি পরিচরতি, উচ্চাৰচং বা পন পরিচরতি, সমণং বা ব্রাহ্মণং বা মিচ্ছাদিট্ঠিকং মিচ্ছাপটিপল্লং পরিচরতি। অথেসা, ভিক্ষুৰে, পারিচরিয়া; নেসা নত্থীতি বদামি। সা চ থো এসা, ভিক্ষুৰে, পারিচরিয়া হীনা গম্মা পোথুজ্জনিকা অনরিয়া অনত্থসংহিতা, ন নিব্বিদায়...পে°... ন নিব্বানায় সংবত্ততি। যো চ থো, ভিক্ষুৰে, তথাগতং বা তথাগতসাৰকং বা পরিচরতি নিৰিট্ঠসদ্ধো নিৰিট্ঠপেমো একন্তগতো অভিপ্পসল্লো , এতদানুত্তরিয়ং, ভিক্ষুৰে, পারিচরিয়ানং সত্তানং বिसুদ্ধিয়া সোকপরিদেৰানং সমতিক্কমায় দুক্কখদোমনস্সানং অত্থঙ্গমায় ঞ্চায়স্স অধিগমায় নিব্বানস্স সচ্ছিকিরিয়ায়, যদিদং তথাগতং বা তথাগতসাৰকং বা পরিচরতি নিৰিট্ঠসদ্ধো নিৰিট্ঠপেমো একন্তগতো অভিপ্পসল্লো। ইদং বুদ্ধতি, ভিক্ষুৰে, পারিচরিয়ানুত্তরিয়ং। ইতি দস্সনানুত্তরিয়ং, সৰব্বানুত্তরিয়ং, লাভানুত্তরিয়ং, সিক্কখানুত্তরিয়ং, পারিচরিয়ানুত্তরিয়ং।

“অনুস্সতানুত্তরিয়ং কথং হোতি? ইধ, ভিক্ষুৰে, একচ্ছো পুত্তলাভম্পি অনুস্সরতি, দারলাভম্পি অনুস্সরতি, ধনলাভম্পি অনুস্সরতি, উচ্চাৰচং বা পন লাভং অনুস্সরতি, সমণং বা ব্রাহ্মণং বা মিচ্ছাদিট্ঠিকং মিচ্ছাপটিপল্লং অনুস্সরতি। অথেসা, ভিক্ষুৰে, অনুস্সতি; নেসা নত্থীতি বদামি। সা চ থো এসা, ভিক্ষুৰে, অনুস্সতি হীনা গম্মা পোথুজ্জনিকা অনরিয়া অনত্থসংহিতা, ন নিব্বিদায় ন বিরাগায় ন নিরোধায় ন উপসমায় ন অভিঞ্ঞায় ন সম্বোধায় ন নিব্বানায় সংবত্ততি। যো চ থো, ভিক্ষুৰে, তথাগতং বা তথাগতসাৰকং বা অনুস্সরতি নিৰিট্ঠসদ্ধো নিৰিট্ঠপেমো একন্তগতো অভিপ্পসল্লো, এতদানুত্তরিয়ং, ভিক্ষুৰে, অনুস্সতীনং সত্তানং বिसুদ্ধিয়া সোকপরিদেৰানং সমতিক্কমায় দুক্কখদোমনস্সানং অত্থঙ্গমায় ঞ্চায়স্স অধিগমায় নিব্বানস্স সচ্ছিকিরিয়ায়, যদিদং তথাগতং বা তথাগতসাৰকং বা অনুস্সরতি নিৰিট্ঠসদ্ধো নিৰিট্ঠপেমো

একন্তগতো অভিপ্সল্লো। ইদং বৃষ্টি, ভিক্ষুৰে, অনুস্সতানুত্তরিয়ং। ইমানি থো, ভিক্ষুৰে, ছ
অনুত্তরিয়ানী”তি।

“যে দস্সনানুত্তরং লদ্ধা [যে দস্সনব্বরং লদ্ধা (সী° পী°), দস্সনানুত্তরিয়ং লদ্ধা
(স্যা° ক°)], সৰনঞ্চ অনুত্তরং।

লাভানুত্তরিয়ং লদ্ধা, সিদ্ধানুত্তরিয়ে রতা [অনুত্তরিয়ং তথা (ক°)]॥

“উপাট্ঠিতা পারিচরিয়া, ভাষয়ন্তি অনুস্সতিং।

বিবেকপ্পটিসংযুতং, থেমং অমতগামিনিং॥

“অপ্পমাদে পমুদিতা, নিপকা সীলসংবুতা।

তে বে কালেন পম্বেত্তি [পম্বেত্তি (স্যা° ক°)], যথ দুক্কখং নিরুজ্জাতী”তি॥ দসমং।

অনুত্তরিয়বল্লো [সামকবল্লো (ক°)] ততিযো।

তস্সুদানং -

সামকো অপরিহানিয়ো, ভয়ং হিমবানুস্সতি।

কম্বানো দ্রে চ সমযা, উদায়ী অনুত্তরিয়েনাতি॥

৪. দেবতাৰণা

১. সেখসুতঃ

৩১. “ছযিমে , ভিক্খবে, ধম্মা সেখস্স ভিক্খুনো পৰিহানায সংৰত্তন্তি। কতমে ছ? কস্মাৰামতা , ভস্সাৰামতা, নিদাৰামতা, সঙ্গিকারামতা, ইন্দ্ৰিয়েসু অণুত্তদাৰতা, ভোজনে অমত্তপ্পুতা – ইমে থো, ভিক্খবে, ছ ধম্মা সেখস্স ভিক্খুনো পৰিহানায সংৰত্তন্তি।

“ছযিমে, ভিক্খবে, ধম্মা সেখস্স ভিক্খুনো অপৰিহানায সংৰত্তন্তি। কতমে ছ? ন কস্মাৰামতা, ন ভস্সাৰামতা, ন নিদাৰামতা, ন সঙ্গিকারামতা, ইন্দ্ৰিয়েসু অণুত্তদাৰতা, ভোজনে অমত্তপ্পুতা – ইমে থো , ভিক্খবে, ছ ধম্মা সেখস্স ভিক্খুনো অপৰিহানায সংৰত্তন্তী”তি। পঠমং।

২. পঠমঅপৰিহানসুতঃ

৩২. অথ থো অঞত্তরা দেবতা অভিক্কন্তায় রতিয়া অভিক্কন্তৰণা কেৰলকল্পং জেতৰনং ওভাসেত্রা যেন ভগৰা তেনুপসস্কমি; উপসস্কমিত্রা ভগৰন্তং অভিষাদেত্রা একমন্তং অট্টাসি। একমন্তং ঠিতা থো সা দেবতা ভগৰন্তং এতদৰোচ –

“ছযিমে, ভন্তে, ধম্মা ভিক্খুনো অপৰিহানায সংৰত্তন্তি। কতমে ছ? সখুগারবতা, ধম্মগারবতা, সঙ্ঘগারবতা, সিক্খাগারবতা, অল্পমাদগারবতা, পটিসম্মারগারবতা [পটিসম্মারগারবতা (ক°)] – ইমে থো, ভন্তে, ছ ধম্মা ভিক্খুনো অপৰিহানায সংৰত্তন্তী”তি। ইদমৰোচ সা দেবতা। সমনুঞেঞা সখা অহেসি। অথ থো সা দেবতা “সমনুঞেঞা মে সখা”তি ভগৰন্তং অভিষাদেত্রা পদক্কিখং কত্রা তথেষন্তরধায়ি।

অথ থো ভগৰা তস্সা রতিয়া অম্ময়েন ভিক্খু আমন্তেসি – “ইমং, ভিক্খবে, রতিং অঞত্তরা দেবতা অভিক্কন্তায় রতিয়া অভিক্কন্তৰণা কেৰলকল্পং জেতৰনং ওভাসেত্রা যেনাহং তেনুপসস্কমি; উপসস্কমিত্রা মং অভিষাদেত্রা একমন্তং অট্টাসি। একমন্তং ঠিতা থো, ভিক্খবে, সা দেবতা মং এতদৰোচ – ‘ছযিমে, ভন্তে, ধম্মা ভিক্খুনো অপৰিহানায সংৰত্তন্তি। কতমে ছ? সখুগারবতা, ধম্মগারবতা, সঙ্ঘগারবতা, সিক্খাগারবতা, অল্পমাদগারবতা, পটিসম্মারগারবতা – ইমে থো, ভন্তে, ছ ধম্মা ভিক্খুনো অপৰিহানায সংৰত্তন্তী”তি। ইদমৰোচ, ভিক্খবে, সা দেবতা। ইদং বত্রা মং অভিষাদেত্রা পদক্কিখং কত্রা তথেষন্তরধায়ী”তি।

“সখুগরু ধম্মগরু, সঙ্ঘে চ তিব্বগারবো।

অল্পমাদগরু ভিক্খু, পটিসম্মারগারবো।

অভক্কো পৰিহানায, নিব্বানস্সেব সন্তিকে”তি॥ দুতিয়ং।

৩. দুতিয়অপৰিহানসুতঃ

৩৩. “ইমং, ভিক্খবে, রতিং অঞত্তরা দেবতা অভিক্কন্তায় রতিয়া অভিক্কন্তৰণা কেৰলকল্পং জেতৰনং ওভাসেত্রা যেনাহং তেনুপসস্কমি; উপসস্কমিত্রা মং অভিষাদেত্রা একমন্তং অট্টাসি। একমন্তং ঠিতা থো, ভিক্খবে, সা দেবতা মং এতদৰোচ – ‘ছযিমে, ভন্তে, ধম্মা ভিক্খুনো অপৰিহানায সংৰত্তন্তি। কতমে ছ? সখুগারবতা, ধম্মগারবতা, সঙ্ঘগারবতা, সিক্খাগারবতা, হিরিগারবতা,

ওতপ্পগাৰৰতা – ইমে থো, ভন্তে, ছ ধম্মা ভিক্ষুনো অপৰিহানায় সংৰত্ৰী’তি। ইদমৰোচ, ভিক্ষৰে, সা দেবতা। ইদং ব্ৰহ্মা মং অভিৰাদেদ্রা পদক্ষিণং কত্রা তথেষন্তৰধায়ী’তি।

“সথুগৰু ধম্মগৰু, সম্ভে চ তিব্বগাৰৰো।

হিৰিওতপ্পসম্পন্নো, সপ্পতিস্সো সগাৰৰো।

অভৰো পৰিহানায়, নিক্কানস্সেৰ সন্তিকে’তি॥ ততিয়ং।

৪. মহামোগ্গল্লানসূতং

৩৪. একং সময়ং ভগবা সাৰথিয়ং বিহরতি জেতৰনে অনাথপিণ্ডিকস্স আৰামে। অথ থো আয়স্মতো মহামোগ্গল্লানস্স রহোগতস্স পটিসল্লীনস্স এবং চেতসো পরিষিতক্কো উদপাদি – “কতমেসানং দেবানং এবং ঞ্ণং হোতি – ‘সোতাপল্লা নাম [সোতাপল্লাস্সহ (সী°), সোতাপল্লাস্সহ (স্যা° কং পী°)] অৰিনিপাতধম্মা নিযতা সম্বোধিপরাযণা’”তি ? তেন থো পন সময়েন তিস্সো নাম ভিক্ষু অধুনাকালক্কতো অঞতরং ব্রহ্মলোকং উপপল্লো হোতি। তত্রপি নং এবং জানন্তি – “তিস্সো ব্রহ্মা মহিদ্ধিকো মহানুভাৰো’”তি।

অথ থো আয়স্মা মহামোগ্গল্লানো – সেযথাপি নাম বলবা পুরিসো সমিজিতং [সম্মিজিতং (সী° স্যা° কং পী°)] বা বাহং পসারেয্য পসারিতং বা বাহং সমিজ্যেয্য, এৰমেৰং – জেতৰনে অন্তৰহিতো তস্মিং ব্রহ্মলোকে পাতুরহোসি। অদসা থো তিস্সো ব্রহ্মা আয়স্মন্তং মহামোগ্গল্লানং দূরতোৰ আগচ্ছন্তং। দিস্তান আয়স্মন্তং মহামোগ্গল্লানং এতদৰোচ – “এহি থো, মারিস মোগ্গল্লান; ভ্রাগতং [সাগতং (সী°)], মারিস মোগ্গল্লান; চিরস্সং থো, মারিস মোগ্গল্লান; ইমং পরিযায়মকাসি, যদিদং ইধাগমনায়। নিসীদ, মারিস মোগ্গল্লান, ইদমাসনং পঞত্ত’”ন্তি। নিসীদি থো আয়স্মা মহামোগ্গল্লানো পঞত্তে আসনে। তিস্সোপি থো ব্রহ্মা আয়স্মন্তং মহামোগ্গল্লানং অভিৰাদেদ্রা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিন্তং থো তিস্সং ব্রহ্মানং আয়স্মা মহামোগ্গল্লানো এতদৰোচ –

“কতমেসানং থো, তিস্স, দেবানং এবং ঞ্ণং হোতি – ‘সোতাপল্লা নাম অৰিনিপাতধম্মা নিযতা সম্বোধিপরাযণা’”তি? “চাতুমহাৰাজিকানং থো, মারিস মোগ্গল্লান, দেবানং এবং ঞ্ণং হোতি – ‘সোতাপল্লা নাম অৰিনিপাতধম্মা নিযতা সম্বোধিপরাযণা’”তি।

“সৰ্বেসঞেত্তৰ নু থো, তিস্স, চাতুমহাৰাজিকানং দেবানং এবং ঞ্ণং হোতি – ‘সোতাপল্লা নাম অৰিনিপাতধম্মা নিযতা সম্বোধিপরাযণা’”তি? “ন থো, মারিস মোগ্গল্লান, সৰ্বেসং চাতুমহাৰাজিকানং দেবানং এবং ঞ্ণং হোতি – ‘সোতাপল্লা নাম অৰিনিপাতধম্মা নিযতা সম্বোধিপরাযণা’”তি। যে থো তে, মারিস মোগ্গল্লান, চাতুমহাৰাজিকা দেবা বুদ্ধে অৰেচপ্পসাদেন অসমল্লাগতা ধম্মে অৰেচপ্পসাদেন অসমল্লাগতা সম্ভে অৰেচপ্পসাদেন অসমল্লাগতা অরিয়কন্তেহি সীলেহি অসমল্লাগতা ন তেসং দেবানং এবং ঞ্ণং হোতি – ‘সোতাপল্লা নাম অৰিনিপাতধম্মা নিযতা সম্বোধিপরাযণা’”তি। যে চ থো তে, মারিস মোগ্গল্লান, চাতুমহাৰাজিকা দেবা বুদ্ধে অৰেচপ্পসাদেন সমল্লাগতা, ধম্মে অৰেচপ্পসাদেন সমল্লাগতা, সম্ভে অৰেচপ্পসাদেন সমল্লাগতা অরিয়কন্তেহি সীলেহি সমল্লাগতা, তেসং এবং ঞ্ণং হোতি – ‘সোতাপল্লা নাম অৰিনিপাতধম্মা নিযতা সম্বোধিপরাযণা’”তি।

“চাতুমহাৰাজিকানঞেঞৰ নু থো, তিস্স, দেৰানং এৰং ঞ্ণাং হোতি – ‘সোতাপল্লা নাম অৰিনিপাতধম্মা নিযতা সম্বোধিপৰায়ণা’তি উদাহ তাৰতিংসানম্পি দেৰানং...পেং... যামানম্পি দেৰানং... তুসিতানম্পি দেৰানং... নিম্মানৱতীনম্পি দেৰানং... পৱনিম্মিতৰসৰতীনম্পি দেৰানং এৰং ঞ্ণাং হোতি – ‘সোতাপল্লা নাম অৰিনিপাতধম্মা নিযতা সম্বোধিপৰায়ণা’”তি?
“পৱনিম্মিতৰসৰতীনম্পি থো, মাৱিস মোগ্গল্লান, দেৰানং এৰং ঞ্ণাং হোতি – ‘সোতাপল্লা নাম অৰিনিপাতধম্মা নিযতা সম্বোধিপৰায়ণা’”তি।

“সৰ্বেসঞেঞৰ নু থো, তিস্স, পৱনিম্মিতৰসৰতীনং দেৰানং এৰং ঞ্ণাং হোতি – ‘সোতাপল্লা নাম অৰিনিপাতধম্মা নিযতা সম্বোধিপৰায়ণা’”তি? “ন থো, মাৱিস মোগ্গল্লান, সৰ্বেসং পৱনিম্মিতৰসৰতীনং দেৰানং এৰং ঞ্ণাং হোতি – ‘সোতাপল্লা নাম অৰিনিপাতধম্মা নিযতা সম্বোধিপৰায়ণা’তি। যে থো তে, মাৱিস মোগ্গল্লান, পৱনিম্মিতৰসৰতী দেৰা বুদ্ধে অৰেচ্ছপ্পসাদেন অসমল্লাগতা, ধম্মে অৰেচ্ছপ্পসাদেন অসমল্লাগতা, সম্বে অৰেচ্ছপ্পসাদেন অসমল্লাগতা, অৱিয়কণ্ঠেহি সীলেহি অসমল্লাগতা, ন তেসং দেৰানং এৰং ঞ্ণাং হোতি – ‘সোতাপল্লা নাম অৰিনিপাতধম্মা নিযতা সম্বোধিপৰায়ণা’তি। যে চ থো তে, মাৱিস মোগ্গল্লান, পৱনিম্মিতৰসৰতী দেৰা বুদ্ধে অৰেচ্ছপ্পসাদেন সমল্লাগতা, ধম্মে অৰেচ্ছপ্পসাদেন সমল্লাগতা, সম্বে অৰেচ্ছপ্পসাদেন সমল্লাগতা, অৱিয়কণ্ঠেহি সীলেহি সমল্লাগতা তেসং এৰং ঞ্ণাং হোতি – ‘সোতাপল্লা নাম অৰিনিপাতধম্মা নিযতা সম্বোধিপৰায়ণা’”তি।

অথ থো আযস্মা মহামোগ্গল্লানো তিস্সস্স ব্ৰহ্মুনো ভাসিতং অভিনন্দিতা অনুমোদিতা – “সেয্যথাপি নাম বলৰা পুৱিসো সমিজিতং বা বাহং পসাৱেয্য, পসাৱিতং বা বাহং সমিজেয্য, এৰমেৰং – ‘ব্ৰহ্মলোকে অন্তৱহিতো জেতৰনে পাতুৱহোসী’”তি। চতুথং।

৫. ৰিজ্জাভাগিয়সুতং

৩৫. “ছযিমে , ভিক্ষৰে, ধম্মা ৰিজ্জাভাগিয়া। কতমে ছ? অনিচ্ছসঞঞা, অনিচ্চে দুক্কথসঞঞা, দুক্কথ অনত্তসঞঞা, পহানসঞঞা, ৰিৱাগসঞঞা, নিৱোধসঞঞা – ইমে থো, ভিক্ষৰে, ছ ধম্মা ৰিজ্জাভাগিয়া’”তি। পঞ্চমং।

৬. ৰিৰাদমূলসুতং

৩৬. [দী° নি° ৩.৩২৫; ম° নি° ৩.৪৪; চুল্ল° ২১৬] “ছযিমানি, ভিক্ষৰে, ৰিৰাদমূলানি। কতমানি ছ? ইধ, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু কোধনো হোতি উপনাহী। যো সো, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু কোধনো হোতি উপনাহী সো সথ্ৱৰিপি অগাৱৰো ৰিহৱতি অণ্ণতিস্সো, ধম্মেপি অগাৱৰো ৰিহৱতি অণ্ণতিস্সো, সম্বেপি অগাৱৰো ৰিহৱতি অণ্ণতিস্সো, সিক্খায়পি ন পৱিপূৱকাৱী হোতি। যো সো, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু সথ্ৱৰি অগাৱৰো ৰিহৱতি অণ্ণতিস্সো, ধম্মে অগাৱৰো ৰিহৱতি অণ্ণতিস্সো, সম্বে অগাৱৰো ৰিহৱতি অণ্ণতিস্সো, সিক্খায় ন পৱিপূৱকাৱী সো সম্বে ৰিৰাদং জনেতি, যো হোতি ৰিৰাদো বহ্জনাহিতায় বহ্জনাসুখায় বহনো জনস্স অনথায় অহিতায় দুক্কথায় দেৰমনুস্সানং। এৰৰূপং চে তুস্সেহ, ভিক্ষৰে, ৰিৰাদমূলং অস্জ্ঞত্তং বা বহিদ্ধা বা সমনুপস্সেয্যথ। তত্র তুস্সেহ, ভিক্ষৰে, তস্সেৰ পাপকস্স ৰিৰাদমূলস্স পহানায় ৰায়মেয্যথ। এৰৰূপং চে তুস্সেহ, ভিক্ষৰে, ৰিৰাদমূলং অস্জ্ঞত্তং বা বহিদ্ধা বা ন সমনুপস্সেয্যথ, তত্র তুস্সেহ, ভিক্ষৰে, তস্সেৰ

পাপকস্স ৰিৰাদমূলস্স আয়তিং অনৰস্সৰায পটিপজ্জ্যেযাথ। এৰমেতস্স পাপকস্স ৰিৰাদমূলস্স পহানং হোতি। এৰমেতস্স পাপকস্স ৰিৰাদমূলস্স আয়তিং অনৰস্সৰো হোতি।

“পুন চপৱং, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু মক্কী হোতি পলাসী...পেং... ইস্সুকী হোতি মচ্ছরী... সঠো হোতি মাযাৰী... পাপিচ্ছো হোতি মিচ্ছাদিটিঠ... সন্দিটিঠপৱামাসী হোতি আধানগ্গাহী দুপ্পটিনিস্সগ্গী। যো সো, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু সন্দিটিঠপৱামাসী হোতি আধানগ্গাহী দুপ্পটিনিস্সগ্গী, সো সথৱিপি অগাৱৰো ৰিহৱতি অপ্পতিস্সো, ধম্মোপি অগাৱৰো ৰিহৱতি অপ্পতিস্সো, সচ্ছোপি অগাৱৰো ৰিহৱতি অপ্পতিস্সো, সিক্কথ্যপি ন পৱিপূৱকাৰী হোতি। যো সো, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু সথৱি অগাৱৰো ৰিহৱতি অপ্পতিস্সো, ধম্মো...পেং... সচ্ছো অগাৱৰো ৰিহৱতি অপ্পতিস্সো, সিক্কথ্য ন পৱিপূৱকাৰী, সো সচ্ছো ৰিৰাদং জনেতি, যো হোতি ৰিৰাদো বহ্জনাহিতায বহ্জনাসুখায বহনো জনস্স অনথ্য অহিতায দুক্কথ্য দেৰমনুস্সানং। এৰৱপং চে তুস্সেহ, ভিক্ষৰে, ৰিৰাদমূলং অস্সত্তং বা বহিদ্ধা বা সমনুপস্সেযাথ। তত্র তুস্সেহ, ভিক্ষৰে, তস্সেৰ পাপকস্স ৰিৰাদমূলস্স পহান্য ৰাযমেযাথ। এৰৱপং চে তুস্সেহ, ভিক্ষৰে, ৰিৰাদমূলং অস্সত্তং বা বহিদ্ধা বা ন সমনুপস্সেযাথ। তত্র তুস্সেহ, ভিক্ষৰে, তস্সেৰ পাপকস্স ৰিৰাদমূলস্স আয়তিং অনৰস্সৰায পটিপজ্জ্যেযাথ। এৰমেতস্স পাপকস্স ৰিৰাদমূলস্স পহানং হোতি। এৰমেতস্স পাপকস্স ৰিৰাদমূলস্স আয়তিং অনৰস্সৰো হোতি। ইমানি থো, ভিক্ষৰে, ছ ৰিৰাদমূলানী’তি। ছট্ঠং।

৭. ছল্লঙ্গদানসুতং

৩৭. একং সময়ং ভগৱা সাৰথিযং ৰিহৱতি জেতৰনে অনাথপিণ্ডিকস্স আৱামে। তেন থো পন সময়েন ৰেলুকণ্ডকী [ৰেলুকণ্ডকিয়া (অ° নি° ৭.৫৩; ২.১৩৪; সং° নি° ২.১৭৩)] নন্দমাতা উপাসিকা সাৱিপুত্তমোগ্গল্লানপ্পমুথে ভিক্ষুসচ্ছো ছল্লঙ্গসমল্লাগতং দক্কিথং পতিট্ঠাপেতি। অদসা থো ভগৱা দিব্বেন চক্কুনা ৰিসুদ্ধেন অতিক্কন্তমানুসকেন ৰেলুকণ্ডকিং নন্দমাতৱং উপাসিকং সাৱিপুত্তমোগ্গল্লানপ্পমুথে ভিক্ষুসচ্ছো ছল্লঙ্গসমল্লাগতং দক্কিথং পতিট্ঠাপেত্তি। দিস্সা ভিক্ষু আমন্তেসি – “এসা, ভিক্ষৰে, ৰেলুকণ্ডকী নন্দমাতা উপাসিকা সাৱিপুত্তমোগ্গল্লানপ্পমুথে ভিক্ষুসচ্ছো ছল্লঙ্গসমল্লাগতং দক্কিথং পতিট্ঠাপেতি”।

“কথঞ্চ, ভিক্ষৰে, ছল্লঙ্গসমল্লাগতা দক্কিথং হোতি? ইধ, ভিক্ষৰে, দায়কস্স তীণঙ্গানি হোন্তি, পটিগ্গাহকানং তীণঙ্গানি। কতমানি দায়কস্স তীণঙ্গানি? ইধ, ভিক্ষৰে, দায়কো পুৰেৰ দানা সুমনো হোতি, দদং চিত্তং পসাদেতি, দত্তা অত্তমনো হোতি। ইমানি দায়কস্স তীণঙ্গানি।

“কতমানি পটিগ্গাহকানং তীণঙ্গানি? ইধ, ভিক্ষৰে, পটিগ্গাহকা ৰীতৱাগা বা হোন্তি ৱাগৰিনযায বা পটিপল্লা, ৰীতদোসা বা হোন্তি দোষৰিনযায বা পটিপল্লা, ৰীতমোহা বা হোন্তি মোহৰিনযায বা পটিপল্লা। ইমানি পটিগ্গাহকানং তীণঙ্গানি। ইতি দায়কস্স তীণঙ্গানি, পটিগ্গাহকানং তীণঙ্গানি। এৰং থো, ভিক্ষৰে, ছল্লঙ্গসমল্লাগতা দক্কিথং হোতি।

“এৰং ছল্লঙ্গসমল্লাগতায়, ভিক্ষৰে, দক্কিথায় ন সুকৱং পুণ্ণস্স পমাণং গহেতুং – ‘এত্তকো পুণ্ণাভিসন্দো কুসলাভিসন্দো সুখস্সাহাৱো সোৰগ্গিকো সুখৰিপাকো সগ্গসংৰত্তনিকো ইট্ঠায় কন্তায় মনাপায় হিতায় সুখায় সংৰত্তী’তি। অথ থো অসচ্ছোযো [অসচ্ছোযো (সী° স্যা° কং° পী°)] অপ্পমেযো মহাপুণ্ণক্কথক্কোত্ৰেৰ সঙ্খং গচ্ছতি।

“সেয্যথোপি, ভিক্ষুৰে, মহাসমুদে ন সুকরং উদকস্স পমাণং গহেতুং – ‘এতকানি উদকাল্হকানীতি বা এতকানি উদকাল্হকসতানীতি বা এতকানি উদকাল্হকসহস্সানীতি বা এতকানি উদকাল্হকসতসহস্সানী’তি বা। অথ থো অসঙ্খ্যেয্যো অল্পমেয্যো মহাউদকক্কখক্কোত্রেষ সঙ্খং গচ্ছতি। এৰমেৰং থো, ভিক্ষুৰে, এৰং ছল্গসসমন্নাগতায় দক্কিণায় ন সুকরং পুণ্ণস্স পমাণং গহেতুং – ‘এতকো পুণ্ণাভিসন্দো কুসলাভিসন্দো সুখস্সাহারো সোৰণ্ণিকো সুখৰিপাকো সল্লসংৰতনিকো ইট্ঠায় কল্ঠায় মনাপায় হিতায় সুখায় সংৰততী’তি। অথ থো অসঙ্খ্যেয্যো অল্পমেয্যো মহাপুণ্ণক্কখক্কোত্রেষ সঙ্খং গচ্ছতী’তি।

[পে° ৰ° ৩০৫ পেতৰখুন্সিপি] “পুৰ্বেৰ দানা সুমনো, দদং চিতং পসাদযো।
দত্রা অতমনো হোতি, এসা যঞস্স [পুণ্ণস্স (ক°)] সম্পদা॥

“বীতরাগা [বীতরাগো (স্যা° কং° ক°) এবং অনন্তরপদত্তেপি] বীতদোসা, বীতমোহা
অনাসৰা।

থেত্তং যঞস্স সম্পন্নং, সঞতা ব্রহ্মচারযো [ব্রহ্মচারিনো (স্যা° কং°)]॥

“সযং আচমযিত্তান, দত্রা সকেহি পাণিভি।
অতনো পরতো চেসো, যঞেঞা হোতি মহপ্পলো॥

[অ° নি° ৪.৪০] “এৰং যজিত্তা মেধাৰী, সদ্ধো মুত্তেন চেতসা।
অব্যাপজ্জং সুখং লোকং, পণ্ণিতো উপপজ্জতী’তি॥ সত্তমং।

৮. অতকারীসুত্তং

৩৮. অথ থো অঞত্তরো ব্রাহ্মণো যেন ভগবা তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্তা ভগবতা সন্ধিং
সম্মোদি। সম্মোদনীযং কথং সারণীযং বীতিসারেত্রা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিল্লো থো সো
ব্রাহ্মণো ভগবন্তং এতদৰোচ – “অহঞিহ, ভো গোতম, এৰংবাদী এৰংদিট্ঠি – ‘নথি অতকারো,
নথি পরকারো’”তি। “মাহং, ব্রাহ্মণ, এৰংবাদিং এৰংদিট্ঠিং অদসং বা অস্সেসিং বা। কথঞিহ
নাম সযং অভিক্কমন্তো, সযং পটিক্কমন্তো এৰং বক্কথতি – ‘নথি অতকারো, নথি পরকারো’”তি।

“তং কিং মঞস্সি, ব্রাহ্মণ, অথি আরবভধাতু’তি? “এৰং, ভো’। “আরবভধাতুয়া সতি
আরবভবন্তো সত্তা পঞঞায়ন্তী’তি? “এৰং, ভো’। “যং থো, ব্রাহ্মণ, আরবভধাতুয়া সতি
আরবভবন্তো সত্তা পঞঞায়ন্তি, অযং সত্তানং অতকারো অযং পরকারো’”।

“তং কিং মঞস্সি, ব্রাহ্মণ, অথি নিক্কমধাতু...পে°... অথি পরক্কমধাতু... অথি থামধাতু...
অথি ঠিতিধাতু... অথি উপক্কমধাতু’তি? “এৰং, ভো’। “উপক্কমধাতুয়া সতি উপক্কমবন্তো সত্তা
পঞঞায়ন্তী’তি? “এৰং, ভো’। “যং থো, ব্রাহ্মণ, উপক্কমধাতুয়া সতি উপক্কমবন্তো সত্তা
পঞঞায়ন্তি, অযং সত্তানং অতকারো অযং পরকারো’”।

“মাহং, ব্রাহ্মণ [তং কিং মঞস্সি ব্রাহ্মণ মাহং (ক°)], এৰংবাদিং এৰংদিট্ঠিং অদসং বা
অস্সেসিং বা। কথঞিহ নাম সযং অভিক্কমন্তো সযং পটিক্কমন্তো এৰং বক্কথতি – ‘নথি অতকারো
নথি পরকারো’”তি।

“অভিক্কন্তং, ভো গোতম...পে... অজ্জতল্পে পাণুপেতং সরণং গত”ত্তি! অট্টমং।

৯. নিদানসূতং

৩৯. “তীণিমানি , ভিক্ষুৰে, নিদানানি কস্মানং সমুদযায। কতমানি তীণি? লোভো নিদানং কস্মানং সমুদযায, দোসো নিদানং কস্মানং সমুদযায, মোহো নিদানং কস্মানং সমুদযায। ন, ভিক্ষুৰে, লোভা অলোভো সমুদেতি; অথ থো, ভিক্ষুৰে, লোভা লোভোৰ সমুদেতি। ন, ভিক্ষুৰে, দোসা অদোসো সমুদেতি; অথ থো, ভিক্ষুৰে, দোসা দোসোৰ সমুদেতি। ন, ভিক্ষুৰে, মোহা অমোহো সমুদেতি; অথ থো, ভিক্ষুৰে, মোহা মোহোৰ সমুদেতি। ন, ভিক্ষুৰে, লোভজেন কস্মেন দোসজেন কস্মেন মোহজেন কস্মেন দেৰা পঞঞায়ত্তি, মনুস্সা পঞঞায়ত্তি, যা বা পনঞঞাপি কাচি সুগতিযো। অথ থো, ভিক্ষুৰে, লোভজেন কস্মেন দোসজেন কস্মেন মোহজেন কস্মেন নিরযো পঞঞায়ত্তি তিরচ্ছানযোনি পঞঞায়ত্তি পেত্তিৰিসযো পঞঞায়ত্তি, যা বা পনঞঞাপি কাচি দুগ্গতিযো। ইমানি থো, ভিক্ষুৰে, তীণি নিদানানি কস্মানং সমুদযায।

“তীণিমানি, ভিক্ষুৰে, নিদানানি কস্মানং সমুদযায। কতমানি তীণি? অলোভো নিদানং কস্মানং সমুদযায, অদোসো নিদানং কস্মানং সমুদযায, অমোহো নিদানং কস্মানং সমুদযায। ন, ভিক্ষুৰে, অলোভা লোভো সমুদেতি; অথ থো, ভিক্ষুৰে, অলোভা অলোভোৰ সমুদেতি। ন, ভিক্ষুৰে, অদোসা দোসো সমুদেতি; অথ থো, ভিক্ষুৰে, অদোসা অদোসোৰ সমুদেতি। ন, ভিক্ষুৰে, অমোহা মোহো সমুদেতি; অথ থো, ভিক্ষুৰে, অমোহা অমোহোৰ সমুদেতি। ন, ভিক্ষুৰে, অলোভজেন কস্মেন অদোসজেন কস্মেন অমোহজেন কস্মেন নিরযো পঞঞায়ত্তি তিরচ্ছানযোনি পঞঞায়ত্তি পেত্তিৰিসযো পঞঞায়ত্তি, যা বা পনঞঞাপি কাচি দুগ্গতিযো। অথ থো, ভিক্ষুৰে, অলোভজেন কস্মেন অদোসজেন কস্মেন অমোহজেন কস্মেন দেৰা পঞঞায়ত্তি, মনুস্সা পঞঞায়ত্তি, যা বা পনঞঞাপি কাচি সুগতিযো। ইমানি থো, ভিক্ষুৰে, তীণি নিদানানি কস্মানং সমুদযাযা”তি। নৰমং।

১০. কিমিলসূতং

৪০. এৰং মে সূতং – একং সময়ং ভগৰা কিমিলায়ং বিহরতি নিচুলৰনে। অথ থো আযস্মা কিমিলো যেন ভগৰা তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্তা ভগৰন্তং অভিৰাদেত্তা একমন্তং নিসীদি । একমন্তং নিসিন্নো থো আযস্মা কিমিলো ভগৰন্তং এতদৰোচ – “কো নু থো, ভন্তে, হেতু কো পম্বযো যেন তথাগতে পরিনিব্বুতে সদ্ধস্মো ন চিরট্ঠিতিকো হোতী”তি? “ইধ, কিমিল, তথাগতে পরিনিব্বুতে ভিক্ষু ভিক্ষুনিযো উপাসকা উপাসিকায়ো সথরি অগারৰা বিহরন্তি অঙ্গতিস্সা, ধম্মে অগারৰা বিহরন্তি অঙ্গতিস্সা, সঙ্ঘে অগারৰা বিহরন্তি অঙ্গতিস্সা, সিক্খায় অগারৰা বিহরন্তি অঙ্গতিস্সা, অঙ্গমাদে অগারৰা বিহরন্তি অঙ্গতিস্সা, পটিসন্হাৰে [পটিসন্হাৰে (কং) অ° নি° ৫.২০১; ৭.৫৯] অগারৰা বিহরন্তি অঙ্গতিস্সা। অযং থো, কিমিল, হেতু অযং পম্বযো যেন তথাগতে পরিনিব্বুতে সদ্ধস্মো ন চিরট্ঠিতিকো হোতী”।

“কো পন, ভন্তে, হেতু কো পম্বযো যেন তথাগতে পরিনিব্বুতে সদ্ধস্মো চিরট্ঠিতিকো হোতী”তি? “ইধ, কিমিল, তথাগতে পরিনিব্বুতে ভিক্ষু ভিক্ষুনিযো উপাসকা উপাসিকায়ো সথরি সগারৰা বিহরন্তি সঙ্গতিস্সা, ধম্মে সগারৰা বিহরন্তি সঙ্গতিস্সা, সঙ্ঘে সগারৰা বিহরন্তি সঙ্গতিস্সা, সিক্খায় সগারৰা বিহরন্তি সঙ্গতিস্সা, অঙ্গমাদে সগারৰা বিহরন্তি সঙ্গতিস্সা, পটিসন্হাৰে

সগারৰা বিহরন্তি সপ্ততিস্মা। অযং থো, কিমিল, হেতু অযং পম্বযো যেন তথাগতে পরিনিব্বুতে সদ্ধম্মো চিরটিষ্ঠিতিকো হোতী”তি। দসমং।

১১. দারুচ্ছব্ধসুতং

৪১. এৰং মে সুতং – একং সময়ং আযস্মা সারিপুত্তো রাজগহে বিহরতি গিঞ্জকূটে পব্বতে। অথ থো আযস্মা সারিপুত্তো পূৰ্ব্বহসময়ং নিৰাসেত্রা পত্তীৰমায়ায় সম্বল্লেহি ভিক্ষুহি সদ্ধিং গিঞ্জকূটো পব্বতা ওরোহন্তো অদস অঞতরস্মিং পদেসে মহন্তং দারুচ্ছব্ধং। দিস্সা ভিক্ষু আমন্তেসি – “পম্বসথ নো, আৰুসো, তুস্মেহ অমুং মহন্তং দারুচ্ছব্ধ”ন্তি? “এৰমাৰুসো”তি।

“আকঙ্খমানো, আৰুসো, ভিক্ষু ইদ্ধিমা চেতোৰসিগ্গতো অমুং দারুচ্ছব্ধং পথবীত্রেৰ অধিমুচ্চয্য। তং কিমস হেতু? অথি, আৰুসো, অমুস্মিহ দারুচ্ছব্ধে পথবীধাতু, যং নিস্সায ভিক্ষু ইদ্ধিমা চেতোৰসিগ্গতো অমুং দারুচ্ছব্ধং পথবীত্রেৰ অধিমুচ্চয্য। আকঙ্খমানো, আৰুসো, ভিক্ষু ইদ্ধিমা চেতোৰসিগ্গতো অমুং দারুচ্ছব্ধং আপোত্রেৰ অধিমুচ্চয্য ...পেং... তেজোত্রেৰ অধিমুচ্চয্য... ঝাযোত্রেৰ অধিমুচ্চয্য... সুভল্লেৰ অধিমুচ্চয্য... অসুভল্লেৰ অধিমুচ্চয্য। তং কিমস হেতু? অথি, আৰুসো, অমুস্মিহ দারুচ্ছব্ধে অসুভধাতু, যং নিস্সায ভিক্ষু ইদ্ধিমা চেতোৰসিগ্গতো অমুং দারুচ্ছব্ধং অসুভল্লেৰ অধিমুচ্চয্য”তি। একাদসমং।

১২. নাগিতসুতং

৪২. এৰং মে সুতং – একং সময়ং ভগৰা কোসলেসু চারিকং চরমানো মহতা ভিক্ষুসঙ্ঘেন সদ্ধিং যেন ইচ্ছানঙ্গলং নাম কোসলানং ব্রাহ্মণগামো তদবসরি। তত্র সুদং ভগৰা ইচ্ছানঙ্গলে বিহরতি ইচ্ছানঙ্গলবনসণ্ডে। অস্মেসাসুং থো ইচ্ছানঙ্গলকা ব্রাহ্মণগহপতিকা – “সমণো থলু, ভো, গোতমো সাক্যপুত্তো সাক্যকুলা পব্বজিতো ইচ্ছানঙ্গলং অনুগ্গতো ইচ্ছানঙ্গলে বিহরতি ইচ্ছানঙ্গলবনসণ্ডে। তং থো পন ভবন্তং গোতমং এৰং কল্যাণো কিত্তিসদো অবভুগ্গতো – ‘ইতিপি সো ভগৰা অরহং সম্মাসম্মুদ্ধো বিজ্জাচরণসম্পন্নো...পেং... বুদ্ধো ভগৰা’তি। সো ইমং লোকং সদেরকং...পেং... অরহতং দম্মসনং হোতী”তি। অথ থো ইচ্ছানঙ্গলকা ব্রাহ্মণগহপতিকা তস্সা রত্তিয়া অম্বযেন পহুতং খাদনীযং ভোজনীযং আদায় যেন ইচ্ছানঙ্গলবনসণ্ডো তেনুপসক্কমিংসু; উপসক্কমিত্তা বহিদ্ধারকোট্টকে অট্টংসু উচ্চাসদা মহাসদা।

তেন থো পন সময়েন আযস্মা নাগিতো ভগবতো উপট্টাকো হোতি। অথ থো ভগৰা আযস্মন্তং নাগিতং আমন্তেসি – “কে পন তে, নাগিত, উচ্চাসদা মহাসদা কেবট্টা মঞেঞ মচ্ছবিলোপে”তি? “এতে, ভন্তে, ইচ্ছানঙ্গলকা ব্রাহ্মণগহপতিকা পহুতং খাদনীযং ভোজনীযং আদায় বহিদ্ধারকোট্টকে ঠিতা ভগবন্তংযেৰ উদ্দিস্স ভিক্ষুসঙ্ঘা”তি। “মাহং, নাগিত, যসেন সমাগমং, মা চ ময়া যসো। যো থো, নাগিত, নযিমস্স নেক্খম্মসুখস্স পৰিবেকসুখস্স উপসমসুখস্স সম্বোধসুখস্স নিকামলাভী অস্স অকিচ্ছলাভী অকসিরলাভী, যস্সাহং নেক্খম্মসুখস্স পৰিবেকসুখস্স উপসমসুখস্স সম্বোধসুখস্স নিকামলাভী অকিচ্ছলাভী অকসিরলাভী, সো তং মীল্হসুখং মিদ্ধসুখং লাভসক্কারসিলোকসুখং সাদিয়েয্যা”তি।

“অধিৰাসেতু দানি, ভন্তে, ভগৰা; অধিৰাসেতু, সুগতো; অধিৰাসনকালো দানি, ভন্তে, ভগবতো। যেন যেনেৰ দানি, ভন্তে, ভগৰা গমিস্সতি, তন্নিগ্গাৰ ভবিস্সন্তি ব্রাহ্মণগহপতিকা

নেগমা চেৰ জানপদা চ। সেযাথাপি, ভন্তে, থুল্লফুসিতকে দেৰে ৰস্সন্তে যথানিল্লং উদকানি পৰত্তন্তি; এৰমেৰং থো, ভন্তে, যেন যেনেৰ দানি ভগৰা গমিস্সতি, তল্লিল্লাৰ ভৰিস্সন্তি ব্ৰাহ্মণগহপতিকা নেগমা চেৰ জানপদা চ। তং কিস্স হেতু? তথা হি, ভন্তে, ভগৰতো সীলপঞঞাণ”ন্তি।

“মাহং, নাগিত, যসেন সমাগমং, মা চ মযা যসো। যো থো, নাগিত, নযিমস্স নেকখম্মসুখস্স পৰিৰেকসুখস্স উপসমসুখস্স সম্বোধসুখস্স নিকামলাভী অস্স অকিচ্ছলাভী অকসিরলাভী, যস্সাহং নেকখম্মসুখস্স পৰিৰেকসুখস্স উপসমসুখস্স সম্বোধসুখস্স নিকামলাভী অকিচ্ছলাভী অকসিরলাভী, সো তং মীল্হসুখং মিদ্ধসুখং লাভসঙ্কারসিলোকসুখং সাদিয়েয্য।

“ইধাহং, নাগিত, ভিক্কুং পস্সামি গামন্তৰিহাৰিং সমাহিতং নিসিল্লং। তস্স মযহং, নাগিত, এৰং হোতি – ‘ইদানিমং আযস্মন্তং [আৰামিকো বা ঘট্টেস্সতি সমণুদেসো বা, তং তম্হা (ক° সী° পী°) আৰামিকো বা ঘট্টেস্সতি সমণুদেসো বা, সো তং তম্হা (ক° সী°) অ° নি° ৮.৮৬ পস্সিতব্বং] আৰামিকো বা উপট্ঠহিস্সতি সমণুদেসো বা তং তম্হা [আৰামিকো বা ঘট্টেস্সতি সমণুদেসো বা, তং তম্হা (ক° সী° পী°) আৰামিকো বা ঘট্টেস্সতি সমণুদেসো বা, সো তং তম্হা (ক° সী°) অ° নি° ৮.৮৬ পস্সিতব্বং] সমাধিস্সহা চাৰেস্সতী’তি। তেনাহং, নাগিত, তস্স ভিক্কুনো ন অত্তমনো হোমি গামন্তৰিহাৰেন। ইধ পনাহং, নাগিত, ভিক্কুং পস্সামি আৰুপ্পকং অৰুপ্পে পচলায়মানং নিসিল্লং। তস্স মযহং, নাগিত, এৰং হোতি – ‘ইদানি অযমায়স্সা ইমং নিদ্ধাকিলমথং পটিৰিনোদেত্রা অৰুপ্পসঞংযেৰ মনসি কৰিস্সতি একত্ত’ন্তি। তেনাহং, নাগিত, তস্স ভিক্কুনো অত্তমনো হোমি অৰুপ্পৰিহাৰেন।

“ইধ পনাহং, নাগিত, ভিক্কুং পস্সামি আৰুপ্পকং অৰুপ্পে অসমাহিতং নিসিল্লং। তস্স মযহং, নাগিত, এৰং হোতি – ‘ইদানি অযমায়স্সা অসমাহিতং বা চিত্তং সমাদহিস্সতি, সমাহিতং বা চিত্তং অনুরুদ্ধিস্সতী’তি। তেনাহং, নাগিত, তস্স ভিক্কুনো অত্তমনো হোমি অৰুপ্পৰিহাৰেন।

“ইধ পনাহং, নাগিত, ভিক্কুং পস্সামি আৰুপ্পকং অৰুপ্পে সমাহিতং নিসিল্লং। তস্স মযহং, নাগিত, এৰং হোতি – ‘ইদানি অযমায়স্সা অৰিমুত্তং বা চিত্তং ৰিমোচেস্সতি, ৰিমুত্তং বা চিত্তং অনুরুদ্ধিস্সতী’তি। তেনাহং, নাগিত, তস্স ভিক্কুনো অত্তমনো হোমি অৰুপ্পৰিহাৰেন।

“ইধ পনাহং, নাগিত, ভিক্কুং পস্সামি গামন্তৰিহাৰিং লাভিং চীৰৰপিণ্ডপাতসেনাসনগিলানপ্পচ্চযভেসজ্জপৰিক্খাৰানং। সো তং লাভসঙ্কারসিলোকং নিকামযমানো রিঞ্চতি পটিসল্লানং রিঞ্চতি অৰুপ্পৰনপথানি পন্তানি সেনাসনানি; গামনিগমরাজধানিং ওসরিত্তা বাসং কপ্পেতি। তেনাহং, নাগিত, তস্স ভিক্কুনো ন অত্তমনো হোমি গামন্তৰিহাৰেন।

“ইধ পনাহং, নাগিত, ভিক্কুং পস্সামি আৰুপ্পকং লাভিং চীৰৰপিণ্ডপাতসেনাসনগিলানপ্পচ্চযভেসজ্জপৰিক্খাৰানং। সো তং লাভসঙ্কারসিলোকং পটিপণামেত্রা ন রিঞ্চতি পটিসল্লানং ন রিঞ্চতি অৰুপ্পৰনপথানি পন্তানি সেনাসনানি। তেনাহং, নাগিত, তস্স ভিক্কুনো অত্তমনো হোমি অৰুপ্পৰিহাৰেন। যস্সাহং, নাগিত, সমযে অদ্ধানমগ্নপ্পটিপল্লো ন কঞ্চি [ন কিঞ্চি (সী° পী° ক°)] পস্সামি পুরতো বা পচ্ছতো বা, ফাসু মে, নাগিত, তস্মিৎ সমযে হোতি অন্তমসো উচ্চাৰপস্সাৰকম্মাযা”তি। দ্ৰাদসমং।

দেবতাৰগ্নো [সেৰুথপৰিহানিযৰগ্নো (স্যা°)] চতুথো।

তস্সুদানং –

সেথা দে অপৰিহানি, মোগ্লান বিজ্ঞাভাগিয়া।

ৰিৰাদদানওকাৰী নিদানং, কিমিলদাৰুৰুথক্লেন নাগিতোতি॥

৫. ধম্মিকৰণ্ণো

১. নাগসুত্তং

৪৩. একং সময়ং ভগবা সাৰথিয়ং বিহরতি জেতবনে অনাথপিণ্ডিকস্স আৰামে। অথ থো ভগবা পুৰ্ব্বাহসময়ং নিৰাসেত্রা পত্তীৰমাদায় সাৰথিয়ং পিণ্ডায় পাৰিসি। সাৰথিয়ং পিণ্ডায় চরিত্রা পচ্ছাভত্তং পিণ্ডপাতপটিক্কন্তো আয়স্মন্তং আনন্দং আমন্তেসি – “আয়ামানন্দ , যেন পুৰ্ব্বারামো মিগারমাতুপাসাদো তেনুপসঙ্কমিস্সাম দিৰাৰিহারায়া”তি। “এবং, ভন্তে”তি থো আয়স্মা আনন্দো ভগবতো পচ্ছস্সেসি।

অথ থো ভগবা আয়স্মতা আনন্দেন সন্ধিং যেন পুৰ্ব্বারামো মিগারমাতুপাসাদো তেনুপসঙ্কমি। অথ থো ভগবা সাযনহসময়ং পটিসল্লানা বুট্ঠিতো আয়স্মন্তং আনন্দং আমন্তেসি – “আয়ামানন্দ, যেন পুৰ্ব্বকোট্ঠকো তেনুপসঙ্কমিস্সাম গতানি পরিসিঞ্চিতু”ন্তি। “এবং, ভন্তে”তি থো আয়স্মা আনন্দো ভগবতো পচ্ছস্সেসি। অথ থো ভগবা আয়স্মতা আনন্দেন সন্ধিং যেন পুৰ্ব্বকোট্ঠকো তেনুপসঙ্কমি গতানি পরিসিঞ্চিতুং। পুৰ্ব্বকোট্ঠকে গতানি পরিসিঞ্চিত্রা পচ্ছুত্তরিত্রা একচীৰরো অট্ঠাসি গতানি পুৰ্ব্বাপয়মানো।

তেন থো পন সময়েন রঞ্ঞা পসেনদিস্স কোসলস্স সেতো নাম নাগো মহাতুরিয় [মহাতুরিয় (সী° স্যা° কং° পী°)] তালিতৰাদিতেন পুৰ্ব্বকোট্ঠকা পচ্ছুত্তরতি। অপিস্সু তং জনো দিস্সা এবমাহ – “অভিরূপো বত, ভো, রঞ্ঞা নাগো; দস্সনীযো বত, ভো, রঞ্ঞা নাগো; পাসাদিকো বত, ভো, রঞ্ঞা নাগো; কায়ুপপল্লো বত, ভো, রঞ্ঞা নাগো”তি! এবং বুত্তে আয়স্মা উদায়ী ভগবন্তং এতদবোচ – “হথিমেষ নু থো, ভন্তে, মহন্তং ব্রহন্তং [মহন্তং ব্রহন্তং (সী°), মহন্তং ব্রহ্মন্তং (ক°)] কায়ুপপল্লং জনো দিস্সা এবমাহ – ‘নাগো বত, ভো, নাগো’তি, উদাহ অঞম্পি কঞ্চি [কিঞ্চি (ক°)] মহন্তং ব্রহন্তং কায়ুপপল্লং জনো দিস্সা এবমাহ – ‘নাগো বত, ভো, নাগো’তি? “হথিম্পি থো, উদায়ি, মহন্তং ব্রহন্তং কায়ুপপল্লং জনো দিস্সা এবমাহ – ‘নাগো বত, ভো, নাগো’তি! অস্সম্পি থো, উদায়ি, মহন্তং ব্রহন্তং...পে°... গোণম্পি থো, উদায়ি , মহন্তং ব্রহন্তং...পে°... উরগম্পি [নাগম্পি (ক°)] থো, উদায়ি, মহন্তং ব্রহন্তং...পে°... রুৰুথম্পি থো, উদায়ি , মহন্তং ব্রহন্তং...পে°... মনুস্সম্পি থো, উদায়ি, মহন্তং ব্রহন্তং কায়ুপপল্লং জনো দিস্সা এবমাহ – ‘নাগো বত, ভো, নাগো’তি! অপি চ, উদায়ি, যো সদেরকে লোকে সমারকে সব্রহ্মকে সস্সমণব্রাহ্মণিয়া পজায় সদেরমনুস্সায় আগুং ন করোতি কায়েন বাচায় মনসা, তমহং ‘নাগো’তি ব্রমী”তি।

“অচ্ছরিয়ং, ভন্তে, অবভুত্তং, ভন্তে! যাৰ সুভাসিতং চিদং, ভন্তে, ভগবতা – অপি চ, উদায়ি, যো সদেরকে লোকে সমারকে সব্রহ্মকে সস্সমণব্রাহ্মণিয়া পজায় সদেরমনুস্সায় আগুং ন করোতি কায়েন বাচায় মনসা, তমহং ‘নাগো’তি ব্রমী”তি। ইদঞ্চ পনাহং, ভন্তে, ভগবতা সুভাসিতং ইমাহি গাথাহি অনুমোদামি –

“মনুস্সভুত্তং সম্বুদ্ধং, অত্তদন্তং সমাহিতং।
ইরিয়মানং ব্রহ্মপথে, চিত্তস্সূপসমে রতং॥

“যং মনুস্সা নমস্সন্তি, সৰ্ব্বধম্মান পাৱণ্ড।
দেৰাপি তং [নং (সীং পীং)] নমস্সন্তি, ইতি মে অৱহতো সুতং॥

“সৰ্ব্বসংযোজনাভীতং, বনা নিব্বন [নিব্বান (সীং স্যাং কং পীং)] মাগতং।
কামেহি নেকখম্মৱতং [নেকখম্মে ৱতং (কং সীং)], মূত্তং সেলাৰ কঞ্চনং॥

“সৰ্বেষে অচ্চৰুচী নাগো, হিমৰাঞেঞ সিলুচ্চযে।
সৰ্বেষং নাগনামানং, সচ্চনামো অনুত্তৰো॥

“নাগং ৰো [তে (কং)] কিত্তয়িস্সামি, ন হি আণ্ডং কৰোতি সো।
সোৱচ্চং অৰিহিংসা চ, পাদা নাগস্স তে দুৰে॥

“তপো চ ব্ৰহ্মচৰিয়ং, চৰণা নাগস্স ত্যাপৰে।
সদ্ধাহথো মহানাগো, উপেক্খাসেতদন্তৰা॥

ধম্মকুট্টিস্সিদ্ধান্তমিহো বিব্ৰেৰো, বীৰ্য্যসৰাধম্মাচিন্তনা।

“সো ঝাযী অস্সাসৱতো, অস্সত্তং সুসমাহিতো [অস্সত্তুপসমাহিতো (স্যাং কং)]।
গচ্ছং সমাহিতো নাগো, ঠিতো নাগো সমাহিতো॥

“সেয্যং সমাহিতো নাগো, নিসিন্নোপি সমাহিতো।
সৰ্ব্বথ সংৰুতো নাগো, এসা নাগস্স সম্পদা॥

“ভুঞ্জতি অনৰজ্জানি, সাৰজ্জানি ন ভুঞ্জতি।
ঘাসমচ্ছাদনং লদ্ধা, সন্নিধিং পৰিৰজ্জয়ং॥

“সংযোজনং অণুং থূলং, সৰ্ব্বং ছেত্ৰান বন্ধনং।
যেন যেনেৰ গচ্ছতি, অনপেক্খাৰ গচ্ছতি॥

“যথাপি উদকে জাতং, পুণ্ডরীকং পৰভটতি।
নুপলিপ্পতি [ন উপলিপ্পতি (সীং স্যাং কং পীং), নুপলিম্পতি (কং)] তোযেন,
সুট্টিগন্ধং মনোৱমং॥

“তথেষ লোকে সুজাতো, বুদ্ধো লোকে বিহৱতি।
নুপলিপ্পতি লোকেন, তোযেন পদুমং যথা॥

“মহাগিনীৰ জলিতো [মহাগ্নিনি পজ্জলিতো (সীং স্যাং কং)], অনাহাৰুপসম্মতি।
সঙ্খাৱেসূপসন্তেসু [অঙ্গাৱেসু চ সন্তেসু (কং)], নিব্বুতোতি পৰুচ্ছতি॥

“অথস্সমাযং বিঞঞাপনী, উপমা বিঞঞুহি দেসিতা।
বিঞঞস্সন্তি [বিঞঞস্সন্তি (কং)] মহানাগা, নাগং নাগেন দেসিতং॥

“বীতৱাগো বীতদোসো, বীতমোহো অনাসৰো।

সরীৰং ৰিজহং নাগো, পৰিনিব্বিস্সতি [পৰিনিব্বাতি (পী° ক°)] অনাসৰো’’তি॥
পঠমং।

২. মিগসালাসুত্তং

৪৪. অথ থো আয়স্মা আনন্দো পুৰ্ব্বহসময়ং নিৰাসেত্রা পত্তীৰমাদায় যেন মিগসালায় উপাসিকায় নিৰেসনং তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্রা পঞত্তে আসনে নিসীদি। অথ থো মিগসালা [মিগসালা (ক°) অ° নি° ১০.৭৫] উপাসিকা যেনাযস্মা আনন্দো তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্রা আয়স্মন্তং আনন্দং অভিৰাদেত্রা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিন্না থো মিগসালা উপাসিকা আয়স্মন্তং আনন্দং এতদৰোচ -

“কথং কথং নামাযং, ভন্তে আনন্দ, ভগবতা ধম্মো দেসিতো অঞেঞযো, যত্র হি নাম ব্রহ্মচারী চ অব্রহ্মচারী চ উভো সমসমগতিকা ভবিস্সন্তি অভিসম্পরাযং ? পিতা মে, ভন্তে, পুরাণো ব্রহ্মচারী অহোসি আরাচারী ৰিরতো মেথুনা গামধম্মা। সো কালঙ্কতো ভগবতা ব্যাকতো সকদাগামিপত্তো [সকদাগামিপত্তো (ক° স্যা° পী°)] তুসিতং কাযং উপপল্লোতি। পেত্তেয্যোপি [পেত্তেয্যো পিয়ো (সী° পী° ক°), পিতু পিয়ো (স্যা° ক°)] মে, ভন্তে, ইসিদত্তো অব্রহ্মচারী অহোসি সদারসন্তুটেঠা। সোপি কালঙ্কতো ভগবতা ব্যাকতো সকদাগামিপত্তো তুসিতং কাযং উপপল্লোতি। কথং কথং নামাযং, ভন্তে আনন্দ, ভগবতা ধম্মো দেসিতো অঞেঞযো, যত্র হি নাম ব্রহ্মচারী চ অব্রহ্মচারী চ উভো সমসমগতিকা ভবিস্সন্তি অভিসম্পরায’’ন্তি? “এবং থো পনেতং, ভগিনি, ভগবতা ব্যাকত’’ন্তি।

অথ থো আয়স্মা আনন্দো মিগসালায় উপাসিকায় নিৰেসনে পিণ্ডপাতং গহেত্রা উট্ঠায়াসনা পঙ্কামি। অথ থো আয়স্মা আনন্দো পচ্ছাভত্তং পিণ্ডপাতপটিকন্তো যেন ভগবা তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্রা ভগবন্তং অভিৰাদেত্রা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিন্নো থো আয়স্মা আনন্দো ভগবন্তং এতদৰোচ -

“ইধাহং, ভন্তে, পুৰ্ব্বহসময়ং নিৰাসেত্রা পত্তীৰমাদায় যেন মিগসালায় উপাসিকায় নিৰেসনং তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্রা পঞত্তে আসনে নিসীদিং। অথ থো, ভন্তে, মিগসালা উপাসিকা যেনাহং তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্রা মং অভিৰাদেত্রা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিন্না থো, ভন্তে, মিগসালা উপাসিকা মং এতদৰোচ - ‘কথং কথং নামাযং, ভন্তে আনন্দ, ভগবতা ধম্মো দেসিতো অঞেঞযো, যত্র হি নাম ব্রহ্মচারী চ অব্রহ্মচারী চ উভো সমসমগতিকা ভবিস্সন্তি অভিসম্পরাযং। পিতা মে, ভন্তে, পুরাণো ব্রহ্মচারী অহোসি আরাচারী ৰিরতো মেথুনা গামধম্মা। সো কালঙ্কতো ভগবতা ব্যাকতো সকদাগামিপত্তো তুসিতং কাযং উপপল্লোতি। পেত্তেয্যোপি মে, ভন্তে, ইসিদত্তো অব্রহ্মচারী অহোসি সদারসন্তুটেঠা। সোপি কালঙ্কতো ভগবতা ব্যাকতো সকদাগামিপত্তো তুসিতং কাযং উপপল্লোতি। কথং কথং নামাযং, ভন্তে আনন্দ, ভগবতা ধম্মো দেসিতো অঞেঞযো, যত্র হি নাম ব্রহ্মচারী চ অব্রহ্মচারী চ উভো সমসমগতিকা ভবিস্সন্তি অভিসম্পরায’’ন্তি? এবং বুত্তে অহং, ভন্তে, মিগসালা উপাসিকং এতদৰোচং - ‘এবং থো পনেতং, ভগিনি, ভগবতা ব্যাকত’’ন্তি।

“কা চানন্দ, মিগসালা উপাসিকা বালা অব্যত্তো অস্মকা অস্মকসঞঞা [অস্মকা অস্মকপঞঞা (সী° পী°), অস্মকা অস্মকসঞঞা (স্যা° ক°) অ° নি° ১০.৭৫ পস্সিতব্বং], কে চ

পুৱিসপুগ্গলপৰোপৰিয়ঞাণে? ছযিমে, আনন্দ, পুগ্গলো সন্তো সংৰিদ্ধমানো লোকস্মিং।

“কতমে ছ? ইধানন্দ, একচ্ছো পুগ্গলো সোরতো হোতি সুখসংৰাসো, অভিনন্দন্তি সৱক্কাচাৰী একত্ত্বাসেন। তস্স সৰবেনপি অকতং হোতি, বাহুসচ্চেনপি অকতং হোতি, দিট্ঠিযাপি অণ্ণটিৰিদ্ধং হোতি, সামাযিকম্পি ৰিমুত্তিং ন লভতি। সো কায়স্স ভেদা পৰং মৰণা হানায় পৱেতি নো ৰিসেসায়, হানগামীযেৰ হোতি নো ৰিসেসগামী।

“ইধ পনানন্দ, একচ্ছো পুগ্গলো সোরতো হোতি সুখসংৰাসো, অভিনন্দন্তি সৱক্কাচাৰী একত্ত্বাসেন। তস্স সৰবেনপি কতং হোতি, বাহুসচ্চেনপি কতং হোতি, দিট্ঠিযাপি পটিৰিদ্ধং হোতি, সামাযিকম্পি ৰিমুত্তিং লভতি। সো কায়স্স ভেদা পৰং মৰণা ৰিসেসায় পৱেতি নো হানায়, ৰিসেসগামীযেৰ হোতি নো হানগামী।

“তত্ৰানন্দ, পমাণিকা পমিণন্তি – ‘ইমস্সপি তেৰ ধম্মা অপৱস্সপি তেৰ ধম্মা, কস্মা তেসং একো হীনো একো পণীতো’তি! তঞিহ তেসং, আনন্দ, হোতি দীঘৱত্তং অহিতায় দুক্খায়।

“তত্ৰানন্দ , ত্ৰায়ং পুগ্গলো সোরতো হোতি সুখসংৰাসো, অভিনন্দন্তি সৱক্কাচাৰী একত্ত্বাসেন, তস্স সৰবেনপি কতং হোতি, বাহুসচ্চেনপি কতং হোতি, দিট্ঠিযাপি পটিৰিদ্ধং হোতি, সামাযিকম্পি ৰিমুত্তিং লভতি। অযং , আনন্দ , পুগ্গলো অমুনা পুৱিমেণ পুগ্গলেণ অভিক্কন্ততৰো চ পণীততৰো চ। তং কিস্স হেতু? ইমং হানন্দ, পুগ্গলং ধম্মসোতো নিব্বহতি, তদন্তৱং কো জানেয়্য অঞঞত্ৰ তথাগতেন! তস্মাতিহানন্দ, মা পুগ্গলেসু পমাণিকা অহৰথ; মা পুগ্গলেসু পমাণং গহিথ। থঞঞতি হানন্দ, পুগ্গলেসু পমাণং গহন্তো। অহং বা, আনন্দ, পুগ্গলেসু পমাণং গহেয়্যং, যো বা পনস্স মাতিসো।

“ইধ পনানন্দ, একচ্ছস্স পুগ্গলস্স কোধমানো অধিগতো [অৰিগতো (ক°)] হোতি, সময়েণ সময়ঞ্চস্স লোভধম্মা উপ্পজ্জন্তি। তস্স সৰবেনপি অকতং হোতি, বাহুসচ্চেনপি অকতং হোতি, দিট্ঠিযাপি অণ্ণটিৰিদ্ধং হোতি, সামাযিকম্পি ৰিমুত্তিং ন লভতি। সো কায়স্স ভেদা পৰং মৰণা হানায় পৱেতি নো ৰিসেসায়, হানগামীযেৰ হোতি নো ৰিসেসগামী।

“ইধ পনানন্দ, একচ্ছস্স পুগ্গলস্স কোধমানো অধিগতো হোতি, সময়েণ সময়ঞ্চস্স লোভধম্মা উপ্পজ্জন্তি। তস্স সৰবেনপি কতং হোতি...পে°... নো হানগামী।

“তত্ৰানন্দ , পমাণিকা পমিণন্তি...পে°... যো বা পনস্স মাতিসো।

“ইধ, পনানন্দ, একচ্ছস্স পুগ্গলস্স কোধমানো অধিগতো হোতি, সময়েণ সময়ঞ্চস্স ৰচীসঙ্খাৱা উপ্পজ্জন্তি। তস্স সৰবেনপি অকতং হোতি...পে°... সামাযিকম্পি ৰিমুত্তিং ন লভতি। সো কায়স্স ভেদা পৰং মৰণা হানায় পৱেতি নো ৰিসেসায়, হানগামীযেৰ হোতি নো ৰিসেসগামী।

“ইধ পনানন্দ, একচ্ছস্স পুগ্গলস্স কোধমানো অধিগতো হোতি, সময়েণ সময়ঞ্চস্স ৰচীসঙ্খাৱা উপ্পজ্জন্তি। তস্স সৰবেনপি কতং হোতি, বাহুসচ্চেনপি কতং হোতি, দিট্ঠিযাপি পটিৰিদ্ধং হোতি, সামাযিকম্পি ৰিমুত্তিং লভতি। সো কায়স্স ভেদা পৰং মৰণা ৰিসেসায় পৱেতি নো হানায়, ৰিসেসগামীযেৰ হোতি নো হানগামী।

“তত্রানন্দ , পমাণিকা পমিণন্তি – ‘ইমস্সপি তেৰ ধম্মা, অপৰস্সপি তেৰ ধম্মা। কস্সা তেসং একো হীনো, একো পনীতো’তি? তত্রিহ তেসং, আনন্দ, হোতি দীঘরত্তং অহিতায দুক্খায।

“তত্রানন্দ, যস্স পুণ্ণলস্স কোধমানো অধিগতো হোতি, সময়েন সময়ঞ্চস্স বচীসত্থারা উপ্পজ্জন্তি, তস্স সৰবেনাপি কতং হোতি, বাহসস্চেনপি কতং হোতি, দিট্ঠিযাপি পটিৰিদ্ধং হোতি, সামাযিকম্পি বিমুত্তিং লভতি। অযং, আনন্দ, পুণ্ণলো অমুনা পুরিমেণ পুণ্ণলেন অভিক্কন্তরো চ পনীতরো চ। তং কিস্স হেতু? ইমং হানন্দ, পুণ্ণলং ধম্মসোতো নিব্বহতি। তদন্তরং কো জানেয্য অঞঞ তথাগতেন! তস্মাতিহানন্দ, মা পুণ্ণলেসু পমাণিকা অহবথ; মা পুণ্ণলেসু পমাণং গম্হিথ। থঞঞতি হানন্দ, পুণ্ণলেসু পমাণং গম্হন্তো। অহং বা, আনন্দ, পুণ্ণলেসু পমাণং গম্হেয্যং, যো বা পনস্স মাতিসো।

“কা চানন্দ, মিগসালা উপাসিকা বালা অব্যত্তা অম্মকা অম্মকসঞঞা, কে চ পুরিসপুণ্ণলপরোপরিয়ঞাণে! ইমে থো, আনন্দ, ছ পুণ্ণলা সত্তো সংবিজ্জমানা লোকস্মিং।

“যথারূপেন, আনন্দ, সীলেন পুরাণো সমল্লাগতো অহোসি, তথারূপেন সীলেন ইসিদত্তো সমল্লাগতো অভবিস্স। নযিধ পুরাণো ইসিদত্তস্স গতিম্পি অঞঞস্স। যথারূপায চ, আনন্দ, পঞঞায ইসিদত্তো সমল্লাগতো অহোসি, তথারূপায পঞঞায পুরাণো সমল্লাগতো অভবিস্স। নযিধ ইসিদত্তো পুরাণস্স গতিম্পি অঞঞস্স। ইতি থো, আনন্দ, ইমে পুণ্ণলা উত্তো একস্সহীনা’তি। দুতিযং।

৩. ইণসুত্তং

৪৫. “দালিদিযং [দালিদিযং (সী°)], ভিক্কথৰে, দুক্কথং লোকস্মিং কামভোগিনো’তি? “এবং, ভত্তে’। “যম্পি, ভিক্কথৰে, দলিদো [দলিদো (সী°)] অস্সকো অনাল্লহিকো [অনদ্ধিকো (স্যা° কং°)] ইণং আদিযতি, ইণাদানম্পি, ভিক্কথৰে, দুক্কথং লোকস্মিং কামভোগিনো’তি? “এবং, ভত্তে’। “যম্পি, ভিক্কথৰে, দলিদো অস্সকো অনাল্লহিকো ইণং আদিযিত্তা বডিটং পটিস্সুণাতি, বডিটপি, ভিক্কথৰে, দুক্কথা লোকস্মিং কামভোগিনো’তি? “এবং, ভত্তে’। “যম্পি, ভিক্কথৰে, দলিদো অস্সকো অনাল্লহিকো বডিটং পটিস্সুণিত্তা কালান্তং [কালগতং (ক°)] বডিটং ন দেতি, চোদেত্তিপি নং; চোদনাপি, ভিক্কথৰে, দুক্কথা লোকস্মিং কামভোগিনো’তি? “এবং, ভত্তে’। “যম্পি, ভিক্কথৰে, দলিদো অস্সকো অনাল্লহিকো চোদিযমানো ন দেতি, অনুচরত্তিপি নং; অনুচরিযাপি, ভিক্কথৰে, দুক্কথা লোকস্মিং কামভোগিনো’তি? “এবং, ভত্তে’। “যম্পি, ভিক্কথৰে, দলিদো অস্সকো অনাল্লহিকো অনুচরিযমানো ন দেতি, বন্ধত্তিপি নং; বন্ধনম্পি, ভিক্কথৰে, দুক্কথং লোকস্মিং কামভোগিনো’তি? “এবং, ভত্তে’।

“ইতি থো, ভিক্কথৰে, দালিদিযম্পি দুক্কথং লোকস্মিং কামভোগিনো, ইণাদানম্পি দুক্কথং লোকস্মিং কামভোগিনো, বডিটপি দুক্কথা লোকস্মিং কামভোগিনো, চোদনাপি দুক্কথা লোকস্মিং কামভোগিনো, অনুচরিযাপি দুক্কথা লোকস্মিং কামভোগিনো, বন্ধনম্পি দুক্কথং লোকস্মিং কামভোগিনো; এবমেবং থো, ভিক্কথৰে , যস্স কস্সচি সদ্ধা নথি কুসলেসু ধম্মেসু, হিরী নথি কুসলেসু ধম্মেসু, ওত্তপ্পং নথি কুসলেসু ধম্মেসু, বীরিয়ং নথি কুসলেসু ধম্মেসু, পঞঞা নথি কুসলেসু ধম্মেসু – অযং বুচ্চতি, ভিক্কথৰে, অরিযস্স বিনযে দলিদো অস্সকো অনাল্লহিকো।

“স থো সো, ভিক্খবে, দলিদো অস্সকো অনাল্লহিকো সদ্ধায অসতি কুসলেসু ধম্মেসু, হিরিয়া অসতি কুসলেসু ধম্মেসু, ওত্তপ্পে অসতি কুসলেসু ধম্মেসু, বীরিয়ে অসতি কুসলেসু ধম্মেসু, পঞ্ণায অসতি কুসলেসু ধম্মেসু, কাযেন দুচ্চরিতং চরতি, বাচায দুচ্চরিতং চরতি, মনসা দুচ্চরিতং চরতি। ইদমস্স ইণাদানস্মিং বদামি।

“সো তস্স কাযদুচ্চরিতস্স পটিচ্ছাদনহেতু পাপিকং ইচ্ছং পণি়দহতি [পদহতি (ক°)]। ‘মা মং জঞ্ণু’তি ইচ্ছতি, ‘মা মং জঞ্ণু’তি সঙ্কপ্পতি, ‘মা মং জঞ্ণু’তি বাচং ভাসতি, ‘মা মং জঞ্ণু’তি কাযেন পরক্কমতি। সো তস্স বচীদুচ্চরিতস্স পটিচ্ছাদনহেতু...পে°... সো তস্স মনোদুচ্চরিতস্স পটিচ্ছাদনহেতু...পে°... ‘মা মং জঞ্ণু’তি কাযেন পরক্কমতি। ইদমস্স বডিটয়া বদামি।

“তমেনং পেসলা সরল্লাচারী এবমাহংসু – ‘অযঞ্চ সো আযস্মা এবংকারী এবংসমাচারো’তি। ইদমস্স চোদনায় বদামি।

“তমেনং অরঞ্ণগতং বা রুচ্ছমূলগতং বা সুঞ্ণাগারগতং বা বিপ্পটিসারসহগতা পাপকা অকুসলবিতক্কা সমুদাচরন্তি। ইদমস্স অনুচরিয়ায বদামি।

“স থো সো, ভিক্খবে, দলিদো অস্সকো অনাল্লহিকো কাযেন দুচ্চরিতং চরিত্তা বাচায দুচ্চরিতং চরিত্তা মনসা দুচ্চরিতং চরিত্তা কাযস্স ভেদা পরং মরণা নিরযবন্ধনে বা বজ্জতি তিরচ্ছানযোনিবন্ধনে বা। নাহং, ভিক্খবে, অঞ্ণং একবন্ধনস্সি সমনুপস্সামি এবংদারুণং এবংকটুকং [এবংদুচ্ছং (স্যা° কং° ক°)] এবংঅন্তরায়করং অনুত্তরস্স যোগকেথমস্স অধিগমায়, যথযি়দং, ভিক্খবে, নিরযবন্ধনং বা তিরচ্ছানযোনিবন্ধনং বা”তি।

“দালিদিয়ং দুচ্ছং লোকে, ইণাদানঞ্চ বুচ্ছতি।
দলিদো ইণমাদায়, ভুজ্জমানো বিহঞ্ণতি॥

“ততো অনুচরন্তি নং, বন্ধনস্সি নিগচ্ছতি।
এতঞ্ণিহ বন্ধনং দুচ্ছং, কামলাভাভিজপ্পিনং॥

“তথেষ অরিযবিনয়ে, সদ্ধা যস্স ন বিজ্জতি।
অহিরীকো অনোত্তপ্পী, পাপকস্মাবিনিব্বযো॥

“কাযদুচ্চরিতং কত্রা, বচীদুচ্চরিতানি চ।
মনোদুচ্চরিতং কত্রা, ‘মা মং জঞ্ণু’তি ইচ্ছতি॥

“সো সংসপ্পতি [সঙ্কপ্পতি (ক°)] কাযেন, বাচায উদ চেতসা।
পাপকস্মং পবডেটন্তো, তথ তথ পুনপ্পুনং॥

“সো পাপকস্মো দুস্মেধো, জানং দুক্কটমত্তনো।
দলিদো ইণমাদায়, ভুজ্জমানো বিহঞ্ণতি॥

“ততো অনুচরন্তি নং, সঙ্কপ্পা মানসা দুখা।

গামে বা যদি বারংগে, যস্স বিপ্লটিসারজা॥

“সো পাপকস্মো দুস্মোধো, জানং দুক্কটমত্তনো।
যোনিমত্তত্তরং গল্পা, নিরযে বাপি বজ্জতি॥

“এতত্ত্ৰিহ বক্কনং দুক্কথং, যস্সহা ধীরো পমুচ্চতি।
ধম্মলদ্ধেহি ভোগেহি, দদং চিত্তং পসাদয়ং॥

“উভযথ কটল্লাহো, সদ্ধস্স ঘরমেসিনো।
দিট্ঠধম্মহিতথায়, সম্পরায়সুথায় চ।
এষমেতং গহট্ঠানং, চাগো পুত্তং পৰডতি॥

“তথেষ অরিয়বিনযে, সদ্ধা যস্স পতিট্ঠিতা।
হিরীমনো চ ওত্তপ্পী, পত্তত্ত্বা সীলসংবুতো॥

“এসো থো অরিয়বিনযে, ‘সুখজীৰী’তি বুচ্চতি।
নিরামিসং সুখং লদ্ধা, উপেক্কথং অধিতিট্ঠতি॥

“পত্ত নীৰরণে হিত্তা, নিচ্চং আরদ্ধবীরিয়ো।
ঝানানি উপসম্পজ্জ, একোদি নিপকো সতো॥

“এবং ত্ত্বা যথাভূতং, সৰসংযোজনক্কথ্যে।
সৰসো অনুপাদায়, সম্মা চিত্তং বিমুচ্চতি॥

“তস্স সম্মা বিমুত্তস্স, ত্ত্বাণং চে হোতি তাদিনো।
‘অকুপ্পা মে বিমুত্তী’তি, ভৰসংযোজনক্কথ্যে॥

“এতং থো পরমং ত্ত্বাণং, এতং সুখমনুত্তরং।
অসোকং বিরজং থেমং, এতং আনগ্যমুত্তম’ত্তি॥ ততিয়ং।

৪. মহাচুল্লসুত্তং

৪৬. এবং মে সুত্তং – একং সময়ং আযস্সা মহাচুল্লো চেতীসু বিহরতি সযংজাতীয়ং
[সহজাতীয়ং (সী° পী°), সজাতীয়ং (স্যা° কং°)]। তত্র থো আযস্সা মহাচুল্লো ভিক্কু আমন্তেসি
– “আবুসো ভিক্কথৰে”তি। “আবুসো”তি থো তে ভিক্কু আযস্সতো মহাচুল্লস্স পম্ভস্সেসাসুং।
আযস্সা মহাচুল্লো এতদৰোচ –

“ইধাবুসো, ধম্মযোগা ভিক্কু ঝাযী ভিক্কু অপসাদেত্তি – ‘ইমে পন ঝাযিনোম্মহা,
ঝাযিনোম্মহাতি ঝাযত্তি পজ্জাযত্তি নিজ্জাযত্তি অবজ্জাযত্তি [অপজ্জাযত্তি (ম° নি° ১.৫০৮)]। কিমিমে
[কিং ইমে (সী° স্যা° কং° পী°)] ঝাযত্তি, কিল্লিমে ঝাযত্তি, কথং ইমে ঝাযত্তী’তি? তথ
ধম্মযোগা চ ভিক্কু নপ্পসীদত্তি, ঝাযী চ ভিক্কু নপ্পসীদত্তি, ন চ বহ্জনহিতায় পটিপল্লা হোত্তি
বহ্জনসুথায় বহ্নো জনস্স অথায় হিতায় সুথায় দেবমনুস্সানং।

“ইধ পনাৰুসো, ঝাযী ভিক্খু ধম্মযোগে ভিক্খু অপসাদেত্তি – ‘ইমে পন ধম্মযোগম্হা, ধম্মযোগম্হাতি উদ্ধতা উল্লা চপলা মুখরা ঝিক্খিৰাচা মুট্ঠস্সতী অসম্পজানা অসমাহিতা ঝিভত্তচিতা পাকতিন্দ্রিয়া। কিমিমে ধম্মযোগা, কিল্লিমে ধম্মযোগা, কথং ইমে ধম্মযোগা’তি? তথ ঝাযী চ ভিক্খু নপ্পসীদন্তি, ধম্মযোগা চ ভিক্খু নপ্পসীদন্তি, ন চ বহজনহিতায় পটিপল্লা হোন্তি বহজনসুখায় বহনো জনস্স অথায় হিতায় সুখায় দেবমনুস্সানং।

“ইধ পনাৰুসো, ধম্মযোগা ভিক্খু ধম্মযোগানঞেঞৰ ভিক্খুনং বগ্গং ভাসন্তি, নো ঝাযীনং ভিক্খুনং বগ্গং ভাসন্তি। তথ ধম্মযোগা চ ভিক্খু নপ্পসীদন্তি, ঝাযী চ ভিক্খু নপ্পসীদন্তি, ন চ বহজনহিতায় পটিপল্লা হোন্তি বহজনসুখায় বহনো জনস্স অথায় হিতায় সুখায় দেবমনুস্সানং।

“ইধ পনাৰুসো, ঝাযী ভিক্খু ঝাযীনঞেঞৰ ভিক্খুনং বগ্গং ভাসন্তি, নো ধম্মযোগানং ভিক্খুনং বগ্গং ভাসন্তি। তথ ঝাযী চ ভিক্খু নপ্পসীদন্তি, ধম্মযোগা চ ভিক্খু নপ্পসীদন্তি, ন চ বহজনহিতায় পটিপল্লা হোন্তি বহজনসুখায় বহনো জনস্স অথায় হিতায় সুখায় দেবমনুস্সানং।

“তস্সাতিহাৰুসো , এবং সিক্খিতব্বং – ‘ধম্মযোগা সমানা ঝাযীনং ভিক্খুনং বগ্গং ভাসিস্সামা’তি। এৰঞিহ বো, আৰুসো, সিক্খিতব্বং। তং কিস্স হেতু? অচ্ছরিয়া হেতে, আৰুসো, পুণ্ণলা দুল্লভা লোকস্সিং, যে অমতং ধাতুং কায়েন ফুসিত্তা ঝিহরন্তি। তস্সাতিহাৰুসো, এবং সিক্খিতব্বং – ‘ঝাযী সমানা ধম্মযোগানং ভিক্খুনং বগ্গং ভাসিস্সামা’তি। এৰঞিহ বো, আৰুসো, সিক্খিতব্বং। তং কিস্স হেতু? অচ্ছরিয়া হেতে, আৰুসো, পুণ্ণলা দুল্লভা লোকস্সিং যে গম্ভীরং অথপদং পঞঞায় অতিৰিচ্ছা পস্সন্তী’তি। চতুথং।

৫. পঠমসন্দিট্ঠিকসুত্তং

৪৭. অথ থো মোলিয়সীৰকো [মোলিয়সীৰকো (সী° পী°), মোলিসীৰকো (ক°)]
পরিব্বাজকো যেন ভগবো তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্তা ভগবতা সন্ধিং সম্মোদি। সম্মোদনীযং কথং সারনীযং বীতিসারেত্রা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিন্নো থো মোলিয়সীৰকো পরিব্বাজকো ভগবন্তং এতদবোচ – “সন্দিট্ঠিকো ধম্মো, সন্দিট্ঠিকো ধম্মো’তি, ভন্তে, বুদ্ধতি। কিত্তাবতা নু থো, ভন্তে, সন্দিট্ঠিকো ধম্মো হোতি অকালিকো এহিপস্সিকো ওপনেষ্যিকো পম্ভত্তং বেদিতব্বো ঝিঞ্জুহী’তি?

“তেন হি, সীৰক, তঞেঞেথ পটিপুচ্ছামি। যথা তে থমেয়্য তথা নং ব্যাকরেয়্যাসি। তং কিং মঞঞসি, সীৰক, সন্তং বা অস্সত্তং লোভং ‘অথি মে অস্সত্তং লোভো’তি পজানাসি, অসন্তং বা অস্সত্তং লোভং ‘নথি মে অস্সত্তং লোভো’তি পজানাসী’তি? “এবং, ভন্তে”। “যং থো ত্রং, সীৰক, সন্তং বা অস্সত্তং লোভং ‘অথি মে অস্সত্তং লোভো’তি পজানাসি, অসন্তং বা অস্সত্তং লোভং ‘নথি মে অস্সত্তং লোভো’তি পজানাসি – এৰম্পি থো, সীৰক, সন্দিট্ঠিকো ধম্মো হোতি... পেং...।

“তং কিং মঞঞসি, সীৰক, সন্তং বা অস্সত্তং দোসং...পেং... সন্তং বা অস্সত্তং মোহং...পেং... সন্তং বা অস্সত্তং লোভধম্মং...পেং... সন্তং বা অস্সত্তং দোসধম্মং...পেং... সন্তং বা অস্সত্তং মোহধম্মং ‘অথি মে অস্সত্তং মোহধম্মো’তি পজানাসি, অসন্তং বা অস্সত্তং মোহধম্মং ‘নথি মে অস্সত্তং মোহধম্মো’তি পজানাসী’তি? “এবং, ভন্তে”। “যং থো ত্রং, সীৰক, সন্তং বা অস্সত্তং

মোহধম্মং ‘অথি মে অস্বত্তং মোহধম্মো’তি পজানাসি, অসত্তং বা অস্বত্তং মোহধম্মং ‘নথি মে অস্বত্তং মোহধম্মো’তি পজানাসি – এৰং থো, সীৰক, সন্দিটিঠকো ধম্মো হোতি অকালিকো এহিপস্সিকো ওপনেয়িকো পচ্চত্তং বেদিতকো ষিঞ্ণুহী’তি।

“অভিক্কন্তং, ভল্লে, অভিক্কন্তং, ভল্লে...পেং... উপাসকং মং, ভল্লে, ভগৰা ধারেতু অস্বত্তল্লে পাণুপেত্তং সরণং গত’”ন্তি। পঞ্চমং।

৬. দুতিয়সন্দিটিঠকসুত্তং

৪৮. অথ থো অঞ্ণত্তরো ব্রাহ্মণো যেন ভগৰা তেনুপসস্কমি; উপসস্কমিত্তা ভগবত্তা সদ্ধিং সম্মোদি। সম্মোদনীযং কথং সারণীযং বীতিসারেত্তা একমত্তং নিসীদি। একমত্তং নিসিল্লো থো সো ব্রাহ্মণো ভগবত্তং এতদৰোচ – “‘সন্দিটিঠকো ধম্মো, সন্দিটিঠকো ধম্মো’তি, ভো গোতম, বুদ্ধতি। কিতাৰতা নু থো, ভো গোতম, সন্দিটিঠকো ধম্মো হোতি অকালিকো এহিপস্সিকো ওপনেয়িকো পচ্চত্তং বেদিতকো ষিঞ্ণুহী’তি?

“তেন হি, ব্রাহ্মণ, তঞ্ণেৰেথ পটিপুচ্ছিস্সামি। যথা তে থমেয়্য তথা নং ব্যাকরেয়্যাসি। তং কিং মঞ্ণসি, ব্রাহ্মণ, সত্তং বা অস্বত্তং রাগং ‘অথি মে অস্বত্তং রাগো’তি পজানাসি, অসত্তং বা অস্বত্তং রাগং ‘নথি মে অস্বত্তং রাগো’তি পজানাসী’তি? “এৰং, ভো”। “যং থো ত্রং, ব্রাহ্মণ, সত্তং বা অস্বত্তং রাগং ‘অথি মে অস্বত্তং রাগো’তি পজানাসি, অসত্তং বা অস্বত্তং রাগং ‘নথি মে অস্বত্তং রাগো’তি পজানাসি – এৰম্পি থো, ব্রাহ্মণ, সন্দিটিঠকো ধম্মো হোতি...পেং...।

“তং কিং মঞ্ণসি, ব্রাহ্মণ, সত্তং বা অস্বত্তং দোসং...পেং... সত্তং বা অস্বত্তং মোহং...পেং... সত্তং বা অস্বত্তং কায়সন্দোসং...পেং... সত্তং বা অস্বত্তং বচীসন্দোসং...পেং... সত্তং বা অস্বত্তং মনোসন্দোসং ‘অথি মে অস্বত্তং মনোসন্দোসো’তি পজানাসি, অসত্তং বা অস্বত্তং মনোসন্দোসং ‘নথি মে অস্বত্তং মনোসন্দোসো’তি পজানাসী’তি? “এৰং, ভো”। “যং থো ত্রং, ব্রাহ্মণ, সত্তং বা অস্বত্তং মনোসন্দোসং ‘অথি মে অস্বত্তং মনোসন্দোসো’তি পজানাসি, অসত্তং বা অস্বত্তং মনোসন্দোসং ‘নথি মে অস্বত্তং মনোসন্দোসো’তি পজানাসি – এৰং থো, ব্রাহ্মণ, সন্দিটিঠকো ধম্মো হোতি অকালিকো এহিপস্সিকো ওপনেয়িকো পচ্চত্তং বেদিতকো ষিঞ্ণুহী’তি।

“অভিক্কন্তং, ভো গোতম, অভিক্কন্তং, ভো গোতম...পেং... উপাসকং মং ভবং গোতমো ধারেতু অস্বত্তল্লে পাণুপেত্তং সরণং গত’”ন্তি। ছট্ঠং।

৭. থেমসুত্তং

৪৯. একং সময়ং ভগৰা সাৰথিয়ং বিহরতি জেতৰনে অনাথপিণ্ডিকস্স আৰামে। তেন থো পন সময়েন আয়স্সা চ থেমো আয়স্সা চ সুমনো সাৰথিয়ং বিহরন্তি অন্ধৰনস্মিং। অথ থো আয়স্সা চ থেমো আয়স্সা চ সুমনো যেন ভগৰা তেনুপসস্কমিংসু; উপসস্কমিত্তা ভগবত্তং অভিৰাদেত্তা একমত্তং নিসীদিংসু। একমত্তং নিসিল্লো থো আয়স্সা থেমো ভগবত্তং এতদৰোচ –

“যো সো, ভল্লে, ভিক্কখু অরহং খীণাসৰো ব্ৰুসিতৰা কতকরণীযো ওহিতভারো অনুপ্পত্তসদথো পরিক্কখীণভবসংযোজনো সন্মদঞ্ণা বিমুত্তো তস্স ন এৰং হোতি – ‘অথি মে সেযোতি বা অথি মে সদিসোতি বা অথি মে হীনোতি বা’”তি। ইদমৰোচায়স্সা থেমো। সমনুঞ্ণা সথা অহোসি।

অথ থো আয়স্মা থেমো “সমনুঞ্জেঞা মে সথা”তি উট্ঠায়াসনা ভগবন্তং অভিষাদেত্রা পদক্খিণং কত্রা পঞ্চামি।

অথ থো আয়স্মা সুমনো অচিরপক্কন্তে আয়স্মন্তে থেমে ভগবন্তং এতদৰোচ - “যো সো, ভন্তে, ভিক্ষু অরহং খীণাসৰো ব্ৰুসিতৰা কতকরনীযো ওহিতভারো অনুপ্পত্তসদথো পরিক্কখীণভবসংযোজনো সম্মদঞ্জেঞা বিমুত্তো তস্স ন এবং হোতি - ‘নথি মে সেয্যোতি বা নথি মে সদিসোতি বা নথি মে হীনোতি বা’”তি। ইদমৰোচায়স্মা সুমনো। সমনুঞ্জেঞা সথা অহোসি। অথ থো আয়স্মা সুমনো “সমনুঞ্জেঞা মে সথা”তি উট্ঠায়াসনা ভগবন্তং অভিষাদেত্রা পদক্খিণং কত্রা পঞ্চামি।

অথ থো ভগবো অচিরপক্কন্তে সু আয়স্মন্তে চ থেমে আয়স্মন্তে চ সুমনে ভিক্ষু আমন্তেসি - “এবং থো, ভিক্ষবে, কুলপুত্তা অঞ্জেঞং ব্যাকরোন্তি। অথো চ ব্ৰুত্তো অত্তা চ অনুপনীত্তো। অথ চ পন ইধেক্ষে মোঘপুরিসা হসমানকা [হসমানকং (ক°) মহাব° ২৪৫] মঞ্জেঞং অঞ্জেঞং ব্যাকরোন্তি। তে পচ্ছা বিঘাতং আপজ্জন্তী”তি।

“ন উস্সেসু ন ওমেসু, সমত্তে নোপনীযরে [নোপনিযরে (স্যা° পী° ক°)]।
খীণা জাতি ব্ৰুসিতং ব্রহ্মচরিয়ং, চরন্তি সংযোজনবিপ্লবুত্তা”তি॥ সত্তমং।

৮. ইন্দ্রিয়সংবরসুত্তং

৫০. [অ° নি° ৫.২৪, ১৬৮; ২.৭.৬৫] “ইন্দ্রিয়সংবরে, ভিক্ষবে, অসতি ইন্দ্রিয়সংবরবিপল্লস্স হতুপনিসং হোতি সীলং; সীলে অসতি সীলবিপল্লস্স হতুপনিসো হোতি সম্মাসমাধি; সম্মাসমাধিস্থি অসতি সম্মাসমাধিবিপল্লস্স হতুপনিসং হোতি যথাভূতঞাণদস্সনং; যথাভূতঞাণদস্সনে অসতি যথাভূতঞাণদস্সনবিপল্লস্স হতুপনিসো হোতি নিব্বিদাৰিরাগো; নিব্বিদাৰিরাগে অসতি নিব্বিদাৰিরাগবিপল্লস্স হতুপনিসং হোতি বিমুত্তিঞাণদস্সনং। সেয্যথাপি, ভিক্ষবে, রুকেথা সাখাপলাসবিপল্লো। তস্স পপটিকাপি ন পারিপূরিং গচ্ছতি, তচোপি ন পারিপূরিং গচ্ছতি, ফেগ্গুপি ন পারিপূরিং গচ্ছতি, সারোপি ন পারিপূরিং গচ্ছতি। এবমেবং থো, ভিক্ষবে, ইন্দ্রিয়সংবরে অসতি ইন্দ্রিয়সংবরবিপল্লস্স হতুপনিসং হোতি সীলং...পে°... বিমুত্তিঞাণদস্সনং।

“ইন্দ্রিয়সংবরে, ভিক্ষবে, সতি ইন্দ্রিয়সংবরসম্পল্লস্স উপনিসসম্পল্লং হোতি সীলং; সীলে সতি সীলসম্পল্লস্স উপনিসসম্পল্লো হোতি সম্মাসমাধি; সম্মাসমাধিস্থি সতি সম্মাসমাধিসম্পল্লস্স উপনিসসম্পল্লং হোতি যথাভূতঞাণদস্সনং; যথাভূতঞাণদস্সনে সতি যথাভূতঞাণদস্সনসম্পল্লস্স উপনিসসম্পল্লো হোতি নিব্বিদাৰিরাগো; নিব্বিদাৰিরাগে সতি নিব্বিদাৰিরাগসম্পল্লস্স উপনিসসম্পল্লং হোতি বিমুত্তিঞাণদস্সনং। সেয্যথাপি, ভিক্ষবে, রুকেথা সাখাপলাসসম্পল্লো। তস্স পপটিকাপি পারিপূরিং গচ্ছতি, তচোপি পারিপূরিং গচ্ছতি, ফেগ্গুপি পারিপূরিং গচ্ছতি, সারোপি পারিপূরিং গচ্ছতি। এবমেবং থো, ভিক্ষবে, ইন্দ্রিয়সংবরে সতি ইন্দ্রিয়সংবরসম্পল্লস্স উপনিসসম্পল্লং হোতি সীলং...পে°... বিমুত্তিঞাণদস্সনং”তি। অট্ঠমং।

৯. আনন্দসুত্তং

৫১. অথ থো আয়স্মা আনন্দো যেনায়স্মা সারিপুত্তো তেনুপসক্কমি; উপসক্কমিত্তা আয়স্মত্তা সারিপুত্তেন সদ্ধিং সম্মোদি। সম্মোদনীযং কথং সারণীযং বীতিসারেত্রা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিল্লো থো আয়স্মা আনন্দো আয়স্মন্তং সারিপুত্তং এতদৰোচ -

“কিতাৰতা নু খো, আৰুসো সারিপুত, ভিক্ষু অস্সুতথ্বেৰ ধম্মং সুণাতি, সুতা চস্স ধম্মা ন সস্মোসং গচ্ছন্তি, যে চস্স ধম্মা পুৰ্বে চেতসা সস্সুট্টপুৰ্বা তে চ সমুদাচরন্তি, অৰিঞাতথ্বেৰি বিজানাতী”তি? “আযস্মা খো আনন্দো বহস্সুতো। পটিভাতু আযস্মন্তংযেৰ আনন্দ”ন্তি। “তেনহাৰুসো সারিপুত, সুণাহি, সাধুকং মনসি কৰোহি; ভাসিস্সামী”তি । “এৰমাৰুসো”তি খো আযস্মা সারিপুতো আযস্মতো আনন্দস্স পচ্সেস্সাসি। আযস্মা আনন্দো এতদৰোচ -

“ইধাৰুসো সারিপুত, ভিক্ষু ধম্মং পরিয়াপুণাতি - সুত্তং গেয়্যং বেয়্যাকরণং গাথং উদানং ইতিৰুতকং জাতকং অবভুতধম্মং বেদল্লং। সো যথাসুত্তং যথাপরিয়ত্তং ধম্মং বিত্থাৰেন পরেসং দেসেতি, যথাসুত্তং যথাপরিয়ত্তং ধম্মং বিত্থাৰেন পরেসং ৰাচেতি, যথাসুত্তং যথাপরিয়ত্তং ধম্মং বিত্থাৰেন সস্সাযং কৰোতি, যথাসুত্তং যথাপরিয়ত্তং ধম্মং চেতসা অনুৰিতক্কেতি অনুৰিচাৰেতি মনসানুপেক্ষতি। যস্মিং আৰাসে থেরা ভিক্ষু বিহরন্তি বহস্সুতা আগতাগমা ধম্মধরা বিনযধরা মাতিকাধরা তস্মিং আৰাসে ৰস্সং উপেতি। তে কালেন কালং উপসস্কমিত্তা পরিপুচ্ছতি পরিপঞহতি - ‘ইদং, ভল্লে, কথং; ইমস্স কুথো’তি? তে তস্স আযস্মতো অৰিৰটথ্বেৰি ৰিৰরন্তি, অনুত্তানীকতথ্বে উত্তানীকরোন্তি, অনেকৰিহিতেসু চ কচ্ছাঠানিয়েসু ধম্মেসু কচ্ছং পটিৰিনোদেন্তি। এতাবতা খো, আৰুসো সারিপুত, ভিক্ষু অস্সুতথ্বেৰ ধম্মং সুণাতি, সুতা চস্স ধম্মা ন সস্মোসং গচ্ছন্তি, যে চস্স ধম্মা পুৰ্বে চেতসা সস্সুট্টপুৰ্বা তে চ সমুদাচরন্তি, অৰিঞাতথ্বেৰি বিজানাতী”তি।

“অচ্ছরিয়ং , আৰুসো, অবভুতং, আৰুসো, যাৰ সুভাসিতং চিদং আযস্মতা আনন্দেন। ইমেহি চ ময়ং ছহি ধম্মোহি সমল্লাগতং আযস্মন্তং আনন্দং ধারেম। আযস্মা হি আনন্দো ধম্মং পরিয়াপুণাতি - সুত্তং গেয়্যং বেয়্যাকরণং গাথং উদানং ইতিৰুতকং জাতকং অবভুতধম্মং বেদল্লং । আযস্মা আনন্দো যথাসুত্তং যথাপরিয়ত্তং ধম্মং বিত্থাৰেন পরেসং দেসেতি, আযস্মা আনন্দো যথাসুত্তং যথাপরিয়ত্তং ধম্মং বিত্থাৰেন পরেসং ৰাচেতি, আযস্মা আনন্দো যথাসুত্তং যথাপরিয়ত্তং ধম্মং বিত্থাৰেন সস্সাযং কৰোতি, আযস্মা আনন্দো যথাসুত্তং যথাপরিয়ত্তং ধম্মং চেতসা অনুৰিতক্কেতি অনুৰিচাৰেতি মনসানুপেক্ষতি। আযস্মা আনন্দো যস্মিং আৰাসে থেরা ভিক্ষু বিহরন্তি বহস্সুতা আগতাগমা ধম্মধরা বিনযধরা মাতিকাধরা তস্মিং আৰাসে ৰস্সং উপেতি। তে আযস্মা আনন্দো কালেন কালং উপসস্কমিত্তা পরিপুচ্ছতি পরিপঞহতি - ‘ইদং, ভল্লে, কথং; ইমস্স কুথো’তি? তে আযস্মতো আনন্দস্স অৰিৰটথ্বেৰি ৰিৰরন্তি, অনুত্তানীকতথ্বে উত্তানীকরোন্তি, অনেকৰিহিতেসু চ কচ্ছাঠানিয়েসু ধম্মেসু কচ্ছং পটিৰিনোদেন্তী”তি। নৰমং।

১০. খতিয়সুত্তং

৫২. অথ খো জাণুস্সেণি [জাণুস্সোণি (ক°)] ব্রাহ্মণো যেন ভগৰা তেনুপসস্কমি; উপসস্কমিত্তা ভগৰতা সদ্ধিং সস্মোদি। সস্মোদনীযং কথং সারণীযং ৰীতিসারেত্রা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিল্লো খো জাণুস্সেণি ব্রাহ্মণো ভগৰন্তং এতদৰোচ -

“খতিয়া , ভো গোতম, কিংঅধিপ্পায়া, কিংউপৰিচারা, কিংঅধিটঠানা, কিংঅভিনিৰেসা, কিংপরিযোসানা”তি? “খতিয়া খো, ব্রাহ্মণ, ভোগাধিপ্পায়া পঞুপৰিচারা বলাধিটঠানা পথৰীভিনিৰেসা ইস্সরিয়পরিযোসানা”তি।

“ব্রাহ্মণা পন, ভো গোতম, কিংঅধিপ্পায়া, কিংউপৰিচাৰা, কিংঅধিট্ঠানা, কিংঅভিনিৰেসা, কিংপৰিযোসানা”তি? “ব্রাহ্মণা থো, ব্রাহ্মণ, ভোগাধিপ্পায়া পঞ্জুপৰিচাৰা মত্তাধিট্ঠানা যঞ্জাভিনিৰেসা ব্রহ্মলোকপৰিযোসানা”তি।

“গহপতিকা পন, ভো গোতম, কিংঅধিপ্পায়া, কিংউপৰিচাৰা, কিংঅধিট্ঠানা, কিংঅভিনিৰেসা, কিংপৰিযোসানা”তি? “গহপতিকা থো, ব্রাহ্মণ, ভোগাধিপ্পায়া পঞ্জুপৰিচাৰা সিদ্ধাধিট্ঠানা কস্মত্তাভিনিৰেসা নিট্ঠিতকস্মত্তপৰিযোসানা”তি।

“ইত্থী পন, ভো গোতম, কিংঅধিপ্পায়া, কিংউপৰিচাৰা, কিংঅধিট্ঠানা, কিংঅভিনিৰেসা, কিংপৰিযোসানা”তি? “ইত্থী থো, ব্রাহ্মণ, পুরিসাধিপ্পায়া অলঙ্কারপৰিচাৰা পুত্তাধিট্ঠানা অসপতীভিনিৰেসা ইস্সরিয়পৰিযোসানা”তি।

“চোৱা পন, ভো গোতম, কিংঅধিপ্পায়া, কিংউপৰিচাৰা, কিংঅধিট্ঠানা, কিংঅভিনিৰেসা, কিংপৰিযোসানা”তি? “চোৱা থো, ব্রাহ্মণ, আদানাধিপ্পায়া গহনুপৰিচাৰা সত্থাধিট্ঠানা অন্ধকাৰাভিনিৰেসা অদস্সনপৰিযোসানা”তি।

“সমণা পন, ভো গোতম, কিংঅধিপ্পায়া, কিংউপৰিচাৰা, কিংঅধিট্ঠানা, কিংঅভিনিৰেসা, কিংপৰিযোসানা”তি? “সমণা থো, ব্রাহ্মণ, খত্তিসোৱচ্চাধিপ্পায়া পঞ্জুপৰিচাৰা সীলাধিট্ঠানা আকিঞ্চঞ্জাভিনিৰেসা [অকিঞ্চনাভিনিৰেসা (স্যা° ক°)] নিব্বানপৰিযোসানা”তি।

“অস্সরিয়ং, ভো গোতম, অব্ভুতং, ভো গোতম! খত্তিয়ানম্পি ভবং গোতমো জানাতি অধিপ্পাযঞ্চ উপৰিচাৰঞ্চ অধিট্ঠানঞ্চ অভিনিৰেসঞ্চ পৰিযোসানঞ্চ। ব্রাহ্মণানম্পি ভবং গোতমো জানাতি...পে°... গহপতীনম্পি ভবং গোতমো জানাতি... ইত্থীনম্পি ভবং গোতমো জানাতি... চোৱানম্পি ভবং গোতমো জানাতি ... সমণানম্পি ভবং গোতমো জানাতি অধিপ্পাযঞ্চ উপৰিচাৰঞ্চ অধিট্ঠানঞ্চ অভিনিৰেসঞ্চ পৰিযোসানঞ্চ। অভিক্কন্তং, ভো গোতম...পে°... উপাসকং মং ভবং গোতমো ধাৱেতু অজ্জতগ্গে পাণুপেতং সৱণং গত”ত্তি। দসমং।

১১. অল্পমাদসুতং

৫৩. অথ থো অঞ্জতৰো ব্রাহ্মণো যেন ভগৱা তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্তা ভগৱতা সদ্ধিং সম্মোদি। সম্মোদনীযং কথং সাৱণীযং ৰীতিসাৱেত্ৰা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিন্নো থো সো ব্রাহ্মণো ভগৱন্তং এতদৰোচ -

“অথি নু থো, ভো গোতম, একো ধম্মো ভাৰিতো বহলীকতো যো উভো অথে সমধিগ্গযহ তিট্ঠতি - দিট্ঠধম্মিকঞ্চেষ অথং, যো চ অথো সম্পৰায়িকো”তি? “অথি থো, ব্রাহ্মণ , একো ধম্মো ভাৰিতো বহলীকতো যো উভো অথে সমধিগ্গযহ তিট্ঠতি - দিট্ঠধম্মিকঞ্চেষ অথং, যো চ অথো সম্পৰায়িকো”তি।

“কতমো পন, ভো গোতম, একো ধম্মো ভাৰিতো বহলীকতো যো উভো অথে সমধিগ্গযহ তিট্ঠতি - দিট্ঠধম্মিকঞ্চেষ অথং, যো চ অথো সম্পৰায়িকো”তি? “অল্পমাদো থো, ব্রাহ্মণ, একো ধম্মো ভাৰিতো বহলীকতো উভো অথে সমধিগ্গযহ তিট্ঠতি - দিট্ঠধম্মিকঞ্চেষ অথং, যো চ অথো সম্পৰায়িকো”তি।

“সেযথাপি, ব্রাহ্মণ, যানি কানিচি জঙ্গলানং [জঙ্গমানং (সী° পী°) অ° নি° ১০.১৫; ম° নি° ১.৩০০] পাণানং পদজাতানি, সৰ্বানি তানি হথিপদে সমোধানং গচ্ছন্তি; হথিপদং তেসং অগ্নমক্খায়তি, যদিদং মহন্তুণে। এৰমেৰং থো, ব্রাহ্মণ, অগ্নমাদো একো ধম্মো ভাৰিতো বহলীকতো উভো অথে সমধিগ্গয়হ তিট্ঠতি – দিট্ঠধম্মিকণ্ণেৰ অথং, যো চ অথো সম্পরাযিকো।

“সেযথাপি, ব্রাহ্মণ, কূটাগারস্স যা কাচি গোপানসিয়ো সৰ্বা তা কূটপ্পমা কূটনিব্বা কূটসমোসরণা, কূটং তাসং অগ্নমক্খায়তি; এৰমেৰং থো, ব্রাহ্মণ ...পে°...।

“সেযথাপি, ব্রাহ্মণ, পব্বজলাযকো পব্বজং [বব্বজলাযকো বব্বজং (সী° পী°)] লায়িত্বা অগ্নে গহেত্রা ওধুনাতি নিধুনাতি নিচ্ছাদেতি; এৰমেৰং থো, ব্রাহ্মণ...পে°...।

“সেযথাপি, ব্রাহ্মণ, অশ্বপিণ্ডিয়া বণ্টচ্ছিন্নায যানি কানিচি অশ্বানি বণ্টপনিবন্ধনানি সৰ্বানি তানি তদব্রযানি ভবন্তি; এৰমেৰং থো, ব্রাহ্মণ...পে°...।

“সেযথাপি, ব্রাহ্মণ, যে কেচি খুদ্দরাজানো [কুদ্দরাজানো (সী° স্যা° অট্ঠ°), কুদ্দরাজানো (পী°) অ° নি° ১০.১৫] সৰ্বেতে রঞেঞা চক্কবত্তিস্স অনুযন্তা [অনুযুতা (সী° স্যা° কং° পী°)] ভবন্তি, রাজা তেসং চক্কবত্তী অগ্নমক্খায়তি; এৰমেৰং থো, ব্রাহ্মণ...পে°...।

“সেযথাপি , ব্রাহ্মণ, যা কাচি তারকরূপানং পভা সৰ্বা তা চন্দস্স পভায কলং নাগ্ঘন্তি সোলসিং, চন্দপ্পভা তাসং অগ্নমক্খায়তি। এৰমেৰং থো, ব্রাহ্মণ, অগ্নমাদো একো ধম্মো ভাৰিতো বহলীকতো উভো অথে সমধিগ্গয়হ তিট্ঠতি – দিট্ঠধম্মিকণ্ণেৰ অথং যো চ অথো সম্পরাযিকো।

“অযং থো, ব্রাহ্মণ, একো ধম্মো ভাৰিতো বহলীকতো উভো অথে সমধিগ্গয়হ তিট্ঠতি – দিট্ঠধম্মিকণ্ণেৰ অথং, যো চ অথো সম্পরাযিকো”তি।

“অভিচ্ছন্তং, ভো গোতম, অভিচ্ছন্তং, ভো গোতম...পে°... উপাসকং মং ভবং গোতমো ধারেতু অজ্জতগ্গে পাণুপেতং সরণং গত”ন্তি। একাদসমং।

১২. ধম্মিকসুতং

৫৪. একং সময়ং ভগবা রাজগহে বিহরতি গিঞ্জকূটে পব্বতে। তেন থো পন সময়েন আযস্মা ধম্মিকো জাতিভূমিয়ং আৰাসিকো হোতি সৰ্বসো জাতিভূমিয়ং সত্তসু আৰাসেসু। তত্র সুদং আযস্মা ধম্মিকো আগন্তকে ভিক্ষু অক্কোসতি পরিভাসতি বিহিংসতি বিতুদতি রোসেতি বাচায়। তে চ আগন্তকা ভিক্ষু আযস্মতা ধম্মিকেন অক্কোসিয়মানা পরিভাসিয়মানা বিহেসিয়মানা বিতুদিয়মানা রোসিয়মানা বাচায় পক্কমন্তি, ন সন্তন্তি [ন সন্তহন্তি (সী°)], রিঞ্চন্তি আৰাসং।

অথ থো জাতিভূমিকানং [জাতিভূমিকানং (স্যা° পী° ক°)] উপাসকানং এতদহোসি – “ময়ং থো ভিক্ষুসঙ্ঘং পচ্ছুপটিততা চীৰরপিণ্ডপাতসেনাসনগিলানপ্পচ্ছযভেসজ্জপরিচ্ছারেণ। অথ চ পন আগন্তকা ভিক্ষু পক্কমন্তি, ন সন্তন্তি, রিঞ্চন্তি আৰাসং। কো নু থো হেতু কো পচ্ছযো যেন আগন্তকা ভিক্ষু পক্কমন্তি, ন সন্তন্তি, রিঞ্চন্তি আৰাস”ন্তি? অথ থো জাতিভূমিকানং উপাসকানং এতদহোসি – “অযং থো আযস্মা ধম্মিকো আগন্তকে ভিক্ষু অক্কোসতি পরিভাসতি বিহিংসতি

ৰিতুদতি ৰোসেতি ৰাচায। তে চ আগন্তকা ভিক্ষু আয়স্মতা ধম্মিকেন অক্কোসিয়মানা
পৰিভাসিয়মানা ৰিহেসিয়মানা ৰিতুদিয়মানা ৰোসিয়মানা ৰাচায পক্কমন্তি , ন সন্ঠন্তি, ৰিঞ্চন্তি
আৰাসং। যংনূন মযং আয়স্মন্তং ধম্মিকং পক্কাজেয়্যামা”তি।

অথ থো জাতিভূমকা উপাসকা যেন আয়স্মা ধম্মিকো তেনুপসক্কমিংসু; উপসক্কমিত্ৰা আয়স্মন্তং
ধম্মিকং এতদৰোচুং - “পক্কমতু, ভন্তে, আয়স্মা ধম্মিকো ইমহা আৰাসা; অলং তে ইধ
ৰাসেনা”তি। অথ থো আয়স্মা ধম্মিকো তম্হা আৰাসা অঞঞং আৰাসং অগমাসি। তত্রপি সুদং
আয়স্মা ধম্মিকো আগন্তকে ভিক্ষু অক্কোসতি পৰিভাসতি ৰিহিংসতি ৰিতুদতি ৰোসেতি ৰাচায। তে
চ আগন্তকা ভিক্ষু আয়স্মতা ধম্মিকেন অক্কোসিয়মানা পৰিভাসিয়মানা ৰিহেসিয়মানা ৰিতুদিয়মানা
ৰোসিয়মানা ৰাচায পক্কমন্তি, ন সন্ঠন্তি, ৰিঞ্চন্তি আৰাসং।

অথ থো জাতিভূমকানং উপাসকানং এতদহোসি - “মযং থো ভিক্ষুসঙ্ঘং পচ্চুপটিষ্ঠতা
টীৰৰপিণ্ডপাতসেনাসনগিলানপ্পম্ভযভেসজ্জপৰিক্খাৰেন। অথ চ পন আগন্তকা ভিক্ষু পক্কমন্তি, ন
সন্ঠন্তি, ৰিঞ্চন্তি আৰাসং। কো নু থো হেতু কো পচ্চযো যেন আগন্তকা ভিক্ষু পক্কমন্তি, ন সন্ঠন্তি,
ৰিঞ্চন্তি আৰাস”ন্তি? অথ থো জাতিভূমকানং উপাসকানং এতদহোসি - “অযং থো আয়স্মা
ধম্মিকো আগন্তকে ভিক্ষু অক্কোসতি পৰিভাসতি ৰিহিংসতি ৰিতুদতি ৰোসেতি ৰাচায। তে চ
আগন্তকা ভিক্ষু আয়স্মতা ধম্মিকেন অক্কোসিয়মানা পৰিভাসিয়মানা ৰিহেসিয়মানা ৰিতুদিয়মানা
ৰোসিয়মানা ৰাচায পক্কমন্তি, ন সন্ঠন্তি, ৰিঞ্চন্তি আৰাসং। যংনূন মযং আয়স্মন্তং ধম্মিকং
পক্কাজেয়্যামা”তি।

অথ থো জাতিভূমকা উপাসকা যেনাযস্মা ধম্মিকো তেনুপসক্কমিংসু; উপসক্কমিত্ৰা আয়স্মন্তং
ধম্মিকং এতদৰোচুং - “পক্কমতু, ভন্তে, আয়স্মা ধম্মিকো ইমহাপি আৰাসা; অলং তে ইধ
ৰাসেনা”তি। অথ থো আয়স্মা ধম্মিকো তম্হাপি আৰাসা অঞঞং আৰাসং অগমাসি । তত্রপি
সুদং আয়স্মা ধম্মিকো আগন্তকে ভিক্ষু অক্কোসতি পৰিভাসতি ৰিহিংসতি ৰিতুদতি ৰোসেতি
ৰাচায। তে চ আগন্তকা ভিক্ষু আয়স্মতা ধম্মিকেন অক্কোসিয়মানা পৰিভাসিয়মানা ৰিহেসিয়মানা
ৰিতুদিয়মানা ৰোসিয়মানা ৰাচায পক্কমন্তি, ন সন্ঠন্তি, ৰিঞ্চন্তি আৰাসং।

অথ থো জাতিভূমকানং উপাসকানং এতদহোসি - “মযং থো ভিক্ষুসঙ্ঘং পচ্চুপটিষ্ঠতা
টীৰৰপিণ্ডপাতসেনাসনগিলানপ্পম্ভযভেসজ্জপৰিক্খাৰেন। অথ চ পন আগন্তকা ভিক্ষু পক্কমন্তি , ন
সন্ঠন্তি, ৰিঞ্চন্তি আৰাসং। কো নু থো হেতু কো পচ্চযো যেন আগন্তকা ভিক্ষু পক্কমন্তি, ন সন্ঠন্তি,
ৰিঞ্চন্তি আৰাস”ন্তি? অথ থো জাতিভূমকানং উপাসকানং এতদহোসি - “অযং থো আয়স্মা
ধম্মিকো আগন্তকে ভিক্ষু অক্কোসতি...পে... । যংনূন মযং আয়স্মন্তং ধম্মিকং পক্কাজেয়্যাম
সব্বসো জাতিভূমিয়ং সত্তহি আৰাসেহী”তি। অথ থো জাতিভূমকা উপাসকা যেনাযস্মা ধম্মিকো
তেনুপসক্কমিংসু; উপসক্কমিত্ৰা আয়স্মন্তং ধম্মিকং এতদৰোচুং - “পক্কমতু, ভন্তে, আয়স্মা ধম্মিকো
সব্বসো জাতিভূমিয়ং সত্তহি আৰাসেহী”তি। অথ থো আয়স্মতো ধম্মিকস্স এতদহোসি -
“পক্কাজিতো থোম্হি জাতিভূমকেহি উপাসকেহি সব্বসো জাতিভূমিয়ং সত্তহি আৰাসেহি। কহং নু
থো দানি গচ্ছামী”তি? অথ থো আয়স্মতো ধম্মিকস্স এতদহোসি - “যংনূনাহং যেন ভগৰা
তেনুপসক্কমেয়্য”ন্তি।

অথ থো আয়স্মা ধম্মিকো পত্তটীৰৰমাদায যেন ৰাজগহং তেন পক্কামি। অনুপুৰ্বেন যেন
ৰাজগহং গিস্বকূটো পক্কতো যেন ভগৰা তেনুপসক্কমি; উপসক্কমিত্ৰা ভগৰন্তং অভিৰাদেত্রা একমন্তং

নিসীদি। একমন্তং নিসিন্তং খো আযস্মন্তং ধম্মিকং ভগবো এতদবোচ – “হন্দ কুতো নু ত্ৰং, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, আগচ্ছসী”তি? “পব্বাজিতো অহং, ভন্তে, জাতিভূমকেহি উপাসকেহি সৰ্ব্বসো জাতিভূমিকং সত্তহি আৰাসেহী”তি। “অলং, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, কিং তে ইমিনা, যং তং ততো ততো পব্বাজেত্তি, সো ত্ৰং ততো ততো পব্বাজিতো মমেৰ সন্তিকে আগচ্ছসি”।

“ভূতপুৰুষং, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, সামুদিকা ৰাণিজা তীৰদস্সিং সকুণং গহেত্রা নাৰায় সমুদং অস্শোগাহন্তি। তে অতীৰদস্সিনিয়া [অতীৰদস্সিনিয়া (স্যাং), অতীৰদস্সিনিয়া (কং)] নাৰায় তীৰদস্সিং সকুণং মুঞ্চন্তি। সো গচ্ছতেৰ পুৰথিমং দিসং, গচ্ছতি পচ্ছিমং দিসং, গচ্ছতি উত্তরং দিসং, গচ্ছতি দক্ষিণং দিসং, গচ্ছতি উদ্ধং, গচ্ছতি অনুদিসং। সচে সো সমন্তা তীৰং পস্সতি, তথাগতকোৰ [তথাগতো (কং) দীং নিং ১.৪৯৭ পস্সিতব্বং] হোতি। সচে পন সো সমন্তা তীৰং ন পস্সতি তমেৰ নাৰং পচ্চাগচ্ছতি। এৰমেৰং খো, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, যং তং ততো ততো পব্বাজেত্তি সো ত্ৰং ততো ততো পব্বাজিতো মমেৰ সন্তিকে আগচ্ছসি।

“ভূতপুৰুষং, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, রঞেঞা কোৰব্যস্স সুপ্পতিটেঠা নাম নিগ্ৰোধৰাজা অহোসি পঞ্চসাখো সীতচ্ছাযো মনোরমো। সুপ্পতিটেঠস্স খো পন, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, নিগ্ৰোধৰাজস্স দ্ৰাদসযোজনানি অভিনিৰেসো অহোসি, পঞ্চ যোজনানি মূলসন্তানকানং। সুপ্পতিটেঠস্স খো পন, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, নিগ্ৰোধৰাজস্স তাৰ মহন্তানি ফলানি অহেসুং; সেয্যথাপি নাম আল্লহকথালিকা। এৰমস্স সাদূনি ফলানি অহেসুং; সেয্যথাপি নাম খুদং মধুং অনেলকং। সুপ্পতিটেঠস্স খো পন, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, নিগ্ৰোধৰাজস্স একং খন্ধং রাজা পরিভুজ্জতি সন্ধিং ইথাগাৰেন, একং খন্ধং বলকাযো পরিভুজ্জতি, একং খন্ধং নেগমজানপদা পরিভুজ্জতি, একং খন্ধং সমণব্ৰাহ্মণা পরিভুজ্জতি, একং খন্ধং মিগা [মিগপচ্ছিনো (সীং স্যাং পীং)] পরিভুজ্জতি। সুপ্পতিটেঠস্স খো পন, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, নিগ্ৰোধৰাজস্স ন কোচি ফলানি রক্কথতি, ন চ সুদং [ন চ পুন (কং)] অঞঞমঞঞস্স ফলানি হিংসন্তি।

“অথ খো, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, অঞঞতরো পুরিসো সুপ্পতিটেঠস্স নিগ্ৰোধৰাজস্স যাৰদথং ফলানি ভক্কিত্ৰা সাথং ভজ্জিত্ৰা পক্কামি। অথ খো, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, সুপ্পতিটেঠ নিগ্ৰোধৰাজে অধিৰথায় দেবতায় এতদহোসি – ‘অচ্ছরিযং বত, ভো, অবভুতং বত, ভো! যাৰ পাপো মনুস্সো [যাৰ পাপমনুস্সো (স্যাং), যাৰতা পাপমনুস্সো (কং)], যত্র হি নাম সুপ্পতিটেঠস্স নিগ্ৰোধৰাজস্স যাৰদথং ফলানি ভক্কিত্ৰা সাথং ভজ্জিত্ৰা পক্কমিস্সতি, যংনুন সুপ্পতিটেঠা নিগ্ৰোধৰাজা আযতিং ফলং ন দদেয়্যা’তি। অথ খো, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, সুপ্পতিটেঠা নিগ্ৰোধৰাজা আযতিং ফলং ন অদাসি।

“অথ খো, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, রাজা কোৰব্যো যেন সঙ্কো দেৰানমিন্দো তেনুপসক্কমি; উপসক্কমিত্ৰা সঙ্কং দেৰানমিন্দং এতদবোচ – ‘যঞ্চে, মারিস, জানেয়্যাসি সুপ্পতিটেঠা নিগ্ৰোধৰাজা ফলং ন দেতী’তি? অথ খো, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, সঙ্কো দেৰানমিন্দো তথারুপং ইদ্ধাভিসঙ্খারং অভিসঙ্খাসি [অভিসঙ্খারেসি (স্যাং কং)], যথা ভুসা ৰাতৰুট্ঠি আগন্তা সুপ্পতিটেঠং নিগ্ৰোধৰাজং পৰত্তেসি [পাতেসি (সীং পীং)] উম্মূলমকাসি। অথ খো, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, সুপ্পতিটেঠ নিগ্ৰোধৰাজে অধিৰথায় দেবতা দুক্কখী দুম্মনা অস্সুমুখী রুদমানা একমন্তং অট্ঠাসি।

“অথ খো, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, সঙ্কো দেৰানমিন্দো যেন সুপ্পতিটেঠ নিগ্ৰোধৰাজে অধিৰথায় দেবতা তেনুপসক্কমি; উপসক্কমিত্ৰা সুপ্পতিটেঠ নিগ্ৰোধৰাজে অধিৰথায় দেবতং এতদবোচ – ‘কিং নু ত্ৰং, দেবতে, দুক্কখী দুম্মনা অস্সুমুখী রুদমানা একমন্তং ঠিতা’তি? ‘তথা হি পন মে, মারিস, ভুসা

ৰাতৰুটিৰ্ঠ আগল্লা ভৰনং পৰতেসি উম্মূলমকাসী’তি। ‘অপি নু ত্ৰং, দেৰতে, ৰুৰুখধম্মে ঠিতায় ভুসা ৰাতৰুটিৰ্ঠ আগল্লা ভৰনং পৰতেসি উম্মূলমকাসী’তি? ‘কথং পন, মারিস , ৰুৰুখা ৰুৰুখধম্মে ঠিতো হোতী’তি? ‘ইধ, দেৰতে, ৰুৰুখস্স মূলং মূলথিকা হরন্তি, তচং তচথিকা হরন্তি, পত্তং পত্তথিকা হরন্তি, পুপ্পং পুপ্পথিকা হরন্তি, ফলং ফলথিকা হরন্তি। ন চ তেন দেৰতায় অনত্তমনতা বা অনত্তিনন্দি [অনত্তিরদ্ধি (সী°)] বা করনীয়া। এবং থো, দেৰতে, ৰুৰুখা ৰুৰুখধম্মে ঠিতো হোতী’তি। ‘অট্ঠিতায়েৰ থো মে, মারিস, ৰুৰুখধম্মে ভুসা ৰাতৰুটিৰ্ঠ আগল্লা ভৰনং পৰতেসি উম্মূলমকাসী’তি। ‘সচে থো ত্ৰং, দেৰতে, ৰুৰুখধম্মে তিটেঠয্যাসি, সিয়া [সিয়াপি (সী° পী°)] তে ভৰনং যথাপুৰে’তি? ‘ঠস্সামহং, [তিটেঠয্যামহং (স্যা°)] মারিস , ৰুৰুখধম্মে, হোতু মে ভৰনং যথাপুৰে’’তি।

“অথ থো, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, সঙ্কো দেৰানমিন্দো তথারুপং ইদ্ধাভিসঙ্খারং অভিসঙ্খাসি [অভিসঙ্খারি (স্যা° ক°)], যথা ভুসা ৰাতৰুটিৰ্ঠ আগল্লা সুপ্পতিট্ঠং নিগ্ৰোধৰাজং উস্সাপেসি, সম্ভবীনি মূলানি অহেসুং। এবমেৰং থো, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, অপি নু তং সমগধম্মে ঠিতং জাতিভূমকা উপাসকা পৰ্ব্বাজেসুং সৰ্ব্বসো জাতিভূমিয়ং সত্তহি আৰাসেহী’তি? “কথং পন, ভন্তে, সমগো সমগধম্মে ঠিতো হোতী’তি? “ইধ, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, সমগো অক্কোসন্তং ন পচ্ছক্কোসতি, রোসন্তং ন পটিরোসতি, ভগুন্তং ন পটিভগুতি। এবং থো, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, সমগো সমগধম্মে ঠিতো হোতী’তি। “অট্ঠিতংয়েৰ মং, ভন্তে, সমগধম্মে জাতিভূমকা উপাসকা পৰ্ব্বাজেসুং সৰ্ব্বসো জাতিভূমিয়ং সত্তহি আৰাসেহী’তি।

[অ° নি° ৭.৬৬; ৭.৭৩] “ভূতপুৰুং , ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, সুনোতো নাম সথা অহোসি তিথকরো কামেসু বীতরাগো। সুনোতস্স থো পন, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, সথুনো অনেকানি সাৰকসতানি অহেসুং। সুনোতো সথা সাৰকানং ব্ৰহ্মলোকসহবৃত্তায় ধম্মং দেসেসি। যে থো পন, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, সুনোতস্স সথুনো ব্ৰহ্মলোকসহবৃত্তায় ধম্মং দেসেন্তস্স চিত্তানি ন পসাদেসুং তে কায়স্স ভেদা পরং মরণা অপাযং দুগ্গতিং বিনিপাতং নিরয়ং উপপজ্জিঃসু। যে থো পন, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, সুনোতস্স সথুনো ব্ৰহ্মলোকসহবৃত্তায় ধম্মং দেসেন্তস্স চিত্তানি পসাদেসুং তে কায়স্স ভেদা পরং মরণা সুগতিং সগ্গং লোকং উপপজ্জিঃসু।

“ভূতপুৰুং, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, মূগপক্খা নাম সথা অহোসি...পে°... অরনেমি নাম সথা অহোসি... কুদালকো নাম সথা অহোসি... হথিপালো নাম সথা অহোসি... জোতিপালো নাম সথা অহোসি তিথকরো কামেসু বীতরাগো। জোতিপালস্স থো পন, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, সথুনো অনেকানি সাৰকসতানি অহেসুং। জোতিপালো সথা সাৰকানং ব্ৰহ্মলোকসহবৃত্তায় ধম্মং দেসেসি। যে থো পন, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, জোতিপালস্স সথুনো ব্ৰহ্মলোকসহবৃত্তায় ধম্মং দেসেন্তস্স চিত্তানি ন পসাদেসুং তে কায়স্স ভেদা পরং মরণা অপাযং দুগ্গতিং বিনিপাতং নিরয়ং উপপজ্জিঃসু। যে থো পন, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, জোতিপালস্স সথুনো ব্ৰহ্মলোকসহবৃত্তায় ধম্মং দেসেন্তস্স চিত্তানি পসাদেসুং তে কায়স্স ভেদা পরং মরণা সুগতিং সগ্গং লোকং উপপজ্জিঃসু।

“তং কিং মঞ্ণসি, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, যো ইমে ছ সথারে তিথকরে কামেসু বীতরাগে, অনেকসতপরিবারে সসাৰকসস্কে পদুট্ঠচিত্তো অক্কোসেয্য পরিভাসেয্য, বহং সো অপুঞ্ণং পসৰেয্যা’তি? “এবং, ভন্তে”। “যো থো, ব্ৰাহ্মণ ধম্মিক, ইমে ছ সথারে তিথকরে কামেসু বীতরাগে অনেকসতপরিবারে সসাৰকসস্কে পদুট্ঠচিত্তো অক্কোসেয্য পরিভাসেয্য, বহং সো অপুঞ্ণং

পসৰেয্য। যো একং দিটিঠসম্পন্নং পুণ্ণলং পদুট্টচিহ্নো অক্কোসতি পরিভাসতি, অযং ততো বহতরং
অপুণ্ণং পসৰতি। তং কিমস হেতু? নাহং, ব্রাহ্মণ ধম্মিক, ইতো বহিদ্ধা এৰুপিং খন্তিঃ
[এৰুপিং খন্তিঃ (স্যাং)] বদামি, যথামং সৰব্বচাৰীসু। তস্মাতিহ, ব্রাহ্মণ ধম্মিক , এৰং
সিদ্ধিতৰং – ‘ন নো সমসৰব্বচাৰীসু [ন নো আমসৰব্বচাৰীসু (স্যাং), ন নো সৰব্বচাৰীসু
(সীং পীং)] চিত্তানি পদুট্টানি ভবিস্সন্তী’’তি। এৰুপিহ তে, ব্রাহ্মণ ধম্মিক, সিদ্ধিতৰন্তি।

“সুনেত্তো মূগপক্ষেথা চ, অরনেমি চ ব্রাহ্মণো।
কুদালকো অহ সখা, হথিপালো চ মাণৰো॥

“জোতিপালো চ গোৰিন্দো, অহ সত্তপুৰোহিতো।
অহিংসকা [অভিসেকা (স্যাং)] অতীতংসে, ছ সখারো যসস্সিনো॥

“নিরামগন্ধা করুণেধিমুত্তা [বিমুত্তা (সীং স্যাং পীং)], কামসংযোজনাতিগা
[কামসংযোজনাতিতা (স্যাং)]।
কামরাগং বিরাজেত্তা, ব্রহ্মলোকুপগা অহং [অহ (বহুসু), অহু (কং সীং)]॥

“অহেসুং সাৰকা তেসং, অনেকানি সতানিপি।
নিরামগন্ধা করুণেধিমুত্তা, কামসংযোজনাতিগা।
কামরাগং বিরাজেত্তা, ব্রহ্মলোকুপগা অহং [অহ (বহুসু), অহু (কং সীং)]॥

“যেতে ইসী বাহিরকে, বীতরাগে সমাহিতে।
পদুট্টমনসঙ্কপ্পো, যো নরো পরিভাসতি।
বহুং সো পসৰতি, অপুণ্ণং তাদিসো নরো॥

“যো চেকং দিটিঠসম্পন্নং, ভিক্ষুং বুদ্ধস্স সাৰকং।
পদুট্টমনসঙ্কপ্পো , যো নরো পরিভাসতি।
অযং ততো বহতরং, অপুণ্ণং পসৰে নরো॥

“ন সাধুরূপং আসীদে, দিটিঠট্টানপ্পহাযিনং।
সত্তমো পুণ্ণলো এসো, অরিয়সম্মস্স বুদ্ধতি॥

“অবীতরাগো কামেসু, যস্স পঞ্চিন্দ্রিয়া মুদু।
সদ্ধা সতি চ বীরিযং, সমথো চ বিপস্সনা॥

“তাদিসং ভিক্ষুমাসজ্জ, পুৰেব উপহংগতি।
অত্তানং উপহন্তান, পচ্ছা অংগং বিহিংসতি॥

“যো চ রক্কথতি অত্তানং, রক্কথতো তস্স বাহিরো।
তস্মা রক্কথ্য্য অত্তানং, অক্কথতো পণ্ডিতো সদা’’তি॥ দ্বাদসমং।

ধম্মিকৰগ্গো পঞ্চমো।

তস্মসুদানং -

নাগমিগসালা ইণং, চুন্দং দ্রে সন্দিষ্টিষ্ঠকা দুৰে।
থেমইন্দ্রিয় আনন্দ, থত্তিয়া অল্পমাদেন ধম্মিকোতি॥

পঠমপল্লাসকং সমত্তং।

২. দুতিযপল্লাসকং

৬. মহাৰণো

১. সোণসুতং

৫৫. [মহাৰ° ২৪৩ আগতং] এৰং , মে সুতং – একং সময়ং ভগৰা রাজগহে বিহরতি গিঙ্ককুটে পব্বতে। তেন থো পন সময়েন আয়স্মা সোণো রাজগহে বিহরতি সীতৰনস্মিং। অথ থো আয়স্মাতো সোণস্স রহোগতস্স পটিসল্লীনস্স এৰং চেতসো পরিষিতক্কো উদপাদি – “যে থো কেচি ভগবতো সাৰকা আরদ্ধৰীৰিয়া বিহরন্তি, অহং তেসং অঞত্তরো। অথ চ পন মে ন অনুপাদায় আসৰেহি চিতং বিমুচ্চতি, সংবিজ্জন্তি থো পন মে কুলে ভোগা, সৰ্কা ভোগা চ ভুজিতুং পুঞ্ণানি চ কাতুং। যংনুনাহং সিক্কং পচ্ছক্কায় হীনাযাৰত্তিরা ভোগে চ ভুজ্যেয়ং পুঞ্ণানি চ কৰেয়্য”ন্তি।

অথ থো ভগৰা আয়স্মাতো সোণস্স চেতসা চেতোপরিষিতক্কমঞ্ণায় – সেয্যথাপি নাম বলৰা পুরিসো সম্মিজিতং বা বাহং পসারেয়্য, পসারিতং বা বাহং সম্মিজ্যেয়্য, এৰমেৰং থো – গিঙ্ককুটে পব্বতে অন্তরহিতো সীতৰনে আয়স্মাতো সোণস্স সম্মুথে পাতুরহোসি। নিসীদি ভগৰা পঞ্ণতে আসনে। আয়স্মাপি থো সোণো ভগবন্তং অভিষাদেত্রা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিন্ণং থো আয়স্মন্তং সোণং ভগৰা এতদৰোচ –

“ননু তে, সোণ, রহোগতস্স পটিসল্লীনস্স এৰং চেতসো পরিষিতক্কো উদপাদি – ‘যে থো কেচি ভগবতো সাৰকা আরদ্ধৰীৰিয়া বিহরন্তি, অহং তেসং অঞত্তরো। অথ চ পন মে ন অনুপাদায় আসৰেহি চিতং বিমুচ্চতি, সংবিজ্জন্তি থো পন মে কুলে ভোগা, সৰ্কা ভোগা [ভোগে (মহাৰ° ২৪৩)] চ ভুজিতুং পুঞ্ণানি চ কাতুং। যংনুনাহং সিক্কং পচ্ছক্কায় হীনাযাৰত্তিরা ভোগে চ ভুজ্যেয়ং পুঞ্ণানি চ কৰেয়্য”ন্তি? “এৰং, ভন্তে”।

“তং কিং মঞ্ণসি, সোণ, কুসলো ত্রং পুৰ্বে অগারিয়ভূতো [আগারিকভূতো (স্যা°), অগারিকভূতো (মহাৰ° ২৪৩)] বীণায় তন্তিস্সরে”তি? “এৰং, ভন্তে”। “তং কিং মঞ্ণসি, সোণ, যদা তে বীণায় তন্তিয়ো অচ্চায়তা হোল্লি, অপি নু তে বীণা তস্মিং সময়ে সরবতী বা হোতি কস্মঞ্ণা বা”তি? “নো হেতং, ভন্তে”।

“তং কিং মঞ্ণসি, সোণ, যদা তে বীণায় তন্তিয়ো অতিসিখিলা হোল্লি, অপি নু তে বীণা তস্মিং সময়ে সরবতী বা হোতি কস্মঞ্ণা বা”তি? “নো হেতং, ভন্তে”।

“যদা পন তে, সোণ, বীণায় তন্তিয়ো ন অচ্চায়তা হোল্লি নাতিসিখিলা সমে গুণে পতিট্ঠিতা, অপি নু তে বীণা তস্মিং সময়ে সরবতী বা হোতি কস্মঞ্ণা বা”তি? “এৰং, ভন্তে”।

“এৰমেৰং থো, সোণ, অচ্চারদ্ধৰীৰিয়ং উদ্ধচ্চায় সংবত্ততি, অতিসিখিলৰীৰিয়ং কোসজ্জায় সংবত্ততি। তস্মাতিহ ত্রং, সোণ, বীৰিয়সমথং অধিট্ঠহং, ইন্দ্রিয়ানঞ্চ সমতং পটিৰিঙ্ক, তথ চ নিমিত্তং গ্ৰহহী”তি। “এৰং, ভন্তে”তি থো আয়স্মা সোণো ভগবতো পচ্ছস্সেসি। অথ থো ভগৰা আয়স্মন্তং সোণং ইমিনা ওৰাদেন ওৰদিত্রা – সেয্যথাপি নাম বলৰা পুরিসো সম্মিজিতং বা বাহং পসারেয়্য, পসারিতং বা বাহং সম্মিজ্যেয়্য, এৰমেৰং থো – সীতৰনে অন্তরহিতো গিঙ্ককুটে পব্বতে পাতুরহোসি।

অথ খো আয়স্মা সোণো অপৰেন সময়েন ৰীৰিয়সমথং অধিট্ঠাসি, ইন্দ্ৰিয়ানঞ্চ সমতং পটিৰিচ্ছি, তথ চ নিমিত্তং অগ্গহেসি। অথ খো আয়স্মা সোণো একো ৰূপকট্ঠো অগ্গমত্তো আতাপী পহিতত্তো ৰিহরন্তো নচিরস্সেব – যস্সত্থায় কুলপুত্তা সম্মদেব অগারস্মা অনাগারিয়ং পব্বজন্তি তদনুত্তরং – ব্ৰহ্মচৰিয়পৰিযোসানং দিটেঠেৰ ধম্মে সযং অভিঞা সচ্ছিকত্তা উপসম্পজ্জ ৰিহাসি। “খীণা জাতি, ৰুসিতং ব্ৰহ্মচৰিয়ং, কতং করণীয়ং, নাপরং ইত্থাত্থা”তি অবত্তঞাসি। অঞত্তরো চ পনায়স্মা সোণো অরহতং অহোসি।

অথ খো আয়স্মত্তো সোণস্স অরহত্তত্তস্স এতদহোসি – “যংনূনাহং যেন ভগবো তেনুপসক্কমেয়ং; উপসক্কমিত্তা ভগবত্তো সত্তিকে অঞং ব্যাকরেষ্য”ত্তি। অথ খো আয়স্মা সোণো যেন ভগবো তেনুপসক্কমি; উপসক্কমিত্তা ভগবন্তং অভিষাদেত্তা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিল্লো খো আয়স্মা সোণো ভগবন্তং এতদৰোচ –

“যো সো, ভত্তে, ভিক্কু অরহং খীণাসৰো ৰুসিতৰা কতকরণীযো ওহিতভারো অনুত্তসদত্তো পরিক্কখীণভবসংযোজনো সম্মদঞাৰিমুত্তো, সো ছ ঠানানি অধিমুত্তো হোতি – নেক্কখস্মাধিমুত্তো হোতি, পৰিৰেকাধিমুত্তো হোতি, অব্যাপজ্জাধিমুত্তো [অব্যাপজ্জাধিমুত্তো (ক°) মহাব° ২৪৪ পস্সিতব্বং] হোতি, তহাঙ্কথ্যাধিমুত্তো হোতি, উপাদানক্কথ্যাধিমুত্তো হোতি, অসম্মোহাধিমুত্তো হোতি।

“সিয়া খো পন, ভত্তে, ইধেকচ্চস্স আয়স্মত্তো এবমস্স – ‘কেবলংসদ্ধামত্তকং নূন অযমায়স্মা নিস্সায় নেক্কখস্মাধিমুত্তো’তি । ন খো পনেতং, ভত্তে, এবং দট্ঠব্বং। খীণাসৰো, ভত্তে, ভিক্কু ৰুসিতৰা কতকরণীযো করণীয়ং অত্তনো অসমনুপস্সত্তো কতস্স বা পটিচয়ং থয়া রাগস্স ৰীতরাগত্তা নেক্কখস্মাধিমুত্তো হোতি, থয়া দোসস্স ৰীতদোসত্তা নেক্কখস্মাধিমুত্তো হোতি, থয়া মোহস্স ৰীতমোহত্তা নেক্কখস্মাধিমুত্তো হোতি।

“সিয়া খো পন, ভত্তে, ইধেকচ্চস্স আয়স্মত্তো এবমস্স – ‘লাভসক্কারসিলোকং নূন অযমায়স্মা নিকামযমানো পৰিৰেকাধিমুত্তো’তি। ন খো পনেতং, ভত্তে, এবং দট্ঠব্বং। খীণাসৰো, ভত্তে, ভিক্কু ৰুসিতৰা কতকরণীযো করণীয়ং অত্তনো অসমনুপস্সত্তো কতস্স বা পটিচয়ং থয়া রাগস্স ৰীতরাগত্তা পৰিৰেকাধিমুত্তো হোতি, থয়া দোসস্স ৰীতদোসত্তা পৰিৰেকাধিমুত্তো হোতি, থয়া মোহস্স ৰীতমোহত্তা পৰিৰেকাধিমুত্তো হোতি।

“সিয়া খো পন, ভত্তে, ইধেকচ্চস্স আয়স্মত্তো এবমস্স – ‘সীলব্বতপরামাসং নূন অযমায়স্মা সারত্তো পচাগচ্ছত্তো অব্যাপজ্জাধিমুত্তো’তি। ন খো পনেতং, ভত্তে, এবং দট্ঠব্বং। খীণাসৰো, ভত্তে, ভিক্কু ৰুসিতৰা কতকরণীযো করণীয়ং অত্তনো অসমনুপস্সত্তো কতস্স বা পটিচয়ং থয়া রাগস্স ৰীতরাগত্তা অব্যাপজ্জাধিমুত্তো হোতি, থয়া দোসস্স ৰীতদোসত্তা অব্যাপজ্জাধিমুত্তো হোতি, থয়া মোহস্স ৰীতমোহত্তা অব্যাপজ্জাধিমুত্তো হোতি।

“থয়া রাগস্স ৰীতরাগত্তা তহাঙ্কথ্যাধিমুত্তো হোতি, থয়া দোসস্স ৰীতদোসত্তা তহাঙ্কথ্যাধিমুত্তো হোতি, থয়া মোহস্স ৰীতমোহত্তা তহাঙ্কথ্যাধিমুত্তো হোতি।

“থয়া রাগস্স ৰীতরাগত্তা উপাদানক্কথ্যাধিমুত্তো হোতি, থয়া দোসস্স ৰীতদোসত্তা উপাদানক্কথ্যাধিমুত্তো হোতি, থয়া মোহস্স ৰীতমোহত্তা উপাদানক্কথ্যাধিমুত্তো হোতি।

“থযা রাগস্স ৰীতরাগতা অসম্মোহাধিমুত্তো হোতি, থযা দোসস্স ৰীতদোসতা অসম্মোহাধিমুত্তো হোতি, থযা মোহস্স ৰীতমোহতা অসম্মোহাধিমুত্তো হোতি।

“এৰং সন্মা ৰিমুত্তিত্তস্স, ভল্লে, ভিক্খুনো ভুসা চেপি চক্খুৰিঞেঞয্যা রূপা চক্খুস্স আপাথং [আপাতং (ক°)] আগচ্ছন্তি, নেৰস্স চিত্তং পরিয়াদিয়ন্তি। অমিস্সীকতমেৰস্স চিত্তং হোতি ঠিত্তং আনেজ্জত্তং ৰযঞ্চস্সানুপস্সতি । ভুসা চেপি সোতৰিঞেঞয্যা সদা...পে°... ঘানৰিঞেঞয্যা গন্ধা... জিহাৰিঞেঞয্যা রসা... কাযৰিঞেঞয্যা ফোট্ঠক্বা... মনোৰিঞেঞয্যা ধম্মা মনস্স আপাথং আগচ্ছন্তি, নেৰস্স চিত্তং পরিয়াদিয়ন্তি। অমিস্সীকতমেৰস্স চিত্তং হোতি ঠিত্তং আনেজ্জত্তং ৰযঞ্চস্সানুপস্সতি। সেয্যথাপি, ভল্লে, সেলো পব্বতো অচ্ছিদো অসুসিরো একঘনো। অথ পুৰথিমায় চেপি দিসায় আগচ্ছ্যে ভুসা ৰাতৰুটিঠ নেৰ নং সঙ্কম্পেয্য ন সম্পকম্পেয্য ন সম্পৰেধেয্য, অথ পচ্ছিমায় চেপি দিসায় আগচ্ছ্যে ভুসা ৰাতৰুটিঠ...পে°... অথ উত্তরায় চেপি দিসায় আগচ্ছ্যে ভুসা ৰাতৰুটিঠ... অথ দক্খিণায় চেপি দিসায় আগচ্ছ্যে ভুসা ৰাতৰুটিঠ নেৰ নং সঙ্কম্পেয্য ন সম্পকম্পেয্য ন সম্পৰেধেয্য; এৰমেৰং থো, ভল্লে, এৰং সন্মাৰিমুত্তিত্তস্স ভিক্খুনো ভুসা চেপি চক্খুৰিঞেঞয্যা রূপা চক্খুস্স আপাথং আগচ্ছন্তি, নেৰস্স চিত্তং পরিয়াদিয়ন্তি। অমিস্সীকতমেৰস্স চিত্তং হোতি ঠিত্তং আনেজ্জত্তং ৰযঞ্চস্সানুপস্সতি। ভুসা চেপি সোতৰিঞেঞয্যা সদা...পে°... ঘানৰিঞেঞয্যা গন্ধা... জিহাৰিঞেঞয্যা রসা... কাযৰিঞেঞয্যা ফোট্ঠক্বা... মনোৰিঞেঞয্যা ধম্মা মনস্স আপাথং আগচ্ছন্তি, নেৰস্স চিত্তং পরিয়াদিয়ন্তি। অমিস্সীকতমেৰস্স চিত্তং হোতি ঠিত্তং আনেজ্জত্তং ৰযঞ্চস্সানুপস্সতী”তি।

“নেকথম্মং অধিমুত্তস্স, পৰিৰেকঞ্চ চেতসো।
অব্যাপজ্জাধিমুত্তস্স, উপাদানকথযস্স চ॥

“তন্হাকথযাধিমুত্তস্স , অসম্মোহঞ্চ চেতসো।
দিম্মা আযতনুপ্পাদং, সন্মা চিত্তং ৰিমুচ্চতি॥

“তস্স সন্মা ৰিমুত্তস্স, সন্তুচিত্তস্স ভিক্খুনো।
কতস্স পটিচযো নথি, করণীযং ন ৰিজ্জতি॥

“সেলো যথা একঘনো, ৰাতেন ন সমীরতি।
এৰং রূপা রসা সদা, গন্ধা ফস্সা চ কেৰলা॥

“ইট্ঠা ধম্মা অনিট্ঠা চ, নপ্পৰেধেন্তি তাদিনো।
ঠিত্তং চিত্তং ৰিপ্পমুত্তং [ৰিমুত্তঞ্চ (ক°) মহাৰ° ২৪৪; কথ° ২৬৬],
ৰযঞ্চস্সানুপস্সতী”তি॥ পঠমং।

২. ফল্পনসুত্তং

৫৬. তেন থো পন সমযেন আযস্সা ফল্পনো [ফল্পনো (ক°), ফল্পণো (সী° স্যা°)]
আবাধিকো হোতি দুক্খিতো বাল্লহগিলানো। অথ থো আযস্সা আনন্দো যেন ভগৰা তেনুপসঙ্কমি;
উপসঙ্কমিত্তা ভগবন্তং অভিৰাদেত্রা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিন্নো থো আযস্সা আনন্দো
ভগবন্তং এতদৰোচ – “আযস্সা, ভল্লে, ফল্পনো আবাবধিকো দুক্খিতো বাল্লহগিলানো। সাধু, ভল্লে ,

ভগৰা যেনাযস্মা ফগুনো তেনুপসঙ্কমতু অনুকম্পং উপাদায়া”তি। অধিৰাসেসি ভগৰা তুহীভাৰেন। অথ থো ভগৰা সাযনহসময়ং পটিসল্লানা বুটিঠতো যেনাযস্মা ফগুনো তেনুপসঙ্কমি। অদসা থো আযস্মা ফগুনো ভগৰন্তং দূৰতোৰ আগচ্ছন্তং। দিস্তান মঞ্চকে সমধোসি [সমথোপি (সী° স্যা° পী°)], সং + ধু + ঙ্গ = সমধোসি। অথ থো ভগৰা আযস্মন্তং ফগুনং এতদৰোচ – “অলং, ফগুন, মা ত্ৰং মঞ্চকে সমধোসি। সন্তিমনি আসনানি পৰেহি পঞঞতানি, তত্থাহং নিসীদিঙ্গসামী”তি। নিসীদি ভগৰা পঞঞতে আসনে। নিসঙ্ক থো ভগৰা আযস্মন্তং ফগুনং এতদৰোচ –

“কচ্চি তে, ফগুন, থমনীযং কচ্চি যাপনীযং? কচ্চি তে দুক্খা বেদনা পটিক্কমন্তি, নো অভিক্কমন্তি; পটিক্কমোসানং পঞঞায়তি, নো অভিক্কমো”তি? “ন মে, ভন্তে, থমনীযং ন যাপনীযং। বাল্হা মে দুক্খা বেদনা অভিক্কমন্তি, নো পটিক্কমন্তি; অভিক্কমোসানং পঞঞায়তি, নো পটিক্কমো।

“সেযথাপি, ভন্তে, বলৰা পুরিসো তিহেন সিথরেন মুদ্ধনি [মুদ্ধানং (সী° পী°)] অভিমথেষ্য [অভিমটেষ্ঠ্য (স্যা°)]; এৰমেৰং থো মে, ভন্তে, অধিমত্তা বাতা মুদ্ধনি [হনন্তি (সী° পী°), ওহনন্তি (স্যা°)] উহনন্তি। ন মে, ভন্তে, থমনীযং ন যাপনীযং। বাল্হা মে দুক্খা বেদনা অভিক্কমন্তি, নো পটিক্কমন্তি; অভিক্কমোসানং পঞঞায়তি, নো পটিক্কমো।

“সেযথাপি, ভন্তে, বলৰা পুরিসো দল্হেন বরত্তক্খণেন সীসৰেঠনং দদেষ্য; এৰমেৰং থো মে, ভন্তে, অধিমত্তা সীসে সীসৰেদনা। ন মে, ভন্তে, থমনীযং ন যাপনীযং। বাল্হা মে দুক্খা বেদনা অভিক্কমন্তি, নো পটিক্কমন্তি; অভিক্কমোসানং পঞঞায়তি, নো পটিক্কমো।

“সেযথাপি, ভন্তে, দক্খা গোঘাতকো বা গোঘাতকন্তেৰাসী বা তিহেন গোৰিকন্তনেন কুচ্ছিং পরিকন্তেয্য; এৰমেৰং থো মে, ভন্তে, অধিমত্তা বাতা কুচ্ছিং পরিকন্তন্তি। ন মে, ভন্তে, থমনীযং ন যাপনীযং। বাল্হা মে দুক্খা বেদনা অভিক্কমন্তি, নো পটিক্কমন্তি; অভিক্কমোসানং পঞঞায়তি, নো পটিক্কমো।

“সেযথাপি, ভন্তে, দ্রে বলৰন্তো পুরিসা দুব্বলতরং পুরিসং নানাবাহাসু গহেত্রা অঙ্গারকাসুয়া সন্তাপেয্যুং সম্পরি তাপেয্যুং; এৰমেৰং থো মে, ভন্তে, অধিমত্তো কায়স্মিং ডাহো। ন মে, ভন্তে, থমনীযং ন যাপনীযং। বাল্হা মে দুক্খা বেদনা অভিক্কমন্তি, নো পটিক্কমন্তি; অভিক্কমোসানং পঞঞায়তি, নো পটিক্কমো”তি। অথ থো ভগৰা আযস্মন্তং ফগুনং ধম্মিয়া কথায় সন্দস্বেসত্রা সমাদপেত্রা সমুত্তেজেত্রা সম্পহংসেত্রা উট্ঠায়াসনা পক্কামি।

অথ থো আযস্মা ফগুনো অচিরপক্কন্তস্স ভগৰতো কালমকাসি। তম্হি চস্স সময়ে মরণকালে ইন্দ্রিয়ানি বিপ্পসীদিংসু। অথ থো আযস্মা আনন্দো যেন ভগৰা তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্তা ভগৰন্তং অভিৰাদেত্রা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিল্লো থো আযস্মা আনন্দো ভগৰন্তং এতদৰোচ – “আযস্মা, ভন্তে, ফগুনো অচিরপক্কন্তস্স ভগৰতো কালমকাসি। তম্হি চস্স সময়ে মরণকালে ইন্দ্রিয়ানি বিপ্পসীদিংসু”তি।

“কিং হানন্দ, ফগুনস্স [ফেগুনস্স আনন্দ (ক°)] ভিক্কুনো ইন্দ্রিয়ানি ন বিপ্পসীদিঙ্গসন্তি। ফগুনস্স, আনন্দ, ভিক্কুনো পঞ্চহি ওরস্তাগিয়েহি সংযোজনেহি চিত্তং অৰিমুত্তং অহোসি। তস্স তং ধম্মদেসনং সুত্রা পঞ্চহি ওরস্তাগিয়েহি সংযোজনেহি চিত্তং বিমুত্তং।

“ছয়িমে, আনন্দ, আনিসংসা কালেন ধম্মস্সৰনে [ধম্মসৰণে (সী°)] কালেন অত্থুপপৰিক্খায়া। কতমে ছ? ইধানন্দ, ভিক্খুনো পঞ্চহি ওরস্তাগিয়েহি সংযোজনেহি চিত্তং অৰিমুত্তং হোতি। সো তস্মিহ সময়ে মরণকালে লভতি তথাগতং দস্সনায়া। তস্স তথাগতো ধম্মং দেসেতি আদিকল্যাণং মস্সেকল্যাণং পরিয়োসানকল্যাণং সাথং সব্যঞ্জনং, কেবলপরিপুণ্ণং পরিসুদ্ধং ব্রহ্মচরিয়ং পকাসেতি। তস্স তং ধম্মদেসনং সুত্রা পঞ্চহি ওরস্তাগিয়েহি সংযোজনেহি চিত্তং ঝিমুচ্চতি। অয়ং, আনন্দ, পঠমো আনিসংসো কালেন ধম্মস্সৰনে।

“পুন চপরং, আনন্দ, ভিক্খুনো পঞ্চহি ওরস্তাগিয়েহি সংযোজনেহি চিত্তং অৰিমুত্তং হোতি। সো তস্মিহ সময়ে মরণকালে ন হেৰ থো [নো চ থো (ক°)] লভতি তথাগতং দস্সনায়া, অপি চ থো তথাগতসাৰকং লভতি দস্সনায়া। তস্স তথাগতসাৰকো ধম্মং দেসেতি আদিকল্যাণং মস্সেকল্যাণং পরিয়োসানকল্যাণং সাথং সব্যঞ্জনং, কেবলপরিপুণ্ণং পরিসুদ্ধং ব্রহ্মচরিয়ং পকাসেতি। তস্স তং ধম্মদেসনং সুত্রা পঞ্চহি ওরস্তাগিয়েহি সংযোজনেহি চিত্তং ঝিমুচ্চতি। অয়ং, আনন্দ, দুতিমো আনিসংসো কালেন ধম্মস্সৰনে।

“পুন চপরং, আনন্দ, ভিক্খুনো পঞ্চহি ওরস্তাগিয়েহি সংযোজনেহি চিত্তং অৰিমুত্তং হোতি। সো তস্মিহ সময়ে মরণকালে ন হেৰ থো লভতি তথাগতং দস্সনায়া, নপি তথাগতসাৰকং লভতি দস্সনায়া; অপি চ থো যথাসুতং যথাপরিয়ত্তং ধম্মং চেতসা অনুৰিতক্কেতি অনুৰিচারেতি মনসানুপেক্খতি। তস্স যথাসুতং যথাপরিয়ত্তং ধম্মং চেতসা অনুৰিতক্কয়তো অনুৰিচারয়তো মনসানুপেক্খতো পঞ্চহি ওরস্তাগিয়েহি সংযোজনেহি চিত্তং ঝিমুচ্চতি। অয়ং, আনন্দ, ততিমো আনিসংসো কালেন অত্থুপপৰিক্খায়া।

“ইধানন্দ , ভিক্খুনো পঞ্চহি ওরস্তাগিয়েহি সংযোজনেহি চিত্তং ঝিমুত্তং হোতি, অনুত্তরে চ থো উপধিসঙ্ঘয়ে চিত্তং অৰিমুত্তং হোতি। সো তস্মিহ সময়ে মরণকালে লভতি তথাগতং দস্সনায়া। তস্স তথাগতো ধম্মং দেসেতি আদিকল্যাণং মস্সেকল্যাণং...পে°... ব্রহ্মচরিয়ং পকাসেতি। তস্স তং ধম্মদেসনং সুত্রা অনুত্তরে উপধিসঙ্ঘয়ে চিত্তং ঝিমুচ্চতি। অয়ং, আনন্দ, চতুথো আনিসংসো কালেন ধম্মস্সৰনে।

“পুন চপরং, আনন্দ, ভিক্খুনো পঞ্চহি ওরস্তাগিয়েহি সংযোজনেহি চিত্তং ঝিমুত্তং হোতি, অনুত্তরে চ থো উপধিসঙ্ঘয়ে চিত্তং অৰিমুত্তং হোতি। সো তস্মিহ সময়ে মরণকালে ন হেৰ থো লভতি তথাগতং দস্সনায়া, অপি চ থো তথাগতসাৰকং লভতি দস্সনায়া। তস্স তথাগতসাৰকো ধম্মং দেসেতি আদিকল্যাণং...পে°... পরিসুদ্ধং ব্রহ্মচরিয়ং পকাসেতি। তস্স তং ধম্মদেসনং সুত্রা অনুত্তরে উপধিসঙ্ঘয়ে চিত্তং ঝিমুচ্চতি। অয়ং, আনন্দ, পঞ্চমো আনিসংসো কালেন ধম্মস্সৰনে।

“পুন চপরং, আনন্দ, ভিক্খুনো পঞ্চহি ওরস্তাগিয়েহি সংযোজনেহি চিত্তং ঝিমুত্তং হোতি, অনুত্তরে চ থো উপধিসঙ্ঘয়ে চিত্তং অৰিমুত্তং হোতি। সো তস্মিহ সময়ে মরণকালে ন হেৰ থো লভতি তথাগতং দস্সনায়া, নপি তথাগতসাৰকং লভতি দস্সনায়া; অপি চ থো যথাসুতং যথাপরিয়ত্তং ধম্মং চেতসা অনুৰিতক্কেতি অনুৰিচারেতি মনসানুপেক্খতি। তস্স যথাসুতং যথাপরিয়ত্তং ধম্মং চেতসা অনুৰিতক্কয়তো অনুৰিচারয়তো মনসানুপেক্খতো অনুত্তরে উপধিসঙ্ঘয়ে চিত্তং ঝিমুচ্চতি। অয়ং, আনন্দ, ছটেঠা আনিসংসো কালেন অত্থুপপৰিক্খায়া। ইমে থো, আনন্দ, ছ আনিসংসা কালেন ধম্মস্সৰনে কালেন অত্থুপপৰিক্খায়া”তি। দুতিয়ং।

৩. ছলভিজাতিসূত্রঃ

৫৭. একং সময়ং ভগবা রাজগহে বিহরতি গিঞ্জকূটে পব্বতে। অথ থো আযস্মা আনন্দো যেন ভগবা তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্তা ভগবন্তং অভিষাদেত্তা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিন্তো থো আযস্মা আনন্দো ভগবন্তং এতদবোচ – “পূরণেন, ভন্তে, কস্সপেন ছলভিজাতিযো পঞঞত্তা – কহাভিজাতি পঞঞত্তা, নীলাভিজাতি পঞঞত্তা, লোহিতাভিজাতি পঞঞত্তা, হলিদাভিজাতি পঞঞত্তা, সুক্কাভিজাতি পঞঞত্তা, পরমসুক্কাভিজাতি পঞঞত্তা।

“তত্রিদং, ভন্তে, পূরণেন কস্সপেন কহাভিজাতি পঞঞত্তা, ওরবিভকা সুকরিকা সাকুণিকা মাগৰিকা লুদা মচ্ছঘাতকা চোরা চোরঘাতকা বন্ধনাগারিকা যে বা পনঞঞপি কেচি কুরুরকস্মত্তা।

“তত্রিদং, ভন্তে, পূরণেন কস্সপেন নীলাভিজাতি পঞঞত্তা, ভিক্ষু কন্টকবুত্তিকা যে বা পনঞঞপি কেচি কস্মবাদা ক্রিয়বাদা।

“তত্রিদং, ভন্তে, পূরণেন কস্সপেন লোহিতাভিজাতি পঞঞত্তা, নিগন্ঠা একসাটকা ।

“তত্রিদং, ভন্তে, পূরণেন কস্সপেন হলিদাভিজাতি পঞঞত্তা, গিহী ওদাতবসনা অচেলকসাৰকা ।

“তত্রিদং, ভন্তে, পূরণেন কস্সপেন সুক্কাভিজাতি পঞঞত্তা, আজীৰকা আজীৰকিনিযো।

“তত্রিদং, ভন্তে, পূরণেন কস্সপেন পরমসুক্কাভিজাতি পঞঞত্তা, নন্দো বহ্জে কিসো সংকিচ্ছো মক্কথলি গোসালো। পূরণেন, ভন্তে, কস্সপেন ইমা ছলভিজাতিযো পঞঞত্তা”তি।

“কিং পনানন্দ, পূরণস্স কস্সপস্স সৰ্ব্বো লোকো এতদবভনুজানাতি ইমা ছলভিজাতিযো পঞঞাপেতু”ত্তি? “নো হেতং, ভন্তে”। “সেয্যথাপি, আনন্দ, পুরিসো দলিদো অস্সকো অনাল্লহিকো, তস্স অকামকস্স বিলং ওল্লগ্গেযুং – ‘ইদং তে, অস্ছো পুরিস, মংসঞ্চ খাদিতব্বং, মূলঞ্চ অনুপ্পদাতব্ব’ত্তি। এষমেবং থো, আনন্দ, পূরণেন কস্সপেন অঙ্গটিঞঞায় এতেসং সমণব্রাহ্মণানং ইমা ছলভিজাতিযো পঞঞত্তা, যথা তং বালেন অব্যত্তেন অথেত্তঞঞুনা অকুসলেন।

“অহং থো পনানন্দ, ছলভিজাতিযো পঞঞাপেমি। তং সুণাহি, সাধুকং মনসি করোহি; ভাসিস্সামী”তি। “এবং, ভন্তে”তি থো আযস্মা আনন্দো ভগবতো পম্ভস্সেয়াসি। ভগবা এতদবোচ – “কতমা চানন্দ, ছলভিজাতিযো ? ইধানন্দ, একস্ছো কহাভিজাতিযো সমানো কহং ধম্মং অভিজায়তি। ইধ পনানন্দ, একস্ছো কহাভিজাতিযো সমানো সুক্কং ধম্মং অভিজায়তি। ইধ পনানন্দ, একস্ছো কহাভিজাতিযো সমানো অকহং অসুক্কং নিব্বানং অভিজায়তি। ইধ পনানন্দ, একস্ছো সুক্কাভিজাতিযো সমানো কহং ধম্মং অভিজায়তি। ইধ পনানন্দ, একস্ছো সুক্কাভিজাতিযো সমানো অকহং অসুক্কং নিব্বানং অভিজায়তি।

“কথঞ্চানন্দ, কহাভিজাতিযো সমানো কহং ধম্মং অভিজায়তি? ইধানন্দ, একস্ছো নীচে কুলে পম্ভাজাতো হোতি – চণ্ডালকুলে বা নেসাদকুলে বা বেনকুলে [বেনকুলে (সব্বথ)] বা রথকারকুলে

ৰা পুৰুষকুলে ৰা, দলিদ্ৰে অল্পপানভোজনে কসিৰবুতিকে, যথ কসিৰেন ঘাসচ্ছাদো লবভতি। সো চ হোতি দুৰ্বল্লো দুদসিকো ওকোটিকো বৰ্হাবাধো কাণো ৰা কুণী ৰা থঞ্জো ৰা পৰুথহতো ৰা, ন লাভী অল্পস্স পানস্স ৰথস্স যানস্স মালাগন্ধৰিলেপনস্স সেয্যাবসথপদীপেয্যস্স। সো কাযেন দুচ্চরিতং চরতি, ৰাচায় দুচ্চরিতং চরতি, মনসা দুচ্চরিতং চরতি। সো কাযেন দুচ্চরিতং চরিত্ৰা, ৰাচায় দুচ্চরিতং চরিত্ৰা, মনসা দুচ্চরিতং চরিত্ৰা কায়স্স ভেদা পরং মরণা অপায়ং দুগ্গতিং ৰিনিপাতং নিরয়ং উপপজ্জতি। এৰং থো, আনন্দ, কন্হাভিজাতিয়ো সমানো কন্হং ধম্মং অভিজায়তি।

“কথঞ্চানন্দ, কন্হাভিজাতিয়ো সমানো সুক্কং ধম্মং অভিজায়তি? ইধানন্দ, একচ্ছো নীচে কুলে পচ্চাজাতো হোতি – চণ্ডালকুলে ৰা...পেং... সেয্যাবসথপদীপেয্যস্স। সো কাযেন সুচ্চরিতং চরতি, ৰাচায় সুচ্চরিতং চরতি, মনসা সুচ্চরিতং চরতি। সো কাযেন সুচ্চরিতং চরিত্ৰা, ৰাচায় সুচ্চরিতং চরিত্ৰা, মনসা সুচ্চরিতং চরিত্ৰা কায়স্স ভেদা পরং মরণা সুগতিং সগ্গং লোকং উপপজ্জতি। এৰং থো, আনন্দ, কন্হাভিজাতিয়ো সমানো সুক্কং ধম্মং অভিজায়তি।

“কথঞ্চানন্দ, কন্হাভিজাতিয়ো সমানো অকন্হং অসুক্কং নিব্বানং অভিজায়তি? ইধানন্দ, একচ্ছো নীচে কুলে পচ্চাজাতো হোতি – চণ্ডালকুলে ৰা...পেং... সো চ হোতি দুৰ্বল্লো দুদসিকো ওকোটিকো । সো কেসমস্সুং ওহাৰেত্রা কাসাযানি ৰথানি অচ্ছাদেত্রা অগারস্সা অনগারিয়ং পব্বজতি। সো এৰং পব্বজিতো সমানো পঞ্চ নীৰৱণে পহায় চেতসো উপক্কিলেসে পঞঞায় দুৰ্বলীকরণে, চতুসু সতিপট্ঠানেসু সুপ্পতিট্ঠিতচিত্তো, সত্রা বোজ্জঙ্গে যথাভূতং ভাৰেত্রা অকন্হং অসুক্কং নিব্বানং অভিজায়তি। এৰং থো, আনন্দ, কন্হাভিজাতিয়ো সমানো অকন্হং অসুক্কং নিব্বানং অভিজায়তি।

“কথঞ্চানন্দ, সুক্কাভিজাতিয়ো সমানো কন্হং ধম্মং অভিজায়তি? ইধানন্দ, একচ্ছো উচ্চে কুলে পচ্চাজাতো হোতি – খত্তিয়মহাসালকুলে ৰা ব্ৰাহ্মণমহাসালকুলে ৰা গহপতিমহাসালকুলে ৰা, অচ্চে মহদ্ধনে মহাভোগে পহুতজাতৰূপৱজতে পহুতৰিত্তুপকরণে পহুতধনধঞেঞ। সো চ হোতি অভিরূপো দস্সনীযো পাসাদিকো পরমায় ৰল্পপোক্কথৱতায় সমল্লাগতো, লাভী অল্পস্স পানস্স ৰথস্স যানস্স মালাগন্ধৰিলেপনস্স সেয্যাবসথপদীপেয্যস্স। সো কাযেন দুচ্চরিতং চরতি, ৰাচায় দুচ্চরিতং চরতি, মনসা দুচ্চরিতং চরতি। সো কাযেন দুচ্চরিতং চরিত্ৰা, ৰাচায় দুচ্চরিতং চরিত্ৰা, মনসা দুচ্চরিতং চরিত্ৰা কায়স্স ভেদা পরং মরণা অপায়ং দুগ্গতিং ৰিনিপাতং নিরয়ং উপপজ্জতি। এৰং থো, আনন্দ, সুক্কাভিজাতিয়ো সমানো কন্হং ধম্মং অভিজায়তি।

“কথঞ্চানন্দ, সুক্কাভিজাতিয়ো সমানো সুক্কং ধম্মং অভিজায়তি? ইধানন্দ, একচ্ছো উচ্চে কুলে পচ্চাজাতো হোতি – খত্তিয়মহাসালকুলে ৰা...পেং... সেয্যাবসথপদীপেয্যস্স। সো কাযেন সুচ্চরিতং চরতি, ৰাচায় সুচ্চরিতং চরতি, মনসা সুচ্চরিতং চরতি। সো কাযেন সুচ্চরিতং চরিত্ৰা, ৰাচায় সুচ্চরিতং চরিত্ৰা, মনসা সুচ্চরিতং চরিত্ৰা কায়স্স ভেদা পরং মরণা সুগতিং সগ্গং লোকং উপপজ্জতি। এৰং থো, আনন্দ, সুক্কাভিজাতিয়ো সমানো সুক্কং ধম্মং অভিজায়তি।

“কথঞ্চানন্দ, সুক্কাভিজাতিয়ো সমানো অকন্হং অসুক্কং নিব্বানং অভিজায়তি? ইধানন্দ , একচ্ছো উচ্চে কুলে পচ্চাজাতো হোতি – খত্তিয়মহাসালকুলে ৰা ব্ৰাহ্মণমহাসালকুলে ৰা গহপতিমহাসালকুলে ৰা, অচ্চে মহদ্ধনে মহাভোগে পহুতজাতৰূপৱজতে পহুতৰিত্তুপকরণে পহুতধনধঞেঞ। সো চ হোতি অভিরূপো দস্সনীযো পাসাদিকো পরমায় ৰল্পপোক্কথৱতায়

সমল্লাগতো, লাভী অল্পস্স পানস্স বথস্স যানস্স মালাগন্ধিলেপনস্স সেয্যাসথপদীপেয়স্স ।
সো কেসমস্সসুং ওহাৰেত্রা কাসাযানি বথানি অচ্ছাদেত্রা অগারস্মা অনগারিয়ং পব্বজতি। সো এৰং
পব্বজিতো সমানো পঞ্চ নীৰরণে পহায চেতসো উপক্কিলেসে পঞঞায দুব্বলীকরণে, চতুসু
সতিপট্ঠানেসু সুপ্পতিট্ঠিতচিত্তো, সত্ত বোজ্জঙ্গে যথাভূতং ভাৰেত্রা অকন্হং অসুক্কং নিব্বানং
অভিজায়তি। এৰং থো, আনন্দ, সুক্কাভিজাতিয়ো সমানো অকন্হং অসুক্কং নিব্বানং অভিজায়তি।
ইমা থো, আনন্দ, ছল্লভিজাতিয়ো’তি। ততিয়ং।

৪. আসৰসুত্তং

৫৮. “ছহি, ভিক্খবে, ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্খু আহনেয্যো হোতি পাহনেয্যো দক্কিণেয্যো
অঞ্জলিকরনীযো অনুত্তরং পুঞঞেত্তত্তং লোকস্স।

কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্খবে, ভিক্খুনো যে আসৰা সংৰৱা পহাতৰৱা তে সংৰৱেন পহীনা
হোন্তি, যে আসৰা পটিসেৰনা পহাতৰৱা তে পটিসেৰনায় পহীনা হোন্তি, যে আসৰা অধিৰাসনা
পহাতৰৱা তে অধিৰাসনায় পহীনা হোন্তি, যে আসৰা পৱিৰজ্জনা পহাতৰৱা তে পৱিৰজ্জনায় পহীনা
হোন্তি, যে আসৰা ৰিনোদনা পহাতৰৱা তে ৰিনোদনায় পহীনা হোন্তি, যে আসৰা ভাৰনা পহাতৰৱা
তে ভাৰনায় পহীনা হোন্তি।

“কতমে চ, ভিক্খবে, আসৰা সংৰৱা পহাতৰৱা যে সংৰৱেন পহীনা হোন্তি? ইধ, ভিক্খবে,
ভিক্খু পটিসঙ্খা যোনিসো চক্খুন্দ্ৰিয়সংৰৱসংৰুতো ৰিহৱতি। যং হিঙ্গস, ভিক্খবে, চক্খুন্দ্ৰিয়সংৰৱং
অসংৰুতস্স ৰিহৱতো উপ্পজ্জৈয়ুং আসৰা ৰিঘাতপৱিলাহা, চক্খুন্দ্ৰিয়সংৰৱং সংৰুতস্স ৰিহৱতো
এৰংস তে আসৰা ৰিঘাতপৱিলাহা ন হোন্তি। পটিসঙ্খা যোনিসো সোতিন্দ্ৰিয়...পেং... ঘানিন্দ্ৰিয়...
জিহ্বেন্দ্ৰিয়... কাযিন্দ্ৰিয়... মনিন্দ্ৰিয়সংৰৱসংৰুতো ৰিহৱতি। যং হিঙ্গস, ভিক্খবে, মনিন্দ্ৰিয়সংৰৱং
অসংৰুতস্স ৰিহৱতো উপ্পজ্জৈয়ুং আসৰা ৰিঘাতপৱিলাহা, মনিন্দ্ৰিয়সংৰৱং সংৰুতস্স ৰিহৱতো
এৰংস তে আসৰা ৰিঘাতপৱিলাহা ন হোন্তি। ইমে বুদ্ধন্তি, ভিক্খবে, আসৰা সংৰৱা পহাতৰৱা যে
সংৰৱেন পহীনা হোন্তি।

“কতমে চ, ভিক্খবে, আসৰা পটিসেৰনা পহাতৰৱা যে পটিসেৰনায় পহীনা হোন্তি? ইধ,
ভিক্খবে, ভিক্খু পটিসঙ্খা যোনিসো চীৰৱং পটিসেৰতি – ‘যাৰদেৰ সীতস্স পটিঘাতায় , উহস্স
পটিঘাতায়, ডংসমকসৰাতাতপসৱীসপসম্ফস্সানং [ডংস... সিরিংসপসম্ফস্সানং (সী° স্যা° কং°
পী°) ম° নি° ১.২৩] পটিঘাতায়, যাৰদেৰ হিৱিকোপীনপটিচ্ছাদনথং’। পটিসঙ্খা যোনিসো পিণ্ডপাতং
পটিসেৰতি – ‘নেৰ দৰায় ন মদায় ন মণ্ডনায় ন ৰিভূসনায়, যাৰদেৰ ইমস্স কাযস্স ঠিতিয়া
যাপনায়, ৰিহিংসুপৱতিয়া ব্ৰহ্মচৰিয়ানুগ্ৰহায়, ইতি পুৱাণঞ্চ ৰেদনং পটিহঙ্খামি, নৰঞ্চ ৰেদনং ন
উপ্পাদেহস্সামি, যাত্ৰা চ মে ভৰিস্সতি অনৰজ্জতা চ ফাসুৰিহাৱো চ’ [ফাসুৰিহাৱো চাতি (সী°
স্যা° কং° পী°)]। পটিসঙ্খা যোনিসো সেনাসনং পটিসেৰতি – ‘যাৰদেৰ সীতস্স পটিঘাতায়,
উহস্স পটিঘাতায়, ডংসমকসৰাতাতপসৱীসপসম্ফস্সানং পটিঘাতায়, যাৰদেৰ
উতুপৱিস্সযৰিনোদনপটিসল্লানারামথং’। পটিসঙ্খা যোনিসো গিলানপ্পচ্চযভেসজ্জপৱিক্খাৱং পটিসেৰতি
– ‘যাৰদেৰ উপ্পল্লানং ৰেয্যাবাধিকানং ৰেদনানং পটিঘাতায়, অব্যাবজ্জপৱমতায়’তি। যং হিঙ্গস,
ভিক্খবে, অল্পটিসেৰতো উপ্পজ্জৈয়ুং আসৰা ৰিঘাতপৱিলাহা, পটিসেৰতো এৰংস তে আসৰা
ৰিঘাতপৱিলাহা ন হোন্তি। ইমে বুদ্ধন্তি, ভিক্খবে, আসৰা পটিসেৰনা পহাতৰৱা যে পটিসেৰনায়
পহীনা হোন্তি।

“কতমে চ, ভিক্ষুৰে, আসৰা অধিৰাসনা পহাতৰুৱা যে অধিৰাসনায় পহীনা হোন্তি? ইধ, ভিক্ষুৰে, ভিক্ষু পটিসঙ্খা যোনিসো থমো হোতি সীতস্স উহস্স, জিঘচ্ছায়, পিপাসায়, ডংসমকসৰাতাতপসরীসপসক্ষস্সানং, দুৰুত্তানং দুৰাগতানং ৰচনপথানং, উপ্পল্লানং সারীৰিকানং ৰেদনানং দুক্খানং তিব্বানং থরানং কটুকানং অসাতানং অমনাপানং পাণহরানং অধিৰাসকজাতিকো হোতি। যং হিঙ্গস, ভিক্ষুৰে, অনধিৰাসতো উপ্পজ্জয়্যুং আসৰা ৰিঘাতপৰিলাহা, অধিৰাসতো এৰংস তে আসৰা ৰিঘাতপৰিলাহা ন হোন্তি। ইমে ৰুচ্ছন্তি, ভিক্ষুৰে, আসৰা অধিৰাসনা পহাতৰুৱা যে অধিৰাসনায় পহীনা হোন্তি।

“কতমে চ, ভিক্ষুৰে, আসৰা পৰিৰজ্জনা পহাতৰুৱা যে পৰিৰজ্জনায় পহীনা হোন্তি? ইধ, ভিক্ষুৰে, ভিক্ষু পটিসঙ্খা যোনিসো চণ্ডং হথিং পৰিৰজ্জেতি, চণ্ডং অস্সং পৰিৰজ্জেতি, চণ্ডং গোণং পৰিৰজ্জেতি, চণ্ডং কুক্কুরং পৰিৰজ্জেতি, অহিং থাণুং কন্টকট্ঠানং সোৰভং পপাতং চন্দনিকং ওল্লিগল্লং, যথাকুপে অনাসনে নিসিল্লং, যথাকুপে অগোচৰে চরন্তং, যথাকুপে পাপকে মিতে ভজন্তং ৰিঞু সৱল্লচাৰী পাপকেসু ঠানেসু ওকপ্পেয়্যুং, সো তঞ্চ অনাসনং তঞ্চ অগোচরং তে চ পাপকে মিতে পটিসঙ্খা যোনিসো পৰিৰজ্জেতি। যং হিঙ্গস, ভিক্ষুৰে, অপৰিৰজ্জযতো উপ্পজ্জয়্যুং আসৰা ৰিঘাতপৰিলাহা, পৰিৰজ্জযতো এৰংস তে আসৰা ৰিঘাতপৰিলাহা ন হোন্তি। ইমে ৰুচ্ছন্তি, ভিক্ষুৰে, আসৰা পৰিৰজ্জনা পহাতৰুৱা যে পৰিৰজ্জনায় পহীনা হোন্তি।

“কতমে চ, ভিক্ষুৰে, আসৰা ৰিনোদনা পহাতৰুৱা যে ৰিনোদনায় পহীনা হোন্তি? ইধ, ভিক্ষুৰে, ভিক্ষু পটিসঙ্খা যোনিসো উপ্পল্লং কামৰিতক্কং নাধিৰাসেতি পজহতি ৰিনোদেতি ব্যন্তীকরোতি অনভাৰং গমেতি, পটিসঙ্খা যোনিসো উপ্পল্লং ব্যাপাদৰিতক্কং...পেং... উপ্পল্লং ৰিহিংসাৰিতক্কং... উপ্পল্লপ্পল্লং পাপকে অকুসলে ধম্মে নাধিৰাসেতি পজহতি ৰিনোদেতি ব্যন্তীকরোতি অনভাৰং গমেতি। যং হিঙ্গস, ভিক্ষুৰে, অৰিনোদযতো উপ্পজ্জয়্যুং আসৰা ৰিঘাতপৰিলাহা, ৰিনোদযতো এৰংস তে আসৰা ৰিঘাতপৰিলাহা ন হোন্তি। ইমে ৰুচ্ছন্তি, ভিক্ষুৰে, আসৰা ৰিনোদনা পহাতৰুৱা যে ৰিনোদনায় পহীনা হোন্তি।

“কতমে চ, ভিক্ষুৰে, আসৰা ভাৰনা পহাতৰুৱা যে ভাৰনায় পহীনা হোন্তি? ইধ, ভিক্ষুৰে, ভিক্ষু পটিসঙ্খা যোনিসো সতিসম্বোজ্জঙ্গং ভাৰেতি ৰিৰেকনিঙ্গিতং ৰিৱাগনিঙ্গিতং নিৰোধনিঙ্গিতং ৰোঙ্গসল্লপৰিণামিং, পটিসঙ্খা যোনিসো ধম্মৰিচয়সম্বোজ্জঙ্গং ভাৰেতি...পেং... ৰীৱিয়সম্বোজ্জঙ্গং ভাৰেতি... পীতিসম্বোজ্জঙ্গং ভাৰেতি... পঙ্গসঙ্গিসম্বোজ্জঙ্গং ভাৰেতি... সমাধিসম্বোজ্জঙ্গং ভাৰেতি... উপেকথাসম্বোজ্জঙ্গং ভাৰেতি ৰিৰেকনিঙ্গিতং ৰিৱাগনিঙ্গিতং নিৰোধনিঙ্গিতং ৰোঙ্গসল্লপৰিণামিং। যং হিঙ্গস, ভিক্ষুৰে, অভাৰযতো উপ্পজ্জয়্যুং আসৰা ৰিঘাতপৰিলাহা, ভাৰযতো এৰংস তে আসৰা ৰিঘাতপৰিলাহা ন হোন্তি। ইমে ৰুচ্ছন্তি, ভিক্ষুৰে, আসৰা ভাৰনা পহাতৰুৱা যে ভাৰনায় পহীনা হোন্তি।

“ইমেহি থো, ভিক্ষুৰে, ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্ষু আহনেয্যো হোতি পাহনেয্যো দক্কিণেয্যো অঞ্জলিকৰণীযো অনুত্তরং পুঞঞ্জেত্তং লোকস্সা”তি। চতুথং।

৫. দাৰুকস্মিকসুতং

৫৯. এৰং মে সুতং – একং সময়ং ভগৰা নাতিকৈ ৰিহরতি গিজ্জকাৰসথে। অথ থো দাৰুকস্মিকো গহপতি যেন ভগৰা তেনুপসক্কমি; উপসক্কমিত্তা ভগৰন্তং অভিৰাদেত্তা একমন্তং

নিসীদি। একমন্তং নিসিন্নং থো দারুকস্মিকং গহপতিং ভগবা এতদৰোচ – “অপি নু তে, গহপতি, কুলে দানং দীযতী”তি? “দীযতি মে, ভন্তে, কুলে দানং। তঞ্চ থো যে তে ভিক্ষু আরঞ্জিকো পিণ্ডপাতিকা পংসুকুলিকা অরহন্তো বা অরহত্তমগ্গং বা সমাপন্না, তথারূপেসু মে, ভন্তে, ভিক্ষুসু দানং দীযতী”তি।

“দুজ্জানং থো এতং, গহপতি, তয়া গিহিনা কামভোগিনা পুত্তসম্বাধসযনং অস্খাৰসন্তেন, কাসিকচন্দনং পচ্চনুভোন্তেন, মালাগন্ধবিলেপনং ধারয়ন্তেন, জাতরূপরজতং সাদিয়ন্তেন ইমে বা অরহন্তো ইমে বা অরহত্তমগ্গং সমাপন্নাতি।

“আরঞ্জিকো চেপি, গহপতি, ভিক্ষু হোতি উদ্ধতো উন্নলো চপলো মুখরো ঝিকিণ্ণবাচো মুঠিস্সতি অসম্পজানো অসমাহিতো ঝিভন্তচিত্তো পাকতিন্দ্রিয়ো। এবং সো তেনঙ্গেন গারযেহা। আরঞ্জিকো চেপি, গহপতি, ভিক্ষু হোতি অনুদ্ধতো অনুন্নলো অচপলো অমুখরো অঝিকিণ্ণবাচো উপটিষ্ঠতস্সতি সম্পজানো সমাহিতো একগ্গচিত্তো সংবুতিন্দ্রিয়ো। এবং সো তেনঙ্গেন পাসংসো।

“গামন্তবিহারী চেপি, গহপতি, ভিক্ষু হোতি উদ্ধতো...পেং... এবং সো তেনঙ্গেন গারযেহা। গামন্তবিহারী চেপি, গহপতি, ভিক্ষু হোতি অনুদ্ধতো...পেং... এবং সো তেনঙ্গেন পাসংসো।

“পিণ্ডপাতিকো চেপি, গহপতি, ভিক্ষু হোতি উদ্ধতো...পেং... এবং সো তেনঙ্গেন গারযেহা। পিণ্ডপাতিকো চেপি, গহপতি, ভিক্ষু হোতি অনুদ্ধতো...পেং... এবং সো তেনঙ্গেন পাসংসো।

“নেমন্তনিকো চেপি, গহপতি, ভিক্ষু হোতি উদ্ধতো...পেং... এবং সো তেনঙ্গেন গারযেহা। নেমন্তনিকো চেপি, গহপতি, ভিক্ষু হোতি অনুদ্ধতো...পেং... এবং সো তেনঙ্গেন পাসংসো।

“পংসুকুলিকো চেপি, গহপতি, ভিক্ষু হোতি উদ্ধতো...পেং... এবং সো তেনঙ্গেন গারযেহা। পংসুকুলিকো চেপি, গহপতি, ভিক্ষু হোতি অনুদ্ধতো...পেং... এবং সো তেনঙ্গেন পাসংসো।

“গহপতিচীৰধরো চেপি, গহপতি, ভিক্ষু হোতি উদ্ধতো উন্নলো চপলো মুখরো ঝিকিণ্ণবাচো মুঠিস্সতি অসম্পজানো অসমাহিতো ঝিভন্তচিত্তো পাকতিন্দ্রিয়ো। এবং সো তেনঙ্গেন গারযেহা। গহপতিচীৰধরো চেপি, গহপতি, ভিক্ষু হোতি অনুদ্ধতো অনুন্নলো অচপলো অমুখরো অঝিকিণ্ণবাচো উপটিষ্ঠতস্সতি সম্পজানো সমাহিতো একগ্গচিত্তো সংবুতিন্দ্রিয়ো। এবং সো তেনঙ্গেন পাসংসো।

“ইচ্ছ ত্রং, গহপতি, সঙ্ঘে দানং [দানানি (কং)] দেহি। সঙ্ঘে তে দানং দদতো চিত্তং পসীদিম্সতি। সো ত্রং পসন্নচিত্তো কায়স্স ভেদা পরং মরণা সুগতিং সগ্গং লোকং উপপজ্জিম্সসী”তি। “এসাহং, ভন্তে, অজ্জতগ্গে সঙ্ঘে দানং দম্সামী”তি। পঞ্চমং।

৬. হথিসারিপুত্তসুত্তং

৬০. এবং মে সুত্তং – একং সময়ং ভগবা বারাণসিয়ং বিহরতি ইসিপতনে মিগদায়ে। তেন থো পন সময়েন সম্বহলা থেরা ভিক্ষু পচ্ছাভত্তং পিণ্ডপাতপটিকন্তা মণ্ডলমালে সল্লিসিন্ণা সল্লিপতিতা অভিধম্মকথং কথেন্তি। তত্র সুদং আযস্মা চিত্তো হথিসারিপুত্তো থেরানং ভিক্ষুণং অভিধম্মকথং কথেন্তানং অন্তরন্তরা কথং ওপাতেতি। অথ থো আযস্মা মহাকোটিঠকো আযস্মন্তং চিত্তং

হথিসাৰিপুতং এতদৰোচ – “মায়স্মা চিত্তো হথিসাৰিপুতো থেৰানং ভিক্কুং অভিধম্মকথং কথেন্তানং অন্তরন্তরা কথং ওপাতেসি, যাৰ কথাপৰিযোমানং আয়স্মা চিত্তো আগমেতু”তি। এৰং বুত্তে আয়স্মাতো চিত্তস্স হথিসাৰিপুতস্স সহায়কা ভিক্কু আয়স্মন্তং মহাকোটিঠকং এতদৰোচুং – “মায়স্মা মহাকোটিঠকো আয়স্মন্তং চিত্তং হথিসাৰিপুতং অপসাদেসি, পণ্ডিতো আয়স্মা চিত্তো হথিসাৰিপুতো। পহোতি চায়স্মা চিত্তো হথিসাৰিপুতো থেৰানং ভিক্কুং অভিধম্মকথং কথেন্তু”ন্তি।

“দুজ্জানং থো এতং, আৰুসো, পৰস্স চেতোপৰিয়াযং অজানন্তেহি। ইধাৰুসো, একচ্ছো পুণ্ণলো তাৰদেৰ সোরতসোরতো হোতি, নিৰাতনিৰাতো হোতি, উপসন্তপসন্তো হোতি, যাৰ সথারং উপনিষ্সায় বিহরতি অঞত্তরং বা গৰুটঠানিয়ং সৱক্কাচাৰিং। যতো চ থো সো ৰপকস্সতেৰ সথারা, ৰপকস্সতি গৰুটঠানিয়েহি সৱক্কাচাৰীহি, সো সংসটেঠা বিহরতি ভিক্কুহি ভিক্কুনীহি উপাসকেহি উপাসিকাহি ৱঞঞা ৱাজমহামত্তেহি তিথিয়েহি তিথিয়সাৰকেহি। তস্স সংসটেঠস্স ৰিস্সথস্স পাকতস্স ভস্সমনুযুত্তস্স বিহরতো ৱাগো চিত্তং অনুদ্ধংসেতি। সো ৱাগানুদ্ধংসিতেন চিত্তেন সিক্কং পচ্চকথায় হীনাযাৰত্ততি।

“সেয্যথাপি, আৰুসো, গোণো কিটঠাদো দামেন ৰা বদ্ধো [আৱামে ৰা বদ্ধো (ক°)] ৰজে ৰা ওৰুদ্ধো। যো নু থো, আৰুসো, এৰং ৰদেয্য – ‘ন দানাযং গোণো কিটঠাদো পুনদেৰ কিটঠং ওতৱিস্সতী’তি, সন্মা নু থো সো, আৰুসো, ৰদমানো ৰদেয্য’তি? “নো হিদং, আৰুসো”। “ঠানঞেহতং, আৰুসো, ৰিজ্জতি, যং সো গোণো কিটঠাদো দামং ৰা ছেত্রা ৰজং ৰা ভিন্দিত্রা, অথ পুনদেৰ কিটঠং ওতৱেয্যাতি। এৰমেৰং থো, আৰুসো, ইধেকচ্ছো পুণ্ণলো তাৰদেৰ সোরতসোরতো হোতি, নিৰাতনিৰাতো হোতি, উপসন্তপসন্তো হোতি যাৰ সথারং উপনিষ্সায় বিহরতি অঞত্তরং বা গৰুটঠানিয়ং সৱক্কাচাৰিং। যতো চ থো সো ৰপকস্সতেৰ সথারা, ৰপকস্সতি গৰুটঠানিয়েহি সৱক্কাচাৰীহি, সো সংসটেঠা বিহরতি ভিক্কুহি ভিক্কুনীহি উপাসকেহি উপাসিকাহি ৱঞঞা ৱাজমহামত্তেহি তিথিয়েহি তিথিয়সাৰকেহি। তস্স সংসটেঠস্স ৰিস্সথস্স পাকতস্স ভস্সমনুযুত্তস্স বিহরতো ৱাগো চিত্তং অনুদ্ধংসেতি। সো ৱাগানুদ্ধংসিতেন চিত্তেন সিক্কং পচ্চকথায় হীনাযাৰত্ততি।

“ইধ পনাৰুসো, একচ্ছো পুণ্ণলো ৰিৰিচ্চেৰ কামেহি...পে°... পঠমং ৱানং উপসম্পজ্জ বিহরতি। সো ‘লাভিস্সিহ পঠমস্স ৱানস্সা’তি সংসটেঠা বিহরতি ভিক্কুহি...পে°... সিক্কং পচ্চকথায় হীনাযাৰত্ততি। সেয্যথাপি, আৰুসো, চাতুমহাপথে থুল্লফুসিতকো দেৰো ৰস্সন্তো [থুল্লফুসিতকে দেৰে ৰস্সন্তো (ক°)] ৱজং অন্তৰধাপেয্য, চিক্কল্লং পাতুকৱেয্য। যো নু থো, আৰুসো, এৰং ৰদেয্য – ‘ন দানি অমুস্মিং [অমুকস্মিং (ক°)] চাতুমহাপথে পুনদেৰ ৱজো পাতুভৰিস্সতী’তি, সন্মা নু থো সো, আৰুসো, ৰদমানো ৰদেয্য’তি? “নো হিদং, আৰুসো”। “ঠানঞেহতং, আৰুসো, ৰিজ্জতি, যং অমুস্মিং চাতুমহাপথে মনুস্সা ৰা অতিক্কেমেযুং, গোপসু ৰা অতিক্কেমেযুং, ৰাতাতপো ৰা স্নেহগতং পৰিয়াদিয়েয্য, অথ পুনদেৰ ৱজো পাতুভৰেয্যাতি। এৰমেৰং থো, আৰুসো, ইধেকচ্ছো পুণ্ণলো ৰিৰিচ্চেৰ কামেহি...পে°... পঠমং ৱানং উপসম্পজ্জ বিহরতি। সো ‘লাভিস্সিহ পঠমস্স ৱানস্সা’তি সংসটেঠা বিহরতি ভিক্কুহি...পে°... সিক্কং পচ্চকথায় হীনাযাৰত্ততি।

“ইধ পনাৰুসো, একচ্ছো পুণ্ণলো ৰিতক্কৰিচাৱানং ৰূপসমা...পে°... দুতিযং ৱানং উপসম্পজ্জ বিহরতি। সো ‘লাভিস্সিহ দুতিযস্স ৱানস্সা’তি সংসটেঠা বিহরতি ভিক্কুহি...পে°... সিক্কং পচ্চকথায় হীনাযাৰত্ততি। সেয্যথাপি, আৰুসো, গামস্স ৰা নিগমস্স ৰা অৰিদূৱে মহন্তং তলাকং। তথ থুল্লফুসিতকো দেৰো ৰুটেঠা সিণ্ণিসম্মুকম্পি সক্কৱকঠলম্পি অন্তৰধাপেয্য। যো নু থো,

আৰুসো, এৰং বদেয়া – ‘ন দানি অমুস্মিং তলাকে পুনদেৰ সিঙ্গিসম্বুকা বা সৰুখৰকঠলা বা পাতুভৰিস্সতী’তি, সম্মা নু থো সো, আৰুসো, বদমানো বদেয়া’তি? “নো হিদং, আৰুসো”। “ঠানঞেহতং, আৰুসো, বিজ্জতি, যং অমুস্মিং তলাকে মনুস্সা বা পিৰেয়ুং, গোপসু বা পিৰেয়ুং, ৰাতাতপো বা স্নেহগতং পৰিয়াদিয়েয়া, অথ পুনদেৰ সিঙ্গিসম্বুকাপি সৰুখৰকঠলাপি পাতুভৰেয়ুত্তি। এৰমেৰং থো, আৰুসো, ইধেকচ্চো পুণ্নলো ৰিতক্কৰিচাৰানং ৰূপসমা...পেং... দুতিয়ং ৰানং উপসম্পজ্জ ৰিহরতি। সো ‘লাভিস্মিহ দুতিয়স্স ৰানস্সা’তি সংসটেঠা ৰিহরতি ভিক্কুহি...পেং... সিক্কং পচ্চক্কথায় হীনাযাৰত্ততি।

“ইধ পনাৰুসো, একচ্চো পুণ্নলো পীতিয়া চ ৰিৰাগা...পেং... ততিয়ং ৰানং উপসম্পজ্জ ৰিহরতি। সো ‘লাভিস্মিহ ততিয়স্স ৰানস্সা’তি সংসটেঠা ৰিহরতি ভিক্কুহি...পেং... সিক্কং পচ্চক্কথায় হীনাযাৰত্ততি। সেয্যথাপি, আৰুসো, পুরিসং পনীতভোজনং ভুত্তাৰিং আভিদোসিকং ভোজনং নচ্ছাদেয়া। যো নু থো, আৰুসো, এৰং বদেয়া – ‘ন দানি অমুং পুরিসং পুনদেৰ ভোজনং ছাদেস্সতী’তি, সম্মা নু থো সো, আৰুসো, বদমানো বদেয়া’তি? “নো হিদং, আৰুসো”। “ঠানঞেহতং, আৰুসো, বিজ্জতি, অমুং পুরিসং পনীতভোজনং ভুত্তাৰিং যাৰস্স সা ওজা কাযে ঠস্সতি তাৰ ন অঞং ভোজনং ছাদেস্সতি। যতো চ থস্স সা ওজা অন্তৰধামিস্সতি, অথ পুনদেৰ তং ভোজনং ছাদেয়াতি। এৰমেৰং থো, আৰুসো, ইধেকচ্চো পুণ্নলো পীতিয়া চ ৰিৰাগা...পেং... ততিয়ং ৰানং উপসম্পজ্জ ৰিহরতি। সো ‘লাভিস্মিহ ততিয়স্স ৰানস্সা’তি সংসটেঠা ৰিহরতি ভিক্কুহি...পেং... সিক্কং পচ্চক্কথায় হীনাযাৰত্ততি।

“ইধ , পনাৰুসো, একচ্চো পুণ্নলো সুখস্স চ পহানা দুখস্স চ পহানা...পেং... চতুথং ৰানং উপসম্পজ্জ ৰিহরতি। সো ‘লাভিস্মিহ চতুথস্স ৰানস্সা’তি সংসটেঠা ৰিহরতি ভিক্কুহি...পেং... সিক্কং পচ্চক্কথায় হীনাযাৰত্ততি। সেয্যথাপি, আৰুসো, পব্বতসঞ্জেপে উদকরহদো নিৰাতো ৰিগতউমিকো। যো নু থো, আৰুসো, এৰং বদেয়া – ‘ন দানি অমুস্মিং উদকরহদে পুনদেৰ উমি পাতুভৰিস্সতী’তি, সম্মা নু থো সো, আৰুসো, বদমানো বদেয়া’তি? “নো হিদং, আৰুসো”। “ঠানঞেহতং, আৰুসো, বিজ্জতি, যা পুৰথিমায দিসায আগচ্ছেয়া ভুসা ৰাতৰুট্ঠ। সা তস্মিং উদকরহদে উমিং জনেয়া। যা পচ্ছিমায দিসায আগচ্ছেয়া...পেং... যা উত্তরায দিসায আগচ্ছেয়া... যা দক্কিণায দিসায আগচ্ছেয়া ভুসা ৰাতৰুট্ঠ। সা তস্মিং উদকরহদে উমিং জনেয়াতি। এৰমেৰং থো, আৰুসো, ইধেকচ্চো পুণ্নলো সুখস্স চ পহানা দুখস্স চ পহানা...পেং... চতুথং ৰানং উপসম্পজ্জ ৰিহরতি। সো ‘লাভিস্মিহ চতুথস্স ৰানস্সা’তি সংসটেঠা ৰিহরতি ভিক্কুহি... পেং... সিক্কং পচ্চক্কথায় হীনাযাৰত্ততি।

“ইধ, পনাৰুসো, একচ্চো পুণ্নলো সৰুনিমিত্তানং অমনসিকাৰা অনিমিত্তং চেতোসমাধিং উপসম্পজ্জ ৰিহরতি। সো ‘লাভিস্মিহ অনিমিত্তস্স চেতোসমাধিস্সা’তি সংসটেঠা ৰিহরতি ভিক্কুহি ভিক্কুনীহি উপাসকেহি উপাসিকাহি ৰঞা ৰাজমহামত্তেহি তিথিয়েহি তিথিয়সাৰকেহি । তস্স সংসটেঠস্স ৰিস্সথস্স পাকতস্স ভস্সমনুত্তস্স ৰিহরতো ৰাগো চিত্তং অনুদ্ধংসেতি। সো ৰাগানুদ্ধংসিতেন চিত্তেন সিক্কং পচ্চক্কথায় হীনাযাৰত্ততি। সেয্যথাপি, আৰুসো, ৰাজা বা ৰাজমহামত্তো বা চতুরঙ্গিনিয়া সেনায অদ্ধানমগ্গপ্পটিপল্লো অঞত্তরস্মিং ৰনসণ্ডে একরত্তিং ৰাসং উপগচ্ছেয়া। তত্র [তথ (সী° পী°)] হথিসদেন অস্সসদেন ৰথসদেন পত্তিসদেন ভেৰিপণৰসঙ্ঘাতিণৰনিদ্দাদসদেন চীৱিকসদো [চিৱিলিকাসদো (সী° স্যা° কং° পী°)] অন্তৰধাযেয়া

[অন্তৰূপে (স্যাং পীং কং)]। যো নু থো, আৰুসো, এৰং বদেয়া - ‘ন দানি অমুস্মিং বনসণ্ডে পুনদেৰ চীৰিকসদো পাতুভৰিস্সতী’তি, সন্মা নু থো সো, আৰুসো, বদমানো বদেয়া’তি? “নো হিৎ, আৰুসো”। “ঠান্‌হেতং, আৰুসো, বিজ্জতি, যং সো রাজা বা রাজমহামত্তো বা তম্‌হা বনসণ্ডা পক্‌মেয়া, অথ পুনদেৰ চীৰিকসদো পাতুভৰেয়াতি। এৰমেৰং থো, আৰুসো, ইধেকম্‌চো পুগ্‌লো সৰ্‌বনিমিত্তানং অমনসিকাৰা অনিমিত্তং চেতোসমাধিং উপসম্পজ্‌জ বিহরতি। সো ‘লাভিস্সিহ অনিমিত্তস্স চেতোসমাধিস্সা’তি সংসটেঠা বিহরতি ভিক্কুহি ভিক্কুনীহি উপাসকেহি উপাসিকাহি রঞা রাজমহামত্তেহি তিথিয়েহি তিথিয়সাৰকেহি। তস্স সংসটেঠস্স বিস্সথস্স পাকতস্স ভস্সমনুযুতস্স বিহরতো রাগো চিত্তং অনুদ্ধংসেতি। সো রাগানুদ্ধংসিতেন চিত্তেন সিক্কং পম্‌কখায় হীনাযাৰত্তী’তি।

অথ থো আয়স্মা চিত্তো হথিসাৰিপুত্তো অপৰেন সময়েন সিক্কং পম্‌কখায় হীনাযাৰত্তি। অথ থো চিত্তস্স হথিসাৰিপুত্তস্স সহায়কা ভিক্কু যেনাযস্মা মহাকোটিঠকো তেনুপসক্কমিংসু; উপসক্কমিত্তা আয়স্মন্তং মহাকোটিঠকং এতদৰোচুং - “কিং নু থো আয়স্মতা মহাকোটিঠকেন চিত্তো হথিসাৰিপুত্তো চেতসা চেতো পরিচ্চ বিদিতো - ‘ইমাসঞ্চ ইমাসঞ্চ বিহারসমাপত্তীনং চিত্তো হথিসাৰিপুত্তো লাভী, অথ চ পন সিক্কং পম্‌কখায় হীনাযাৰত্তিস্সতী’তি; উদাহ দেবতা এতমথং আরোচেসুং - ‘চিত্তো, ভত্তে, হথিসাৰিপুত্তো ইমাসঞ্চ ইমাসঞ্চ বিহারসমাপত্তীনং লাভী, অথ চ পন সিক্কং পম্‌কখায় হীনাযাৰত্তিস্সতী’তি? “চেতসা চেতো পরিচ্চ বিদিতো মে, আৰুসো - ‘চিত্তো হথিসাৰিপুত্তো ইমাসঞ্চ ইমাসঞ্চ বিহারসমাপত্তীনং লাভী, অথ চ পন সিক্কং পম্‌কখায় হীনাযাৰত্তিস্সতী’তি। দেবতাপি মে এতমথং আরোচেসুং - ‘চিত্তো, ভত্তে, হথিসাৰিপুত্তো ইমাসঞ্চ ইমাসঞ্চ বিহারসমাপত্তীনং লাভী, অথ চ পন সিক্কং পম্‌কখায় হীনাযাৰত্তিস্সতী’তি।

অথ থো চিত্তস্স হথিসাৰিপুত্তস্স সহায়কা ভিক্কু যেন ভগৰা তেনুপসক্কমিংসু; উপসক্কমিত্তা ভগৰন্তং অভিৰাদেত্রা একমন্তং নিসীদিংসু। একমন্তং নিসিন্‌না থো তে ভিক্কু ভগৰন্তং এতদৰোচুং - “চিত্তো, ভত্তে, হথিসাৰিপুত্তো ইমাসঞ্চ ইমাসঞ্চ বিহারসমাপত্তীনং লাভী, অথ চ পন সিক্কং পম্‌কখায় হীনাযাৰত্তী’তি। “ন, ভিক্কৰে, চিত্তো চিৰং সরিস্সতি [পদিস্সতি (কং)] নেকখম্মস্সা’তি।

অথ থো চিত্তো হথিসাৰিপুত্তো নচিৰস্সেৰ কেসমস্সুং ওহাৰেত্রা কাসাযানি বথানি অচ্ছাদেত্রা অগারস্মা অনগারিয়ং পব্বজি। অথ থো আয়স্মা চিত্তো হথিসাৰিপুত্তো একো বূপকটেঠা অল্পমত্তো আতাপী পহিতত্তো বিহরন্তো নচিৰস্সেৰ - যস্সথায় কুলপুত্তা সন্মদেৰ অগারস্মা অনগারিয়ং পব্বজন্তি তদনুত্তরং - ব্রহ্মচৰিয়পৰিযোসানং দিটেঠৰ ধম্মে সযং অভিঞা সচ্ছিকত্রা উপসম্পজ্‌জ বিহাসি। “খীণা জাতি, বুসিতং ব্রহ্মচৰিয়ং, কতং করণীয়ং, নাপরং ইথত্তায়া’তি অবভঞাসি। অঞত্তরো চ পনাযস্মা চিত্তো হথিসাৰিপুত্তো অরহতং অহোসীতি। ছট্ঠং।

৭. মন্ত্ৰেসুতং

৬১. এৰং মে সুতং - একং সময়ং ভগৰা বারাণসিয়ং বিহরতি ইসিপতনে মিগদাযে। তেন থো পন সময়েন সন্মহলানং থেরানং ভিক্কুনং পচ্ছাভত্তং পিণ্ডপাতপটিক্কন্তানং মণ্ডলমালে সন্নিসিন্‌নানং সন্নিপতিতানং অযমন্তরাকথা উদপাদি - “বুত্তমিৎ, আৰুসো, ভগৰতা পাৰাযনে মেত্তেয়াপঞেহ -

[চুলনি° তিস্সমিত্তেয়মাণৰপুচ্ছা ৬৭] “যো উভোল্লে ৰিদিৱান, মস্কে মন্তা ন লিপ্পতি [ন লিম্পতি (ক°)]।

তং ৰুমি মহাপুৰিসোতি, সোধ সিৰ্বিনি [সিৰ্বিনি (সী° স্যা° কং° পী°)] মচ্চগা”তি॥

“কতমো নু থো, আৰুসো, একো অন্তো, কতমো দুতিযো অন্তো, কিং মস্কে, কা সিৰ্বিনি”তি? এৰং ৰুত্তে অঞত্তরো ভিক্ষু থেরে ভিক্ষু এতদৰোচ – “ফস্সো থো, আৰুসো, একো অন্তো, ফস্সসমুদযো দুতিযো অন্তো, ফস্সনিরোধো মস্কে, তন্হা সিৰ্বিনি; তন্হা হি নং সিৰ্বতি তস্স তস্সেৰ ভৰস্স অভিনিৰ্বতিয়া। এত্তাৰতা থো, আৰুসো, ভিক্ষু অভিঞেঞয়ং অভিজানাতি, পরিঞেঞয়ং পরিজানাতি, অভিঞেঞয়ং অভিজানন্তো [অভিজানিত্তা (ক°)] পরিঞেঞয়ং পরিজানন্তো [পরিজানিত্তা (ক°)] দিটেঠৰ ধম্মে দুক্কখস্সন্তকরো হোতী”তি।

এৰং ৰুত্তে অঞত্তরো ভিক্ষু থেরে ভিক্ষু এতদৰোচ – “অতীতং থো, আৰুসো, একো অন্তো, অনাগতং দুতিযো অন্তো, পঙ্কুপ্পন্নং মস্কে, তন্হা সিৰ্বিনি; তন্হা হি নং সিৰ্বতি তস্স তস্সেৰ ভৰস্স অভিনিৰ্বতিয়া। এত্তাৰতা থো, আৰুসো, ভিক্ষু অভিঞেঞয়ং অভিজানাতি, পরিঞেঞয়ং পরিজানাতি, অভিঞেঞয়ং অভিজানন্তো, পরিঞেঞয়ং পরিজানন্তো দিটেঠৰ ধম্মে দুক্কখস্সন্তকরো হোতী”তি।

এৰং ৰুত্তে অঞত্তরো ভিক্ষু থেরে ভিক্ষু এতদৰোচ – “সুখা, আৰুসো, ৰেদনা একো অন্তো, দুক্খা ৰেদনা দুতিযো অন্তো, অদুক্কখমসুখা ৰেদনা মস্কে, তন্হা সিৰ্বিনি; তন্হা হি নং সিৰ্বতি তস্স তস্সেৰ ভৰস্স অভিনিৰ্বতিয়া। এত্তাৰতা থো, আৰুসো, ভিক্ষু অভিঞেঞয়ং অভিজানাতি, পরিঞেঞয়ং পরিজানাতি, অভিঞেঞয়ং অভিজানন্তো, পরিঞেঞয়ং পরিজানন্তো দিটেঠৰ ধম্মে দুক্কখস্সন্তকরো হোতী”তি।

এৰং ৰুত্তে অঞত্তরো ভিক্ষু থেরে ভিক্ষু এতদৰোচ – “নামং থো, আৰুসো, একো অন্তো, রূপং দুতিযো অন্তো, ৰিঞঞাণং মস্কে, তন্হা সিৰ্বিনি; তন্হা হি নং সিৰ্বতি তস্স তস্সেৰ ভৰস্স অভিনিৰ্বতিয়া। এত্তাৰতা থো, আৰুসো, ভিক্ষু অভিঞেঞয়ং অভিজানাতি, পরিঞেঞয়ং পরিজানাতি, অভিঞেঞয়ং অভিজানন্তো পরিঞেঞয়ং পরিজানন্তো দিটেঠৰ ধম্মে দুক্কখস্সন্তকরো হোতী”তি।

এৰং ৰুত্তে অঞত্তরো ভিক্ষু থেরে ভিক্ষু এতদৰোচ – “ছ থো, আৰুসো, অস্ছাটিকানি আযতনানি একো অন্তো, ছ বাহিৱানি আযতনানি দুতিযো অন্তো, ৰিঞঞাণং মস্কে, তন্হা সিৰ্বিনি; তন্হা হি নং সিৰ্বতি তস্স তস্সেৰ ভৰস্স অভিনিৰ্বতিয়া। এত্তাৰতা থো আৰুসো, ভিক্ষু অভিঞেঞয়ং অভিজানাতি, পরিঞেঞয়ং পরিজানাতি, অভিঞেঞয়ং অভিজানন্তো পরিঞেঞয়ং পরিজানন্তো দিটেঠৰ ধম্মে দুক্কখস্সন্তকরো হোতী”তি।

এৰং ৰুত্তে অঞত্তরো ভিক্ষু থেরে ভিক্ষু এতদৰোচ – “সক্কাযো থো, আৰুসো, একো অন্তো, সঙ্কাযসমুদযো দুতিযো অন্তো, সঙ্কাযনিরোধো মস্কে, তন্হা সিৰ্বিনি; তন্হা হি নং সিৰ্বতি তস্স তস্সেৰ ভৰস্স অভিনিৰ্বতিয়া। এত্তাৰতা থো, আৰুসো, ভিক্ষু অভিঞেঞয়ং অভিজানাতি, পরিঞেঞয়ং পরিজানাতি, অভিঞেঞয়ং অভিজানন্তো পরিঞেঞয়ং পরিজানন্তো [সক্কথপি এৰম্বেৰ দিস্সতি] দিটেঠৰ ধম্মে দুক্কখস্সন্তকরো হোতী”তি।

এৰং ৰুতে অঞতৰো ভিক্ষু থেৰে ভিক্ষু এতদৰোচ – “ব্যাকতং থো, আৰুসো, অম্বেহি সৰ্বেহেৰ যথাসকং পটিভানং। আয়ামাৰুসো, যেন ভগৰা তেনুপসঙ্কমিস্সাম; উপসঙ্কমিত্ৰা ভগৰতো এতমথং আৰোচেস্সাম। যথা নো ভগৰা ব্যাকরিস্সতি তথা নং ধাৰেস্সামা”তি। “এৰমাৰুসো”তি থো থেৰা ভিক্ষু তস্স ভিক্ষুনো পচ্চেস্সাসুং। অথ থো থেৰা ভিক্ষু যেন ভগৰা তেনুপসঙ্কমিংসু; উপসঙ্কমিত্ৰা ভগৰন্তং অভিৰাদেত্ৰা একমন্তং নিসীদিংসু। একমন্তং নিসিন্না থো থেৰা ভিক্ষু যাৰতকো অহোসি সৰ্বেহেৰ সদ্ধিং কথাসল্লাপো, তং সৰ্বং ভগৰতো আৰোচেসুং। “কস্স নু থো, ভন্তে, সুভাসিত”ন্তি? “সৰ্বেসং ৰো, ভিক্ষৰে, সুভাসিতং পৰিয়াযেন, অপি চ যং ময়া সন্ধায় ভাসিতং পাৰায়নে মেত্ত্যপঞেহ –

“যো উভোল্লে ৰিদিদান, মস্সে মন্তা ন লিপ্পতি।
তং ক্ৰমি মহাপুরিসোতি, সোধ সিৰিনিমচ্চগা”তি॥

“তং সুণাথ, সাধুকং মনসি কৰোথ; ভাসিস্সামী”তি। “এৰং, ভন্তে”তি থো থেৰা ভিক্ষু ভগৰতো পচ্চেস্সাসুং। ভগৰা এতদৰোচ – “ফস্সো থো, ভিক্ষৰে, একো অন্তো, ফস্সসমুদযো দুতিযো অন্তো, ফস্সনিৰোধো মস্সে, তন্হা সিৰিনি; তন্হা হি নং সিৰতি তস্স তস্সেৰ ভৰস্স অভিনিৰতিয়া। এতাবতা থো, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু অভিঞেঞয়ং অভিজানাতি, পৰিঞেঞয়ং পৰিজানাতি, অভিঞেঞয়ং অভিজানন্তো পৰিঞেঞয়ং পৰিজানন্তো দিটেঠৰ ধম্মে দুকথস্সন্তকৰো হোতী”তি। সত্তমং।

৮. পুরিসিন্দিয়ঞাণসুত্তং

৬২. এৰং মে সুত্তং – একং সময়ং ভগৰা কোসলেসু চাৰিকং চৰমানো মহতা ভিক্ষুসম্মেহন সদ্ধিং যেন দণ্ডকপ্পকং নাম কোসলানং নিগমো তদৰসরি। অথ থো ভগৰা মগ্গা ওক্সম্ অঞতৰস্মিং ৰুচ্ছমূলে পঞত্তে আসনে নিসীদি। তে চ ভিক্ষু দণ্ডকপ্পকং পৰিসিংসু আৰসথং পৰিয়েসিতুং।

অথ থো আয়স্সা আনন্দো সম্বল্লেহি ভিক্ষুহি সদ্ধিং যেন অচিৰৰতী নদী তেনুপসঙ্কমি গতানি পৰিসিঞ্চিতুং। অচিৰৰতিয়া নদিয়া গতানি পৰিসিঞ্চিত্ৰা পচ্ছুত্তরিত্ৰা একটীৰো অট্টাসি গতানি পুৰ্বাপয়মানো। অথ থো অঞতৰো ভিক্ষু যেনাযস্সা আনন্দো তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্ৰা আয়স্সন্তং আনন্দং এতদৰোচ – “কিং নু থো, আৰুসো আনন্দ, সৰ্বং চেতসো সমল্লাহরিত্ৰা নু থো দেৰদত্তো ভগৰতা ব্যাকতো – ‘আপায়িকো দেৰদত্তো নেরয়িকো কল্পটেঠা অতেকিচ্ছো’তি [চুলৰং ৩৪৮; অ° নি° ৮.৭ পস্সিতৰং], উদাহ কেনচিদেৰ পৰিয়াযেনা’তি? “এৰং থো পনেতং, আৰুসো, ভগৰতা ব্যাকত”ন্তি।

অথ থো আয়স্সা আনন্দো যেন ভগৰা তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্ৰা ভগৰন্তং অভিৰাদেত্ৰা একমন্তং নিসীদি। একমন্তং নিসিন্নো থো আয়স্সা আনন্দো ভগৰন্তং এতদৰোচ – “ইধাহং, ভন্তে, সম্বল্লেহি ভিক্ষুহি সদ্ধিং যেন অচিৰৰতী নদী তেনুপসঙ্কমিং গতানি পৰিসিঞ্চিতুং। অচিৰৰতিয়া নদিয়া গতানি পৰিসিঞ্চিত্ৰা পচ্ছুত্তরিত্ৰা একটীৰো অট্টাসিং গতানি পুৰ্বাপয়মানো। অথ থো, ভন্তে, অঞতৰো ভিক্ষু যেনাহং তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্ৰা মং এতদৰোচ – ‘কিং নু থো, আৰুসো, আনন্দ সৰ্বং চেতসো সমল্লাহরিত্ৰা নু থো দেৰদত্তো ভগৰতা ব্যাকতো – আপায়িকো

দেৰদত্তো নেরযিকো কল্পটেঠা অতেকিচ্ছোতি, উদাহ কেনচিদেৰ পৰিয়াযেনা’তি? এৰং বুতে অহং, ভন্তে, তং ভিক্ষুং এতদৰোচং – ‘এৰং থো পনেতং, আৰুসো, ভগৰতা ব্যাকত’”ন্তি।

“সো ৰা [সো চ (স্যা°)] থো, আনন্দ, ভিক্ষু নৰো ভৰিস্সতি অচিৰপৰ্বজিতো, থেরো ৰা পন বালো অব্যত্তো। কথঞ্চিহ নাম যং ময়া একংসেন ব্যাকতং তথ্বেদং আপজিস্সতি! নাহং, আনন্দ, অঞং একপুণ্ণলম্পি সমনুপস্সামি, যো এৰং ময়া সৰ্বং চেতসো সমল্লাহৰিত্তা ব্যাকতো, যথযিদং দেৰদত্তো। যাৰকীৰত্থাহং, আনন্দ, দেৰদত্তস্স ৰালগ্গকোটিনিত্তুদনমত্তম্পি সুক্কধম্মং অদসং; নেৰ তাৰাহং দেৰদত্তং ব্যাকাসিং – ‘আপায়িকো দেৰদত্তো নেরযিকো কল্পটেঠা অতেকিচ্ছো’তি। যতো চ থো অহং, আনন্দ, দেৰদত্তস্স ৰালগ্গকোটিনিত্তুদনমত্তম্পি সুক্কধম্মং ন অদসং; অথাহং দেৰদত্তং ব্যাকাসিং – ‘আপায়িকো দেৰদত্তো নেরযিকো কল্পটেঠা অতেকিচ্ছো’তি।

“সেয্যথাপি, আনন্দ, গুথকুপো সাধিকপোরিসো পুরো গুথস্স সমতিত্তিকো। তত্র পুরিসো সসীসকো নিমুগ্গো অস্স। তস্স কোচিদেৰ পুরিসো উত্তজ্জ্যে অথকামো হিতকামো যোগক্কেমকামো তস্সা গুথকুপা উদ্ধৰিত্তুকামো। সো তং গুথকুপং সমত্তানুপরিগচ্ছন্তো নেৰ পস্সেয্য তস্স পুরিসস্স ৰালগ্গকোটিনিত্তুদনমত্তম্পি গুথেন অমক্কিতং, যথ তং গহেত্তা উদ্ধৰেয্য। এৰমেৰং থো অহং, আনন্দ, যতো দেৰদত্তস্স ৰালগ্গকোটিনিত্তুদনমত্তম্পি সুক্কধম্মং ন অদসং; অথাহং দেৰদত্তং ব্যাকাসিং – ‘আপায়িকো দেৰদত্তো নেরযিকো কল্পটেঠা অতেকিচ্ছো’তি। সচে তুস্সেহ, আনন্দ, সুণেয্যথ তথাগতস্স পুরিসিন্দ্ৰিয়ঞাণানি ৰিভজিস্সামী”তি [ৰিভজন্তস্সাতি (সী° স্যা° পী°)]?

“এতস্স, ভগৰা, কালো; এতস্স, সুগত, কালো যং ভগৰা পুরিসিন্দ্ৰিয়ঞাণানি ৰিভজেয্য। ভগৰতো সুত্তা ভিক্ষু ধাৰে’সসন্তী”তি। “তেনহানন্দ, সুণাহি, সাধুকং মনসি কৰোহি; ভাসিস্সামী”তি। “এৰং, ভন্তে”তি থো আযস্সা আনন্দো ভগৰতো পচ্ছস্সে’সামি। ভগৰা এতদৰোচ –

“ইধাহং, আনন্দ, একচ্ছং পুণ্ণলং এৰং চেতসা চেতো পরিচ্ছ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুণ্ণলস্স ৰিজ্জমানা কুসলাপি ধম্মা অকুসলাপি ধম্মা’তি। তমেনং অপৰেন সময়েন এৰং চেতসা চেতো পরিচ্ছ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুণ্ণলস্স কুসলা ধম্মা অন্তরহিতা, অকুসলা ধম্মা সম্মুখীভূতা। অথি চ ত্ৰস্স কুসলমূলং অসমুচ্ছিন্নং, তস্সা তস্স কুসলা কুসলং পাতুভৰিস্সতি। এৰমযং পুণ্ণলো আযতিং অপরিহানধম্মো ভৰিস্সতী”তি। সেয্যথাপি, আনন্দ, বীজানি অথণ্ণানি অপূতীনি অৰাতাতপহতানি সারদানি সুখসযিতানি সুথেত্তে সুপৰিকম্মকতায় ভূমিয়া নিক্কিত্তানি। জানেয্যাসি ত্ৰং, আনন্দ, ইমানি বীজানি বুদ্ধিং ৰিরুল্লিং ৰেপুল্লং আপজিস্সন্তী”তি? “এৰং, ভন্তে”। “এৰমেৰং থো অহং, আনন্দ, ইধেকচ্ছং পুণ্ণলং এৰং চেতসা চেতো পরিচ্ছ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুণ্ণলস্স ৰিজ্জমানা কুসলাপি ধম্মা অকুসলাপি ধম্মা’তি। তমেনং অপৰেন সময়েন এৰং চেতসা চেতো পরিচ্ছ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুণ্ণলস্স কুসলা ধম্মা অন্তরহিতা, অকুসলা ধম্মা সম্মুখীভূতা। অথি চ ত্ৰস্স কুসলমূলং অসমুচ্ছিন্নং, তস্সা তস্স কুসলা কুসলং পাতুভৰিস্সতি। এৰমযং পুণ্ণলো আযতিং অপরিহানধম্মো ভৰিস্সতী”তি। এৰম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স পুরিসপুণ্ণলো চেতসা চেতো পরিচ্ছ ৰিদিতো হোতি। এৰম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স পুরিসিন্দ্ৰিয়ঞাণং চেতসা চেতো পরিচ্ছ ৰিদিং হোতি। এৰম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স আযতিং ধম্মসমুপ্পাদো চেতসা চেতো পরিচ্ছ ৰিদিতো হোতি।

“ইধ পনাহং, আনন্দ, একচ্ছং পুঞ্জলং এবং চেতসা চেতো পরিচ্ছ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুঞ্জলস্স বিজ্জমানা কুসলাপি ধম্মা অকুসলাপি ধম্মা’তি। তমেনং অপরেন সময়েন এবং চেতসা চেতো পরিচ্ছ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুঞ্জলস্স অকুসলা ধম্মা অন্তরহিতা, কুসলা ধম্মা সম্মুখীভূতা। অথি চ থস্স অকুসলমূলং অসমুচ্ছিন্নং, তস্সহা তস্স অকুসলা অকুসলং পাতুভবিস্সতি। এবময়ং পুঞ্জলো আযতিং পরিহানধম্মো ভবিস্সতী’তি। সেয্যথাপি, আনন্দ, বীজানি অথগুণি অপূতীনি অষাতাতপহতানি সারদানি সুখসযিতানি পুথুসিলায নিক্কিত্তানি। জানেয্যাসি ত্রং, আনন্দ, নযিমানি বীজানি বুদ্ধিং বিরুল্লংহিং বেপুল্লং আপজিস্সন্তী’তি? “এবং, ভন্তে”। “এবমেবং থো অহং, আনন্দ, ইধেকচ্ছং পুঞ্জলং এবং চেতসা চেতো পরিচ্ছ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুঞ্জলস্স বিজ্জমানা কুসলাপি ধম্মা অকুসলাপি ধম্মা’তি। তমেনং অপরেন সময়েন এবং চেতসা চেতো পরিচ্ছ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুঞ্জলস্স অকুসলা ধম্মা অন্তরহিতা, কুসলা ধম্মা সম্মুখীভূতা। অথি চ থস্স অকুসলমূলং অসমুচ্ছিন্নং, তস্সহা তস্স অকুসলা অকুসলং পাতুভবিস্সতি। এবময়ং পুঞ্জলো আযতিং পরিহানধম্মো ভবিস্সতী’তি। এবম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স পুরিসপুঞ্জলো চেতসা চেতো পরিচ্ছ বিদিতো হোতি। এবম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স পুরিসিন্দ্রিয়ঞাণং চেতসা চেতো পরিচ্ছ বিদিতং হোতি। এবম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স আযতিং ধম্মসমুপ্পাদো চেতসা চেতো পরিচ্ছ বিদিতো হোতি।

“ইধ পনাহং, আনন্দ, একচ্ছং পুঞ্জলং এবং চেতসা চেতো পরিচ্ছ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুঞ্জলস্স বিজ্জমানা কুসলাপি ধম্মা অকুসলাপি ধম্মা’তি। তমেনং অপরেন সময়েন এবং চেতসা চেতো পরিচ্ছ পজানামি – ‘নথি ইমস্স পুঞ্জলস্স ঝালঙ্ককোটিনিত্তদনমত্তোপি সুক্কো ধম্মো, সমল্লাগতোযং পুঞ্জলো একন্তকালকেহি অকুসলেহি ধম্মেহি, কায়স্স ভেদা পরং মরণা অপায়ং দুগ্গতিং বিনিপাতং নিরয়ং উপপজিস্সন্তী’তি। সেয্যথাপি, আনন্দ, বীজানি থগুণি পূতীনি ঝাতাতপহতানি সুখেত্তে সুপরিবস্ককতায় ভূমিয়া নিক্কিত্তানি। জানেয্যাসি ত্রং, আনন্দ, নযিমানি বীজানি বুদ্ধিং বিরুল্লংহিং বেপুল্লং আপজিস্সন্তী’তি? “এবং, ভন্তে”। “এবমেবং থো অহং, আনন্দ, ইধেকচ্ছং পুঞ্জলং এবং চেতসা চেতো পরিচ্ছ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুঞ্জলস্স বিজ্জমানা কুসলাপি ধম্মা অকুসলাপি ধম্মা’তি। তমেনং অপরেন সময়েন এবং চেতসা চেতো পরিচ্ছ পজানামি – ‘নথি ইমস্স পুঞ্জলস্স ঝালঙ্ককোটিনিত্তদনমত্তোপি সুক্কো ধম্মো, সমল্লাগতোযং পুঞ্জলো একন্তকালকেহি অকুসলেহি ধম্মেহি, কায়স্স ভেদা পরং মরণা অপায়ং দুগ্গতিং বিনিপাতং নিরয়ং উপপজিস্সন্তী’তি। এবম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স পুরিসপুঞ্জলো চেতসা চেতো পরিচ্ছ বিদিতো হোতি। এবম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স পুরিসিন্দ্রিয়ঞাণং চেতসা চেতো পরিচ্ছ বিদিতং হোতি। এবম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স আযতিং ধম্মসমুপ্পাদো চেতসা চেতো পরিচ্ছ বিদিতো হোতী’তি।

এবং বুত্তে আযস্সা আনন্দো ভগবন্তং এতদবোচ – “সক্কা নু থো, ভন্তে, ইমেসং তিগ্গং পুঞ্জলানং অপরেপি তযো পুঞ্জলা সপ্পটিভাগা পঞাপেত্তু’ত্তি? “সক্কা, আনন্দা’তি ভগবো অবোচ – “ইধাহং, আনন্দ, একচ্ছং পুঞ্জলং এবং চেতসা চেতো পরিচ্ছ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুঞ্জলস্স বিজ্জমানা কুসলাপি ধম্মা অকুসলাপি ধম্মা’তি। তমেনং অপরেন সময়েন এবং চেতসা চেতো পরিচ্ছ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুঞ্জলস্স কুসলা ধম্মা অন্তরহিতা, অকুসলা ধম্মা সম্মুখীভূতা। অথি চ থস্স কুসলমূলং অসমুচ্ছিন্নং, তম্পি সকেবন সকেবং সমুদ্বাতং গচ্ছতি। এবময়ং পুঞ্জলো আযতিং পরিহানধম্মো ভবিস্সতী’তি। সেয্যথাপি, আনন্দ, অঙ্গারানি আদিত্তানি সম্পজ্জলিতানি সজোতিভূতানি পুথুসিলায নিক্কিত্তানি। জানেয্যাসি ত্রং, আনন্দ, নযিমানি অঙ্গারানি বুদ্ধিং বিরুল্লংহিং বেপুল্লং আপজিস্সন্তী’তি? “এবং, ভন্তে”। “সেয্যথাপি বা পন, আনন্দ, সাযনহসময়ং

[সায়নহসময়ে (স্যা° ক°)] সূরিয়ে ওগচ্ছন্তে, জানেয্যাসি ত্রং, আনন্দ, আলোকো অন্তরধায়িস্সতি
অন্ধকারো পাতুভবিস্সতী”তি? “এবং, ভন্তে”। “সেয্যথাপি বা, পনানন্দ, অভিদো অন্ধরতং
ভওকালসময়ে, জানেয্যাসি ত্রং, আনন্দ, আলোকো অন্তরহিতো অন্ধকারো পাতুভূতো”তি? “এবং,
ভন্তে”। “এবমেবং থো অহং, আনন্দ, ইধেকচ্চং পুগ্গলং এবং চেতসা চেতো পরিচ্চ পজানামি –
‘ইমস্স থো পুগ্গলস্স বিজ্জমানা কুসলাপি ধম্মা অকুসলাপি ধম্মা’তি। তমেনং অপরেন সময়েন এবং
চেতসা চেতো পরিচ্চ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুগ্গলস্স কুসলা ধম্মা অন্তরহিতা, অকুসলা ধম্মা
সম্মুখীভূতা। অথি চ থস্স কুসলমূলং অসমুচ্ছিন্নং, তম্পি সবেন সৰং সমুঘাতং গচ্ছতি।
এবময়ং পুগ্গলো আযতিং পরিহানধম্মো ভবিস্সতী”তি। এবম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স
পুরিসপুগ্গলো চেতসা চেতো পরিচ্চ বিদিতো হোতি। এবম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স
পুরিসিন্দিয়ঞাণং চেতসা চেতো পরিচ্চ বিদিতং হোতি। এবম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স আযতিং
ধম্মসমুদাদো চেতসা চেতো পরিচ্চ বিদিতো হোতি।

“ইধ পনহং, আনন্দ, একচ্চং পুগ্গলং এবং চেতসা চেতো পরিচ্চ পজানামি – ‘ইমস্স থো
পুগ্গলস্স বিজ্জমানা কুসলাপি ধম্মা অকুসলাপি ধম্মা’তি। তমেনং অপরেন সময়েন এবং চেতসা
চেতো পরিচ্চ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুগ্গলস্স অকুসলা ধম্মা অন্তরহিতা, কুসলা ধম্মা
সম্মুখীভূতা। অথি চ থস্স অকুসলমূলং অসমুচ্ছিন্নং, তম্পি সবেন সৰং সমুঘাতং গচ্ছতি।
এবময়ং পুগ্গলো আযতিং অপরিহানধম্মো ভবিস্সতী”তি। সেয্যথাপি, আনন্দ, অঙ্গারানি আদিত্তানি
সম্পজ্জলিতানি সজোতিভূতানি সুক্খ তিণপুঞ্জে বা কট্টপুঞ্জে বা নিক্কিত্তানি। জানেয্যাসি ত্রং,
আনন্দ, ইমানি অঙ্গারানি বুদ্ধিৎ বিরুল্লং বেষ্পুল্লং আপজিস্সন্তী”তি? “এবং, ভন্তে”। “সেয্যথাপি
বা পনানন্দ, রত্তিয়া পচ্চুসসময়ং [রত্তিপচ্চুসসময়ে (ক°)] সূরিয়ে উগচ্ছন্তে, জানেয্যাসি ত্রং,
আনন্দ, অন্ধকারো অন্তরধায়িস্সতি, আলোকো পাতুভবিস্সতী”তি? “এবং, ভন্তে”। “সেয্যথাপি
বা পনানন্দ, অভিদো মজ্জনিহকে ভওকালসময়ে, জানেয্যাসি ত্রং, আনন্দ, অন্ধকারো অন্তরহিতো
আলোকো পাতুভূতো”তি? “এবং, ভন্তে”। “এবমেবং থো অহং, আনন্দ, ইধেকচ্চং পুগ্গলং এবং
চেতসা চেতো পরিচ্চ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুগ্গলস্স বিজ্জমানা কুসলাপি ধম্মা অকুসলাপি
ধম্মা’তি। তমেনং অপরেন সময়েন এবং চেতসা চেতো পরিচ্চ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুগ্গলস্স
অকুসলা ধম্মা অন্তরহিতা, কুসলা ধম্মা সম্মুখীভূতা। অথি চ থস্স অকুসলমূলং অসমুচ্ছিন্নং,
তম্পি সবেন সৰং সমুঘাতং গচ্ছতি। এবময়ং পুগ্গলো আযতিং অপরিহানধম্মো ভবিস্সতী”তি।
এবম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স পুরিসপুগ্গলো চেতসা চেতো পরিচ্চ বিদিতো হোতি। এবম্পি থো,
আনন্দ, তথাগতস্স পুরিসিন্দিয়ঞাণং চেতসা চেতো পরিচ্চ বিদিতং হোতি। এবম্পি থো, আনন্দ,
তথাগতস্স আযতিং ধম্মসমুদাদো চেতসা চেতো পরিচ্চ বিদিতো হোতি।

“ইধ পনহং, আনন্দ, একচ্চং পুগ্গলং চেতসা চেতো পরিচ্চ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুগ্গলস্স
বিজ্জমানা কুসলাপি ধম্মা অকুসলাপি ধম্মা’তি। তমেনং অপরেন সময়েন এবং চেতসা চেতো পরিচ্চ
পজানামি – ‘নথি ইমস্স পুগ্গলস্স বাল্লকোটিণিত্তুদনমত্তোপি অকুসলো ধম্মো, সমল্লাগতোযং পুগ্গলো
একত্তসুকেহি অনবজ্জেহি ধম্মেহি, দিটেঠব ধম্মে পরিণিব্বায়িস্সতী”তি। সেয্যথাপি, আনন্দ, অঙ্গারানি
সীতানি নিক্কুতানি সুক্খ তিণপুঞ্জে বা কট্টপুঞ্জে বা নিক্কিত্তানি। জানেয্যাসি ত্রং, আনন্দ,
নয়মানি অঙ্গারানি বুদ্ধিৎ বিরুল্লং বেষ্পুল্লং আপজিস্সন্তী”তি? “এবং, ভন্তে”। “এবমেবং থো
অহং, আনন্দ, ইধেকচ্চং পুগ্গলং এবং চেতসা চেতো পরিচ্চ পজানামি – ‘ইমস্স থো পুগ্গলস্স
বিজ্জমানা কুসলাপি ধম্মা অকুসলাপি ধম্মা’তি। তমেনং অপরেন সময়েন এবং চেতসা চেতো পরিচ্চ
পজানামি – ‘নথি ইমস্স পুগ্গলস্স বাল্লকোটিণিত্তুদনমত্তোপি অকুসলো ধম্মো, সমল্লাগতোযং পুগ্গলো

একন্তসুক্ষেহি অনৰজ্জেহি ধম্মেহি, দিঠেঠৰ ধম্মে পরিনিব্বাযিস্সতী’তি। এৰম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স পুরিসপুগ্গলো চেতসা চেতো পরিষ্টি ষিদিতো হোতি। এৰম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স পুরিসিন্দিয়ঞাং চেতসা চেতো পরিষ্টি ষিদিং হোতি। এৰম্পি থো, আনন্দ, তথাগতস্স আযতিং ধম্মসমুগ্গাদো চেতসা চেতো পরিষ্টি ষিদিতো হোতি।

“তত্রানন্দ, যে তে পুরিমা তযো পুগ্গলা তেসং তিগ্গং পুগ্গলানং একো অপরিহানধম্মো, একো পরিহানধম্মো, একো আপাযিকো নেরযিকো। তত্রানন্দ, যেমে পচ্ছিমা তযো পুগ্গলা ইমেসং তিগ্গং পুগ্গলানং একো পরিহানধম্মো, একো অপরিহানধম্মো, একো পরিনিব্বানধম্মো”তি। অট্টমং।

৯. নিবেধিকসুত্তং

৬৩. “নিবেধিকপরিয়াযং বো, ভিক্ষুৰে, ধম্মপরিয়াযং দেসেস্সামি। তং সুগাথ, সাধুকং মনসি কেরোথ; ভাসিস্সামী”তি। “এবং, ভন্তে”তি থো তে ভিক্ষু ভগবতো পচ্চসেসাং। ভগবা এতদবোচ –

“কতমো চ সো, ভিক্ষুৰে, নিবেধিকপরিয়াযো ধম্মপরিয়াযো? কামা, ভিক্ষুৰে, বেদিতব্বা, কামানং নিদানসম্ভবো বেদিতব্বো, কামানং বেমত্ততা বেদিতব্বা, কামানং ষিপাকো বেদিতব্বো, কামনিরোধো [কামানং নিরোধো (ক°) এবং বেদনানিরোধো-ইচ্ছাদীসুপি] বেদিতব্বো, কামনিরোধগামিনী [কামানং নিরোধগামিনী (ক°) এবং বেদনানিরোধগামিনী-ইচ্ছাদীসুপি] পটিপদা বেদিতব্বা।

“বেদনা, ভিক্ষুৰে, বেদিতব্বা, বেদনানং নিদানসম্ভবো বেদিতব্বো, বেদনানং বেমত্ততা বেদিতব্বা, বেদনানং ষিপাকো বেদিতব্বো, বেদনানিরোধো বেদিতব্বো, বেদনানিরোধগামিনী পটিপদা বেদিতব্বা।

“সঞঞা, ভিক্ষুৰে, বেদিতব্বা, সঞঞানং নিদানসম্ভবো বেদিতব্বো, সঞঞানং বেমত্ততা বেদিতব্বা, সঞঞানং ষিপাকো বেদিতব্বো, সঞঞানিরোধো বেদিতব্বো, সঞঞানিরোধগামিনী পটিপদা বেদিতব্বা।

“আসবা, ভিক্ষুৰে, বেদিতব্বা, আসবানং নিদানসম্ভবো বেদিতব্বো, আসবানং বেমত্ততা বেদিতব্বা, আসবানং ষিপাকো বেদিতব্বো, আসবানিরোধো বেদিতব্বো, আসবানিরোধগামিনী পটিপদা বেদিতব্বা।

“কম্মং, ভিক্ষুৰে, বেদিতব্বা, কম্মানং নিদানসম্ভবো বেদিতব্বো, কম্মানং বেমত্ততা বেদিতব্বা, কম্মানং ষিপাকো বেদিতব্বো, কম্মানিরোধো বেদিতব্বো, কম্মানিরোধগামিনী পটিপদা বেদিতব্বা।

“দুখং, ভিক্ষুৰে, বেদিতব্বা, দুখস্স নিদানসম্ভবো বেদিতব্বো, দুখস্স বেমত্ততা বেদিতব্বা, দুখস্স ষিপাকো বেদিতব্বো, দুখনিরোধো বেদিতব্বো, দুখনিরোধগামিনী পটিপদা বেদিতব্বা।

“কামা, ভিক্ষৰে, বেদিতব্য, কামানং নিদানসম্ভবো বেদিতব্যো, কামানং বেদিতব্যো, কামানং বিপাকো বেদিতব্যো, কামনিরোধো বেদিতব্যো, কামনিরোধগামিনী পটিপদা বেদিতব্যো”তি, ইতি থো পনেতং বুত্তং। কিঞ্চেতং পটিচ্চ বুত্তং [ম° নি° ১.১৬৬; সং° নি° ৪.২৬৮]? পশ্চিমে, ভিক্ষৰে, কামগুণা – চক্কখুৰিঞেঞয়া রূপা ইট্ঠা কল্লা মনাপা পিয়রূপা কামূপসংহিতা রজনীয়া, সোতৰিঞেঞয়া সদা... ঘানৰিঞেঞয়া গন্ধা... জিহ্বাৰিঞেঞয়া রসা... কাযৰিঞেঞয়া ফোট্ঠব্য ইট্ঠা কল্লা মনাপা পিয়রূপা কামূপসংহিতা রজনীয়া। অপি চ থো, ভিক্ষৰে, নেতে কামা কামগুণা নামেতে [তে কামগুণা নাম নেতে কামা (ক°)] অরিয়স্স বিনযে বুচ্চন্তি –

[কথা° ৫১৪] “সঙ্কল্পরাগো পুরিসস্স কামো,
নেতে [ন তে (স্যা°)] কামা যানি চিত্তানি লোকে।
সঙ্কল্পরাগো পুরিসস্স কামো,
তিট্ঠন্তি চিত্তানি তথেষ লোকে।
অথেথ ধীরা বিনযন্তি ছন্দ”ন্তি॥

“কতমো চ, ভিক্ষৰে, কামানং নিদানসম্ভবো? ফস্সো, ভিক্ষৰে, কামানং নিদানসম্ভবো।

“কতমা চ, ভিক্ষৰে, কামানং বেদিতব্যো? অঞেঞা, ভিক্ষৰে, কামো রূপেসু, অঞেঞা কামো সন্দেসু, অঞেঞা কামো গন্ধেসু, অঞেঞা কামো রসেসু, অঞেঞা কামো ফোট্ঠব্বেসু। অযং বুচ্চন্তি, ভিক্ষৰে, কামানং বেদিতব্যো।

“কতমো চ, ভিক্ষৰে, কামানং বিপাকো? যং থো, ভিক্ষৰে, কামযমানো তজ্জং তজ্জং অত্তভাৰং অভিনিব্বত্তেতি পুঞ্জভাগিয়ং বা অপুঞ্জভাগিয়ং বা, অযং বুচ্চন্তি, ভিক্ষৰে, কামানং বিপাকো।

“কতমো চ, ভিক্ষৰে, কামনিরোধো? ফস্সনিরোধো [ফস্সনিরোধা (স্যা°)], ভিক্ষৰে, কামনিরোধো। অযমেৰ অরিয়ো অট্ঠঙ্গিকো মল্লো কামনিরোধগামিনী পটিপদা, সেয্যথিদং – সম্মাদিট্ঠি, সম্মাসঙ্কল্লো, সম্মাৰাচা, সম্মাকম্মন্তো, সম্মাআজীৰো, সম্মাৰাযামো, সম্মাসতি, সম্মাসমাধি।

“যতো থো [যতো চ থো (বহুসু)], ভিক্ষৰে, অরিয়সাৰকো এৰং কামে পজানাতি, এৰং কামানং নিদানসম্ভবং পজানাতি, এৰং কামানং বেদিতব্যং পজানাতি, এৰং কামানং বিপাকং পজানাতি, এৰং কামনিরোধং পজানাতি, এৰং কামনিরোধগামিনিং পটিপদং পজানাতি, সো ইমং নিব্বোধিকং ব্রহ্মচরিয়ং পজানাতি কামনিরোধং। কামা, ভিক্ষৰে, বেদিতব্যো...পে°... কামনিরোধগামিনী [সব্বথপি এৰমেৰ দিস্সতি] পটিপদা বেদিতব্যোতি, ইতি যং তং বুত্তং ইদমেতং পটিচ্চ বুত্তং।

“বেদনা, ভিক্ষৰে, বেদিতব্যো...পে°... বেদনানিরোধগামিনী পটিপদা বেদিতব্যোতি, ইতি থো পনেতং বুত্তং। কিঞ্চেতং পটিচ্চ বুত্তং? তিস্সো ইমা, ভিক্ষৰে, বেদনা – সুখা বেদনা, দুকখা বেদনা, অদুকখমসুখা বেদনা।

“কতমো চ, ভিক্ষুৰে, বেদনানং নিদানসম্ভবো? ফস্বেসা, ভিক্ষুৰে, বেদনানং নিদানসম্ভবো।

“কতমা চ, ভিক্ষুৰে, বেদনানং বেদনতত্ত্বা? অথি, ভিক্ষুৰে, সামিসা সুখা বেদনা, অথি নিরামিসা সুখা বেদনা, অথি সামিসা দুকখা বেদনা, অথি নিরামিসা দুকখা বেদনা, অথি সামিসা অদুখমসুখা বেদনা, অথি নিরামিসা অদুখমসুখা বেদনা। অযং বুচ্চতি, ভিক্ষুৰে, বেদনানং বেদনতত্ত্বা।

“কতমো চ, ভিক্ষুৰে, বেদনানং বিপাকো ? যং থো, ভিক্ষুৰে, বেদিয়মানো [বেদয়মানো (স্যাং কং) অং নিং ৪.২৩৩] তজ্জং তজ্জং অত্তভাৰং অভিনিব্বতেতি পুণ্ণভাগিয়ং বা অপুণ্ণভাগিয়ং বা, অযং বুচ্চতি, ভিক্ষুৰে, বেদনানং বিপাকো।

“কতমো চ, ভিক্ষুৰে, বেদনানিরোধো? ফস্সনিরোধো [ফস্সনিরোধা (স্যাং কং কং)], ভিক্ষুৰে, বেদনানিরোধো। অযমেৰ অরিযো অট্টঙ্গিকো মল্লো বেদনানিরোধগামিনী পটিপদা, সেয্যথিদং – সম্মাদিটিষ্ঠ...পেং... সম্মাসমাধি।

“যতো থো, ভিক্ষুৰে, অরিযসাবকো এবং বেদনং পজানাতি, এবং বেদনানং নিদানসম্ভবং পজানাতি, এবং বেদনানং বেদনতত্ত্বং পজানাতি, এবং বেদনানং বিপাকং পজানাতি, এবং বেদনানিরোধং পজানাতি, এবং বেদনানিরোধগামিনিং পটিপদং পজানাতি। সো ইমং নিবেদিকং ব্রহ্মচরিয়ং পজানাতি বেদনানিরোধং। বেদনা, ভিক্ষুৰে, বেদিতব্বা...পেং... বেদনানিরোধগামিনী পটিপদা বেদিতব্বাতি, ইতি যং তং বুত্তং ইদমেতং পটিচ্চ বুত্তং।

“সঞ্জা, ভিক্ষুৰে, বেদিতব্বা...পেং... সঞ্জানিরোধগামিনী পটিপদা বেদিতব্বাতি, ইতি থো পনেতং বুত্তং। কিঞ্চেতং পটিচ্চ বুত্তং? ছয়িমা, ভিক্ষুৰে, সঞ্জা – রূপসঞ্জা, সদ্দসঞ্জা, গন্ধসঞ্জা, রসসঞ্জা, ফোট্টব্বসঞ্জা, ধম্মসঞ্জা।

“কতমো চ, ভিক্ষুৰে, সঞ্জানং নিদানসম্ভবো? ফস্বেসা, ভিক্ষুৰে, সঞ্জানং নিদানসম্ভবো।

“কতমা চ, ভিক্ষুৰে, সঞ্জানং বেদনতত্ত্বা? অঞ্জা, ভিক্ষুৰে, সঞ্জা রূপেসু, অঞ্জা সঞ্জা সদ্দেশু [অঞ্জা ভিক্ষুৰে রূপেসু সঞ্জা অঞ্জা সদ্দেশু সঞ্জা (কং) এবং সেসেসুপি], অঞ্জা সঞ্জা গন্ধেসু, অঞ্জা সঞ্জা রসেসু, অঞ্জা সঞ্জা ফোট্টব্বেসু, অঞ্জা সঞ্জা ধম্মেসু। অযং বুচ্চতি, ভিক্ষুৰে, সঞ্জানং বেদনতত্ত্বা।

“কতমো চ, ভিক্ষুৰে, সঞ্জানং বিপাকো? বোহারবেপক্কং [বোহারবেপক্কাহং (স্যাং পীং), বোহারপক্কাহং (সীং)], ভিক্ষুৰে, সঞ্জং [সঞ্জা (স্যাং পীং)] বদামি। যথা যথা নং সঞ্জানাতি তথা তথা বোহারতি, এবং সঞ্জী অহোসিন্তি [অহোসীতি (কং)]। অযং বুচ্চতি, ভিক্ষুৰে, সঞ্জানং বিপাকো।

“কতমো চ, ভিক্ষুৰে, সঞ্জানিরোধো? ফস্সনিরোধো, [ফস্সনিরোধা (স্যাং কং)] ভিক্ষুৰে, সঞ্জানিরোধো। অযমেৰ অরিযো অট্টঙ্গিকো মল্লো সঞ্জানিরোধগামিনী পটিপদা, সেয্যথিদং – সম্মাদিটিষ্ঠ...পেং... সম্মাসমাধি।

“যতো থো, ভিক্ষৰে, অৰিয়সাৰকো এৰং সঞঞং পজানাতি, এৰং সঞঞাং নিদানসম্ভৰং পজানাতি, এৰং সঞঞাং বেমত্তং পজানাতি, এৰং সঞঞাং ষিপাকং পজানাতি, এৰং সঞঞানিৰোধং পজানাতি, এৰং সঞঞানিৰোধগামিনিং পটিপদং পজানাতি, সো ইমং নিৰ্বেধিকং ব্ৰহ্মচৰিয়ং পজানাতি সঞঞানিৰোধং। সঞঞা, ভিক্ষৰে, বেদিতব্বা...পেং... সঞঞানিৰোধগামিনী পটিপদা বেদিতব্বাতি। ইতি যং তং বুত্তং ইদমেতং পটিম্ভ বুত্তং।

“আসৰা, ভিক্ষৰে, বেদিতব্বা...পেং... আসৰনিৰোধগামিনী [সব্বথপি এৰমেৰ দিম্সতি] পটিপদা বেদিতব্বাতি, ইতি থো পনেতং বুত্তং। কিঞ্চেতং পটিম্ভ বুত্তং? তযোমে, ভিক্ষৰে, আসৰা – কামাসৰো, ভৰাসৰো, অৰিচ্ছাসৰো।

“কতমো চ, ভিক্ষৰে, আসৰাং নিদানসম্ভৰো? অৰিচ্ছা, ভিক্ষৰে, আসৰাং নিদানসম্ভৰো।

“কতমা চ, ভিক্ষৰে, আসৰাং বেমত্ততা? অথি, ভিক্ষৰে, আসৰা নিরয়গমনীয়া [নিরয়গামিনীয়া (সী° ক°)], অথি আসৰা তিরচ্ছানযোনিগমনীয়া, অথি আসৰা পেতিৰিসয়গমনীয়া, অথি আসৰা মনুস্সলোকগমনীয়া, অথি আসৰা দেবলোকগমনীয়া। অযং বুচ্চতি, ভিক্ষৰে, আসৰাং বেমত্ততা।

“কতমো চ, ভিক্ষৰে, আসৰাং ষিপাকো? যং থো, ভিক্ষৰে, অৰিচ্ছাগতো তচ্ছং তচ্ছং অত্তভাৰং অভিনিব্বত্তেতি পুঞঞভাগিয়ং বা অপুঞঞভাগিয়ং বা, অযং বুচ্চতি, ভিক্ষৰে, আসৰাং ষিপাকো।

“কতমো চ, ভিক্ষৰে, আসৰনিৰোধো? অৰিচ্ছানিৰোধো, ভিক্ষৰে, আসৰনিৰোধো। অযমেৰ অৰিয়ো অট্টপিকো মল্লো আসৰনিৰোধগামিনী [সব্বথপি এৰমেৰ দিম্সতি] পটিপদা, সেয্যথিদং – সম্মাদিট্ঠি...পেং... সম্মাসমাধি।

“যতো থো, ভিক্ষৰে, অৰিয়সাৰকো এৰং আসৰে পজানাতি, এৰং আসৰাং নিদানসম্ভৰং পজানাতি, এৰং আসৰাং বেমত্তং পজানাতি, এৰং আসৰাং ষিপাকং পজানাতি, এৰং আসৰাং নিৰোধং পজানাতি, এৰং আসৰাং নিৰোধগামিনিং পটিপদং পজানাতি, সো ইমং নিৰ্বেধিকং ব্ৰহ্মচৰিয়ং পজানাতি আসৰনিৰোধং। আসৰা , ভিক্ষৰে, বেদিতব্বা...পেং... আসৰনিৰোধগামিনী [সব্বথপি এৰমেৰ দিম্সতি] পটিপদা বেদিতব্বাতি। ইতি যং তং বুত্তং ইদমেতং পটিম্ভ বুত্তং।

“কস্মং, ভিক্ষৰে, বেদিতব্বং...পেং... কস্মনিৰোধগামিনী [সব্বথপি এৰমেৰ দিম্সতি] পটিপদা বেদিতব্বাতি, ইতি থো পনেতং বুত্তং। কিঞ্চেতং পটিম্ভ বুত্তং? [কথা° ৫৩৯] চেতনাং, ভিক্ষৰে, কস্মং বদামি। চেতযিত্তা কস্মং কৰোতি – কাযেন বাচায মনসা।

“কতমো চ, ভিক্ষৰে, কস্মাং নিদানসম্ভৰো? ফস্সেয়া, ভিক্ষৰে, কস্মাং নিদানসম্ভৰো।

“কতমা চ, ভিক্ষৰে, কস্মাং বেমত্ততা? অথি, ভিক্ষৰে, কস্মং নিরয়বেদনীযং, অথি কস্মং তিরচ্ছানযোনিবেদনীযং, অথি কস্মং পেতিৰিসয়বেদনীযং, অথি কস্মং মনুস্সলোকবেদনীযং, অথি কস্মং দেবলোকবেদনীযং । অযং বুচ্চতি, ভিক্ষৰে, কস্মাং বেমত্ততা।

“কতমো চ, ভিক্ষুৰে, কস্মানং ৰিপাকো? তিৰিধাহং [ইমাহং (ক°)], ভিক্ষুৰে, কস্মানং ৰিপাকং ৰদামি – দিটেঠৰ [দিটেঠ ৰা (সী°)] ধম্মে, উপপজ্জে ৰা [উপপজ্জং ৰা (ক° সী°, অ° নি° ১০.২১৭), উপপজ্জ ৰা (?), ম° নি° ৩.৩০৩ পালিয়া তদত্থৰল্লনায় চ সংসদেতব্বং], অপৰে ৰা পৰিয়াযে। অযং বুদ্ধতি, ভিক্ষুৰে, কস্মানং ৰিপাকো।

“কতমো চ, ভিক্ষুৰে, কস্মানিৰোধো? ফস্সনিৰোধো, [ফস্সনিৰোধা (ক° সী° স্যা° ক°)] ভিক্ষুৰে, কস্মানিৰোধো। অযমেৰ অৰিয়ো অট্টপ্পিকো মল্লো কস্মানিৰোধগামিনী [সব্বত্থপি এৰমেৰ দিস্সতি] পটিপদা, সেয্যথিদং – সম্মাদিটিষ্ঠ...পে°... সম্মাসমাধি।

“যতো থো, ভিক্ষুৰে, অৰিয়সাৰকো এৰং কস্মং পজানাতি, এৰং কস্মানং নিদানসম্ভবং পজানাতি, এৰং কস্মানং ৰেমত্তং পজানাতি, এৰং কস্মানং ৰিপাকং পজানাতি, এৰং কস্মানিৰোধং পজানাতি, এৰং কস্মানিৰোধগামিনিং পটিপদং পজানাতি, সো ইমং নিব্বেধিকং ব্রহ্মচৰিয়ং পজানাতি কস্মানিৰোধং। কস্মং, ভিক্ষুৰে, ৰেদিতব্বং...পে°... কস্মানিৰোধগামিনী পটিপদা ৰেদিতব্বাতি, ইতি যং তং বৃত্তং ইদমেতং পটিচ্চ বৃত্তং।

“দুখং, ভিক্ষুৰে, ৰেদিতব্বং, দুখস্স নিদানসম্ভবো ৰেদিতব্বো, দুখস্স ৰেমত্তা ৰেদিতব্বা, দুখস্স ৰিপাকো ৰেদিতব্বো, দুখনিৰোধো ৰেদিতব্বো, দুখনিৰোধগামিনী পটিপদা ৰেদিতব্বাতি। ইতি থো পনেতং বৃত্তং , কিঞ্চেতং পটিচ্চ বৃত্তং? জাতিপি দুখা, জরাপি দুখা, ব্যাধিপি দুখা [ব্যাধিপি দুখা (স্যা° সী° ক°)], মৰণম্পি দুখং, সোকপৰিদেৰদুখখদোমনস্সুপায়াসাপি দুখা, যম্পিচ্ছং ন লভতি তম্পি দুখং, সংখিতেন পঞ্চুপাদানকথক্কা [পঞ্চুপাদানকথক্কাপি (ক°)] দুখা।

“কতমো চ, ভিক্ষুৰে, দুখস্স নিদানসম্ভবো? তন্হা, ভিক্ষুৰে, দুখস্স নিদানসম্ভবো ।

“কতমা চ, ভিক্ষুৰে, দুখস্স ৰেমত্তা? অথি, ভিক্ষুৰে, দুখং অধিমত্তং, অথি পৰিত্তং, অথি দন্ধৰিৰাগি, অথি থিপ্পৰিৰাগি। অযং বুদ্ধতি, ভিক্ষুৰে, দুখস্স ৰেমত্তা।

“কতমো চ, ভিক্ষুৰে, দুখস্স ৰিপাকো? ইধ, ভিক্ষুৰে, একম্ভো যেন দুখেতন অভিভূতো পৰিয়াদিন্ণচিত্তো [পৰিয়াদিন্ণচিত্তো (ক°)] সোচতি কিলমতি পৰিদেবতি, উরত্তালিং কন্দতি, সম্মোহং আপজ্জতি , যেন ৰা পন দুখেতন অভিভূতো পৰিয়াদিন্ণচিত্তো বহিদ্ধা পৰিয়েটিষ্ঠং আপজ্জতি – ‘কো [সো ন (ক°)] একপদং দ্বিপদং জানাতি [পজানাতি (ক°)] ইমস্স দুখস্স নিৰোধায়া’তি? সম্মোহৰেপক্কং ৰাহং, ভিক্ষুৰে, দুখং ৰদামি পৰিয়েটিষ্ঠৰেপক্কং ৰা। অযং বুদ্ধতি, ভিক্ষুৰে, দুখস্স ৰিপাকো।

“কতমো চ, ভিক্ষুৰে, দুখনিৰোধো? তন্হানিৰোধো, [তন্হানিৰোধা (ক° সী° স্যা° ক°)] ভিক্ষুৰে, দুখনিৰোধো। অযমেৰ অৰিয়ো অট্টপ্পিকো মল্লো দুখস্স নিৰোধগামিনী পটিপদা, সেয্যথিদং – সম্মাদিটিষ্ঠ...পে°... সম্মাসমাধি।

“যতো থো, ভিক্ষুৰে, অৰিয়সাৰকো এৰং দুখং পজানাতি, এৰং দুখস্স নিদানসম্ভবং পজানাতি, এৰং দুখস্স ৰেমত্তং পজানাতি, এৰং দুখস্স ৰিপাকং পজানাতি, এৰং দুখনিৰোধং পজানাতি, এৰং দুখনিৰোধগামিনিং পটিপদং পজানাতি, সো ইমং নিব্বেধিকং

ব্রহ্মচারিযং পজানাতি দুক্খনিরোধং। দুক্খং, ভিক্ষুৰে, বেদিতব্বং, দুক্খস্স নিদানসম্ভবো
বেদিতব্বো, দুক্খস্স বেমত্তা বেদিতব্বা, দুক্খস্স ঝিপাকো বেদিতব্বো, দুক্খনিরোধো
বেদিতব্বো, দুক্খনিরোধগামিনী পটিপদা বেদিতব্বাতি। ইতি যং তং বুত্তং ইদমেতং পটিচ্চ বুত্তং।

“অযং থো সো, ভিক্ষুৰে, নিব্বোধিকপরিয়াযো ধম্মপরিয়াযো”তি। নৰমং।

১০. সীহনাদসুত্তং

৬৪. [ম° নি° ১.১৪৮; ষিভ° ৭৬০; অ° নি° ১০.২১; পটি° ম° ২.৪৪] “ছমিমানি ,
ভিক্ষুৰে, তথাগতস্স তথাগতবলানি, যেহি বলেহি সমল্লাগতো তথাগতো আসভং ঠানং
পটিজানাতি, পরিসাসু সীহনাদং নদতি, ব্রহ্মচৰ্ৰং পৰত্তেতি। কতমানি ছ? ইধ, ভিক্ষুৰে, তথাগতো
ঠানঞ্চ ঠানতো অট্ঠানঞ্চ অট্ঠানতো যথাভুত্তং পজানাতি। যম্পি, ভিক্ষুৰে, তথাগতো ঠানঞ্চ
ঠানতো অট্ঠানঞ্চ অট্ঠানতো যথাভুত্তং পজানাতি, ইদম্পি, ভিক্ষুৰে, তথাগতস্স তথাগতবলং
হোতি, যং বলং আগম্ম তথাগতো আসভং ঠানং পটিজানাতি, পরিসাসু সীহনাদং নদতি, ব্রহ্মচৰ্ৰং
পৰত্তেতি।

“পুন চপরং, ভিক্ষুৰে, তথাগতো অতীতানাগতপচ্ছুপ্পল্লানং কম্মসমাদানানং ঠানসো হেতুসো
ঝিপাকং যথাভুত্তং পজানাতি। যম্পি, ভিক্ষুৰে, তথাগতো অতীতানাগতপচ্ছুপ্পল্লানং কম্মসমাদানানং
ঠানসো হেতুসো ঝিপাকং যথাভুত্তং পজানাতি, ইদম্পি, ভিক্ষুৰে, তথাগতস্স তথাগতবলং হোতি,
যং বলং আগম্ম তথাগতো আসভং ঠানং পটিজানাতি, পরিসাসু সীহনাদং নদতি, ব্রহ্মচৰ্ৰং
পৰত্তেতি।

“পুন চপরং, ভিক্ষুৰে, তথাগতো ঝানঝিমোক্খসমাধিসমাপত্তীনং সংকিলেসং বোদানং বুট্ঠানং
যথাভুত্তং পজানাতি। যম্পি, ভিক্ষুৰে, তথাগতো...পে°... ইদম্পি, ভিক্ষুৰে, তথাগতস্স
তথাগতবলং হোতি, যং বলং আগম্ম তথাগতো আসভং ঠানং পটিজানাতি, পরিসাসু সীহনাদং
নদতি, ব্রহ্মচৰ্ৰং পৰত্তেতি।

“পুন চপরং, ভিক্ষুৰে, তথাগতো অনেকঝিহিতং পুৰ্বেনিৰাসং অনুস্সরতি, সেযাথিদং -
একম্পি জাতিং, দ্রেপি জাতিযো...পে°... ইতি সাকারং সউদ্দেশং অনেকঝিহিতং পুৰ্বেনিৰাসং
অনুস্সরতি। যম্পি, ভিক্ষুৰে, তথাগতো অনেকঝিহিতং পুৰ্বেনিৰাসং অনুস্সরতি, সেযাথিদং -
একম্পি জাতিং, দ্রেপি জাতিযো...পে°... ইতি সাকারং সউদ্দেশং অনেকঝিহিতং পুৰ্বেনিৰাসং
অনুস্সরতি। ইদম্পি, ভিক্ষুৰে, তথাগতস্স তথাগতবলং হোতি, যং বলং আগম্ম তথাগতো
আসভং ঠানং পটিজানাতি, পরিসাসু সীহনাদং নদতি, ব্রহ্মচৰ্ৰং পৰত্তেতি।

“পুন চপরং, ভিক্ষুৰে, তথাগতো দিব্বেন চক্খুনা ঝিসুদ্ধেন অতিক্কন্তমানুসকেন...পে°...
যথাকম্মুপগে সত্তে পজানাতি। যম্পি, ভিক্ষুৰে, তথাগতো দিব্বেন চক্খুনা ঝিসুদ্ধেন
অতিক্কন্তমানুসকেন...পে°... যথাকম্মুপগে সত্তে পজানাতি, ইদম্পি, ভিক্ষুৰে, তথাগতস্স তথাগতবলং
হোতি, যং বলং আগম্ম তথাগতো আসভং ঠানং পটিজানাতি, পরিসাসু সীহনাদং নদতি, ব্রহ্মচৰ্ৰং
পৰত্তেতি।

“পুন চপরং, ভিক্ষৰে, তথাগতো আসৰানং থযা...পেং... সচ্ছিকত্রা উপসম্পজ্জ বিহরতি। যম্পি, ভিক্ষৰে, তথাগতো আসৰানং থযা...পেং... সচ্ছিকত্রা উপসম্পজ্জ বিহরতি, ইদম্পি, ভিক্ষৰে, তথাগতস্স তথাগতবলং হোতি, যং বলং আগম্ম তথাগতো আসভং ঠানং পটিজানাতি, পরিসাসু সীহনাদং নদতি, ব্রহ্মচৰুং পৰতেতি। ইমানি থো, ভিক্ষৰে , ছ তথাগতস্স তথাগতবলানি, যেহি বলেহি সমল্লাগতো তথাগতো আসভং ঠানং পটিজানাতি, পরিসাসু সীহনাদং নদতি, ব্রহ্মচৰুং পৰতেতি।

“তত্র চে, ভিক্ষৰে, পরে তথাগতং ঠানঞ্চ ঠানতো অট্ঠানঞ্চ অট্ঠানতো যথাভূতং ঞ্ণেন উপসক্কমিত্রা পঞহং পুচ্ছন্তি। যথা যথা, ভিক্ষৰে, তথাগতস্স ঠানঞ্চ ঠানতো অট্ঠানঞ্চ অট্ঠানতো যথাভূতং ঞ্ণং বিদিতং তথা তথা তেসং তথাগতো ঠানঞ্চ ঠানতো অট্ঠানঞ্চ অট্ঠানতো যথাভূতং ঞ্ণেন পঞহং পুটেঠা ব্যাকরোতি।

“তত্র চে, ভিক্ষৰে, পরে তথাগতং অতীতানাগতপচ্ছুপ্পল্লানং কম্মসমাদানানং ঠানসো হেতুসো ষিপাকং যথাভূতং ঞ্ণেন উপসক্কমিত্রা পঞহং পুচ্ছন্তি। যথা যথা, ভিক্ষৰে, তথাগতস্স অতীতানাগতপচ্ছুপ্পল্লানং কম্মসমাদানানং ঠানসো হেতুসো ষিপাকং যথাভূতং ঞ্ণং বিদিতং তথা তথা তেসং তথাগতো অতীতানাগতপচ্ছুপ্পল্লানং কম্মসমাদানানং ঠানসো হেতুসো ষিপাকং যথাভূতং ঞ্ণেন পঞহং পুটেঠা ব্যাকরোতি।

“তত্র চে, ভিক্ষৰে, পরে তথাগতং ঝানৰিমোক্ষসমাধিসমাপত্তীনং সংকিলেসং ষোদানং ঝুট্ঠানং যথাভূতং ঞ্ণেন উপসক্কমিত্রা পঞহং পুচ্ছন্তি। যথা যথা, ভিক্ষৰে, তথাগতস্স ঝানৰিমোক্ষসমাধিসমাপত্তীনং সংকিলেসং ষোদানং ঝুট্ঠানং যথাভূতং ঞ্ণং বিদিতং, তথা তথা তেসং তথাগতো ঝানৰিমোক্ষসমাধিসমাপত্তীনং সংকিলেসং ষোদানং ঝুট্ঠানং যথাভূতং ঞ্ণেন পঞহং পুটেঠা ব্যাকরোতি।

“তত্র চে, ভিক্ষৰে, পরে তথাগতং পুৰ্বেনিৰাসানুস্সতিং যথাভূতং ঞ্ণেন উপসক্কমিত্রা পঞহং পুচ্ছন্তি। যথা যথা, ভিক্ষৰে, তথাগতস্স পুৰ্বেনিৰাসানুস্সতিং যথাভূতং ঞ্ণং বিদিতং, তথা তথা তেসং তথাগতো পুৰ্বেনিৰাসানুস্সতিং যথাভূতং ঞ্ণেন পঞহং পুটেঠা ব্যাকরোতি।

“তত্র চে, ভিক্ষৰে, পরে তথাগতং সত্তানং চুতুপপাতং যথাভূতং ঞ্ণেন উপসক্কমিত্রা পঞহং পুচ্ছন্তি। যথা যথা, ভিক্ষৰে, তথাগতস্স সত্তানং চুতুপপাতং যথাভূতং ঞ্ণং বিদিতং, তথা তথা তেসং তথাগতো সত্তানং চুতুপপাতং যথাভূতং ঞ্ণেন পঞহং পুটেঠা ব্যাকরোতি।

“তত্র চে, ভিক্ষৰে, পরে তথাগতং আসৰানং থযা...পেং... যথাভূতং ঞ্ণেন উপসক্কমিত্রা পঞহং পুচ্ছন্তি। যথা যথা, ভিক্ষৰে, তথাগতস্স আসৰানং থযা...পেং... যথাভূতং ঞ্ণং বিদিতং, তথা তথা তেসং তথাগতো আসৰানং থযা...পেং... যথাভূতং ঞ্ণেন পঞহং পুটেঠা ব্যাকরোতি।

“তত্র, ভিক্ষৰে, যম্পিদং [যম্মিদং (সী° পী°), যদিদং (ক°)] ঠানঞ্চ ঠানতো অট্ঠানঞ্চ অট্ঠানতো যথাভূতং ঞ্ণং তম্পি সমাহিতস্স বদামি নো অসমাহিতস্স। যম্পিদং [যদিদং (ক°)] অতীতানাগতপচ্ছুপ্পল্লানং কম্মসমাদানানং ঠানসো হেতুসো ষিপাকং যথাভূতং ঞ্ণং তম্পি সমাহিতস্স বদামি নো অসমাহিতস্স। যম্পিদং [যদিদং (ক°)] ঝানৰিমোক্ষসমাধিসমাপত্তীনং সংকিলেসং ষোদানং ঝুট্ঠানং যথাভূতং ঞ্ণং তম্পি সমাহিতস্স বদামি নো অসমাহিতস্স।

যম্পিদং [যদিদং (ক°)] পুৰ্বেনিৰাসানুস্মৃতিং যথাভূতং ঞ্গং তম্পি সমাহিতস্ম বদামি নো
অসমাহিতস্ম। যম্পিদং [যদিদং (ক°)] সত্তানং চুতুপপাতং যথাভূতং ঞ্গং তম্পি সমাহিতস্ম
বদামি নো অসমাহিতস্ম। যম্পিদং [যদিদং (ক°)] আসৰানং থযা...পে°... যথাভূতং ঞ্গং
তম্পি সমাহিতস্ম বদামি নো অসমাহিতস্ম। ইতি থো , ভিক্খবে, সমাধি মল্লো, অসমাধি
কুস্মল্লো”তি। দসমং।

মহাৰল্লো ছটেঠা। [পঠমো (স্যা° ক°)]

তস্মসুদানং –

সোণো ফল্লুনো ভিজাতি, আসৰা দাৰুহথি চ।
মল্লো ঞ্গং নিৰ্বেধিকং, সীহনাদোতি তে দসাতি॥

৭. দেবতাৰণো

১. অনাগামিফলসূতং

৬৫. “ছ , ভিক্ষুৰে, ধম্মে অপ্পহায অভবো অনাগামিফলং সচ্ছিকাতুং। কতমে ছ? অস্সন্ধিয়ং, অহিরিকং, অনোত্তপ্পং, কোসজ্জং, মুট্ঠস্সচ্চং, দুপ্পঞত্তং – ইমে থো, ভিক্ষুৰে, ছ ধম্মে অপ্পহায অভবো অনাগামিফলং সচ্ছিকাতুং।

“ছ, ভিক্ষুৰে, ধম্মে পহায ভবো অনাগামিফলং সচ্ছিকাতুং। কতমে ছ? অস্সন্ধিয়ং, অহিরিকং, অনোত্তপ্পং, কোসজ্জং, মুট্ঠস্সচ্চং, দুপ্পঞত্তং – ইমে থো, ভিক্ষুৰে, ছ ধম্মে পহায ভবো অনাগামিফলং সচ্ছিকাতু”ত্তি। পঠমং।

২. অরহত্তসূতং

৬৬. “ছ, ভিক্ষুৰে, ধম্মে অপ্পহায অভবো অরহত্তং সচ্ছিকাতুং। কতমে ছ? থিনং [থীনং (সী° স্যা° কং° পী°)], মিদ্ধং, উদ্ধচ্চং, কুঙ্কচ্চং, অস্সন্ধিয়ং, পমাদং – ইমে থো, ভিক্ষুৰে, ছ ধম্মে অপ্পহায অভবো অরহত্তং সচ্ছিকাতুং।

“ছ , ভিক্ষুৰে, ধম্মে পহায ভবো অরহত্তং সচ্ছিকাতুং। কতমে ছ? থিনং, মিদ্ধং, উদ্ধচ্চং, কুঙ্কচ্চং, অস্সন্ধিয়ং, পমাদং – ইমে থো, ভিক্ষুৰে, ছ ধম্মে পহায ভবো অরহত্তং সচ্ছিকাতু”ত্তি। দুতিয়ং।

৩. মিত্তসূতং

৬৭. ““সো বত, ভিক্ষুৰে, ভিক্ষু পাপমিত্তো পাপসহাযো পাপসম্পৰক্কো, পাপমিত্তে [পাপকে মিত্তে (ক°)] সেবমানো ভজমানো পযিরুপাসমানো, তেসঞ্চ দিট্ঠানুগতিং আপজ্জমানো আভিসমাচারিকং ধম্মং পরিপূৰেঙ্গসত্তী’তি নেতং ঠানং বিজ্জতি। ‘আভিসমাচারিকং ধম্মং অপরিপূৰেত্রা সেথং ধম্মং পরিপূৰেঙ্গসত্তী’তি নেতং ঠানং বিজ্জতি। ‘সেথং ধম্মং অপরিপূৰেত্রা সীলানি পরিপূৰেঙ্গসত্তী’তি নেতং ঠানং বিজ্জতি। ‘সীলানি অপরিপূৰেত্রা কামরাগং বা রূপরাগং বা অরূপরাগং বা পজহিঙ্গসত্তী’তি নেতং ঠানং বিজ্জতি।

““সো বত, ভিক্ষুৰে, ভিক্ষু কল্যাণমিত্তো কল্যাণসহাযো কল্যাণসম্পৰক্কো, কল্যাণমিত্তে সেবমানো ভজমানো পযিরুপাসমানো, তেসঞ্চ দিট্ঠানুগতিং আপজ্জমানো আভিসমাচারিকং ধম্মং পরিপূৰেঙ্গসত্তী’তি ঠানমেতং বিজ্জতি। ‘আভিসমাচারিকং ধম্মং পরিপূৰেত্রা সেথং ধম্মং পরিপূৰেঙ্গসত্তী’তি ঠানমেতং বিজ্জতি। ‘সেথং ধম্মং পরিপূৰেত্রা সীলানি পরিপূৰেঙ্গসত্তী’তি ঠানমেতং বিজ্জতি। ‘সীলানি পরিপূৰেত্রা কামরাগং বা রূপরাগং বা অরূপরাগং বা পজহিঙ্গসত্তী’তি ঠানমেতং বিজ্জতি’তি। ততিয়ং।

৪. সঙ্গণিকারামসূতং

৬৮. ““সো বত, ভিক্ষুৰে, ভিক্ষু সঙ্গণিকারামো সঙ্গণিকরতো সঙ্গণিকারামতং অনুযুতো, গণারামো গণরতো গণারামতং অনুযুতো, একো পৰিবেকে অভিরমিঙ্গসত্তী’তি নেতং ঠানং বিজ্জতি।

‘একো পৰিষেকে অনভিৰমন্তো চিত্তস্ৰ নিমিত্তং গহে’সসতী’তি নেতং ঠানং বিজ্জতি। ‘চিত্তস্ৰ নিমিত্তং অগ’হন্তো সম্মাদিটিষ্ঠং পরিপূরে’সসতী’তি নেতং ঠানং বিজ্জতি। ‘সম্মাদিটিষ্ঠং অপরিপূরে’ত্রা সম্মাসমাধিং পরিপূরে’সসতী’তি নেতং ঠানং বিজ্জতি। ‘সম্মাসমাধিং অপরিপূরে’ত্রা সংযোজনানি পজহি’সসতী’তি নেতং ঠানং বিজ্জতি। ‘সংযোজনানি অঙ্গহায নিব্বানং সম্ভিকরি’সসতী’তি নেতং ঠানং বিজ্জতি।

“‘সো বত, ভিক্ষুৰে, ভিক্ষু ন সঙ্গিকারামো ন সঙ্গিকরতো ন সঙ্গিকারামতং অনুযুতো, ন গণারামো ন গণরতো ন গণারামতং অনুযুতো, একো পৰিষেকে অনভিৰমি’সসতী’তি ঠানমেতং বিজ্জতি। ‘একো পৰিষেকে অনভিৰমন্তো চিত্তস্ৰ নিমিত্তং গহে’সসতী’তি ঠানমেতং বিজ্জতি। ‘চিত্তস্ৰ নিমিত্তং অগ’হন্তো সম্মাদিটিষ্ঠং পরিপূরে’সসতী’তি ঠানমেতং বিজ্জতি। ‘সম্মাদিটিষ্ঠং পরিপূরে’ত্রা সম্মাসমাধিং পরিপূরে’সসতী’তি ঠানমেতং বিজ্জতি। ‘সম্মাসমাধিং পরিপূরে’ত্রা সংযোজনানি পজহি’সসতী’তি ঠানমেতং বিজ্জতি। ‘সংযোজনানি পহায নিব্বানং সম্ভিকরি’সসতী’তি ঠানমেতং বিজ্জতী’তি। চতুথং।

৫. দেবতাসুত্তং

৬৯. অথ থো অঞতরা দেবতা অভিক্কন্তায় রতিয়া অভিক্কন্তবল্লা কেবলকল্পং জেতবনং ওভাসে’ত্রা যেন ভগবো তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্তা ভগবন্তং অভিষাদে’ত্রা একমন্তং অট্ঠাসি। একমন্তং ঠিতা থো সা দেবতা ভগবন্তং এতদবোচ – “ছযিমে, ভন্তে, ধম্মা ভিক্ষুনো অপরিহানায সংবত্তন্তি। কতমে ছ? সখুগারবতা, ধম্মগারবতা, সম্মগারবতা, সিক্খাগারবতা, সোবচ’সসতা, কল্যাণমিত্তা – ইমে থো, ভন্তে, ছ ধম্মা ভিক্ষুনো অপরিহানায সংবত্তন্তী’তি। ইদমবোচ সা দেবতা। সমনুঞে’ত্রা সথা অহোসি। অথ থো সা দেবতা “সমনুঞে’ত্রা মে সথা’তি ভগবন্তং অভিষাদে’ত্রা পদক্কিণং কত্রা তথেষন্তরধায়ী।

অথ থো ভগবো তস্সা রতিয়া অম্ময়েন ভিক্ষু আমন্তেসি – “ইমং , ভিক্ষুৰে, রতিং অঞতরা দেবতা অভিক্কন্তায় রতিয়া অভিক্কন্তবল্লা কেবলকল্পং জেতবনং ওভাসে’ত্রা যেনাহং তেনুপসঙ্কমি; উপসঙ্কমিত্তা মং অভিষাদে’ত্রা একমন্তং অট্ঠাসি। একমন্তং ঠিতা থো, ভিক্ষুৰে, সা দেবতা মং এতদবোচ – “ছযিমে, ভন্তে, ধম্মা ভিক্ষুনো অপরিহানায সংবত্তন্তি। কতমে ছ? সখুগারবতা, ধম্মগারবতা, সম্মগারবতা, সিক্খাগারবতা, সোবচ’সসতা, কল্যাণমিত্তা – ইমে থো, ভন্তে, ছ ধম্মা ভিক্ষুনো অপরিহানায সংবত্তন্তী’তি। ইদমবোচ, ভিক্ষুৰে, সা দেবতা। ইদং বত্রা মং অভিষাদে’ত্রা পদক্কিণং কত্রা তথেষন্তরধায়ী’তি।

এবং বুত্তে আযস্সা সারিপুত্তো ভগবন্তং অভিষাদে’ত্রা এতদবোচ – “ইম’স্স থো অহং, ভন্তে, ভগবতা সংখিত্তেন ভাসিত’স্স এবং বিথারেন অথং আজানামি। ইধ, ভন্তে, ভিক্ষু অত্তনা চ সখুগারবো হোতি সখুগারবতায় চ বল্পবাদী। যে চঞে’ত্র ভিক্ষু ন সখুগারবো তে চ সখুগারবতায় সমাদপেতি। যে চঞে’ত্র ভিক্ষু সখুগারবো তেসঙ্ক বল্পং ভণতি ভুতং তচ্ছং কালেন। অত্তনা চ ধম্মগারবো হোতি...পে... সম্মগারবো হোতি... সিক্খাগারবো হোতি ... সুবচো হোতি... কল্যাণমিত্তো হোতি কল্যাণমিত্তায় চ বল্পবাদী। যে চঞে’ত্র ভিক্ষু ন কল্যাণমিত্তো তে চ কল্যাণমিত্তায় সমাদপেতি। যে চঞে’ত্র ভিক্ষু কল্যাণমিত্তো তেসঙ্ক বল্পং ভণতি ভুতং তচ্ছং কালেন । ইম’স্স থো অহং, ভন্তে, ভগবতা সংখিত্তেন ভাসিত’স্স এবং বিথারেন অথং আজানামী’তি।

“সাধু সাধু, সারিপুত্ৰ! সাধু থো ব্ৰং, সারিপুত্ৰ, ইম্‌স্‌স মযা সংখিতেন ভাসিতস্‌স এৰং
 ৰিখাৰেন অখং আজানাসি। ইধ, সারিপুত্ৰ, ভিক্ষু অতনা চ সখুগাৰৰো হোতি সখুগাৰৰতায় চ
 ৰত্নৰাদী। যে চঞেঞ ভিক্ষু ন সখুগাৰৰা তে চ সখুগাৰৰতায় সমাদপেতি। যে চঞেঞ ভিক্ষু
 সখুগাৰৰা তেসঞ্চ ৰত্নং ভণতি ভূতং তচ্ছং কালেন। অতনা চ ধম্মগাৰৰো হোতি...পেং...
 সঙ্খগাৰৰো হোতি... সিঙ্খগাৰৰো হোতি... সুৰচো হোতি... কল্যাণমিত্তো হোতি কল্যাণমিত্ততায় চ
 ৰত্নৰাদী। যে চঞেঞ ভিক্ষু ন কল্যাণমিত্তো তে চ কল্যাণমিত্ততায় সমাদপেতি। যে চঞেঞ ভিক্ষু
 কল্যাণমিত্তো তেসঞ্চ ৰত্নং ভণতি ভূতং তচ্ছং কালেন। ইম্‌স্‌স থো, সারিপুত্ৰ, মযা সংখিতেন
 ভাসিতস্‌স এৰং ৰিখাৰেন অথো দট্ঠকো”তি। পঞ্চমং।

৬. সমাধিসুতং

৭০. “সো ৰত, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু ন সন্তেন সমাধিনা ন পণীতেন ন পটিপ্পসন্ধিলন্ধেন [ন
 পটিপ্পসন্ধলন্ধেন (সীং)] ন একোদিভাৰাধিগতেন অনেকৰিহিতং ইন্ধিৰিধং পচ্চনুভৰিস্সতি –
 একোপি হত্ৰা বহধা ভৰিস্সতি, বহধাপি হত্ৰা একো ভৰিস্সতি...পেং... যাৰ ব্ৰহ্মলোকাপি কামেন
 ৰসং ৰত্তেঙ্গসতী’তি নেতং ঠানং ৰিচ্ছতি। ‘দিব্বায় সোতধাতুয়া ৰিসুদ্ধায় অতিকল্পমানুসিকায় উভো
 সদ্দে সুণিস্সতি – দিব্বৈ চ মানুসে চ যে দূৰে সন্তিকে চা’তি নেতং ঠানং ৰিচ্ছতি। ‘পরসত্তানং
 পরপুণ্ণলানং চেতসা চেতো পরিষ্চ পজানিস্সতি – সরাগং বা চিত্তং সরাগং চিত্তন্তি পজানিস্সতি
 ...পেং... ৰিমুত্তং বা চিত্তং ৰিমুত্তং চিত্তন্তি পজানিস্সতী’তি নেতং ঠানং ৰিচ্ছতি। ‘অনেকৰিহিতং
 পুৰ্বেনিৰাসং অনুস্সরিস্সতি, সেয্যথিদং – একম্পি জাতিং, দ্ৰেপি জাতিযো...পেং... ইতি সাকারং
 সউদ্দেশং অনেকৰিহিতং পুৰ্বেনিৰাসং অনুস্সরিস্সতী’তি নেতং ঠানং ৰিচ্ছতি। ‘দিব্বেন চক্কুনা
 ৰিসুদ্ধেন অতিকল্পমানুসকেন সত্তে পস্সিস্সতি...পেং... যথাকম্পূপগে সত্তে পজানিস্সতী’তি নেতং
 ঠানং ৰিচ্ছতি। ‘আসৰানং থযা...পেং... সচ্ছিকত্ৰা উপসম্পজ্জ ৰিহরিস্সতী’তি নেতং ঠানং
 ৰিচ্ছতি।

“সো ৰত, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু সন্তেন সমাধিনা পণীতেন পটিপ্পসন্ধিলন্ধেন একোদিভাৰাধিগতেন
 অনেকৰিহিতং ইন্ধিৰিধং পচ্চনুভৰিস্সতি...পেং... যাৰ ব্ৰহ্মলোকাপি কামেন ৰসং ৰত্তেঙ্গসতী’তি
 ঠানমেতং ৰিচ্ছতি। ‘দিব্বায় সোতধাতুয়া ৰিসুদ্ধায় অতিকল্পমানুসিকায় উভো সদ্দে সুণিস্সতি –
 দিব্বৈ চ মানুসে চ যে দূৰে সন্তিকে চা’তি ঠানমেতং ৰিচ্ছতি। ‘পরসত্তানং পরপুণ্ণলানং চেতসা
 চেতো পরিষ্চ পজানিস্সতি – সরাগং বা চিত্তং সরাগং চিত্তন্তি পজানিস্সতি...পেং... ৰিমুত্তং বা
 চিত্তং ৰিমুত্তং চিত্তন্তি পজানিস্সতী’তি ঠানমেতং ৰিচ্ছতি। ‘অনেকৰিহিতং পুৰ্বেনিৰাসং
 অনুস্সরিস্সতি, সেয্যথিদং – একম্পি জাতিং, দ্ৰেপি জাতিযো...পেং... ইতি সাকারং সউদ্দেশং
 অনেকৰিহিতং পুৰ্বেনিৰাসং অনুস্সরিস্সতী’তি ঠানমেতং ৰিচ্ছতি। ‘দিব্বেন চক্কুনা ৰিসুদ্ধেন
 অতিকল্পমানুসকেন সত্তে পস্সিস্সতি চৰমানে উপসম্পজ্জমানে হীনে পণীতে সুৰপ্পে দুৰপ্পে, সুগতে দুগ্গতে
 যথাকম্পূপগে সত্তে পজানিস্সতী’তি ঠানমেতং ৰিচ্ছতি। ‘আসৰানং থযা অনাসৰং চেতোৰিমুত্তং...
 পেং... সচ্ছিকত্ৰা উপসম্পজ্জ ৰিহরিস্সতী’তি ঠানমেতং ৰিচ্ছতী’তি। ছট্ঠং।

৭. সন্ধিভবসুতং

৭১. “ছহি, ভিক্ষৰে, ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্ষু অভকো তত্ৰ তত্ৰেৰ সন্ধিভবতং
 পাপুণিতুং সতি সতি আযতনে। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু ‘ইমে হানভাগিয়া ধম্মা’তি

যথাভূতং নল্পজানাতি, ‘ইমে ঠিতিভাগিয়া ধম্মা’তি যথাভূতং নল্পজানাতি, ‘ইমে বিসেসভাগিয়া ধম্মা’তি যথাভূতং নল্পজানাতি, ‘ইমে নিব্বেধভাগিয়া ধম্মা’তি যথাভূতং নল্পজানাতি, অসক্কমকারী চ হোতি, অসপ্পায়কারী চ। ইমেহি থো, ভিক্কথৰে, ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্কখু অভৰো তত্র তত্রেষ সন্ধিভবতং পাপুণিতুং সতি সতি আযতনে।

“ছহি, ভিক্কথৰে, ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্কখু ভৰো তত্র তত্রেষ সন্ধিভবতং পাপুণিতুং সতি সতি আযতনে। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্কথৰে, ভিক্কখু ‘ইমে হানভাগিয়া ধম্মা’তি যথাভূতং পজানাতি, ‘ইমে ঠিতিভাগিয়া ধম্মা’তি যথাভূতং পজানাতি, ‘ইমে বিসেসভাগিয়া ধম্মা’তি যথাভূতং পজানাতি, ‘ইমে নিব্বেধভাগিয়া ধম্মা’তি যথাভূতং পজানাতি, সক্কমকারী চ হোতি, সপ্পায়কারী চ। ইমেহি থো, ভিক্কথৰে, ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্কখু ভৰো তত্র তত্রেষ সন্ধিভবতং পাপুণিতুং সতি সতি আযতনে”তি। সত্তমং।

৮. বলসুত্তং

৭২. “ছহি, ভিক্কথৰে, ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্কখু অভৰো সমাধিস্মিং [সমাধিস্মিহ (ক°)] বলতং পাপুণিতুং। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্কথৰে, ভিক্কখু ন সমাধিস্স সমাপত্তিকুসলো হোতি, ন সমাধিস্স ঠিতিকুসলো হোতি, ন সমাধিস্স [ন সমাধিস্মহা (ক°) উপরিসত্তকনিপাতে দেবতাৰল্লে পন সৰ্বথপি “সমাধিস্স”ইত্রেষ দিস্সতি] ষুট্ঠানকুসলো হোতি, অসক্কমকারী চ হোতি, অসাতম্ভকারী চ, অসপ্পায়কারী চ। ইমেহি থো, ভিক্কথৰে, ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্কখু অভৰো সমাধিস্মিং বলতং পাপুণিতুং।

“ছহি, ভিক্কথৰে, ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্কখু ভৰো সমাধিস্মিং বলতং পাপুণিতুং। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্কথৰে, ভিক্কখু সমাধিস্স সমাপত্তিকুসলো হোতি, সমাধিস্স ঠিতিকুসলো হোতি, সমাধিস্স ষুট্ঠানকুসলো হোতি, সক্কমকারী চ হোতি, সাতম্ভকারী চ, সপ্পায়কারী চ। ইমেহি থো, ভিক্কথৰে, ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো ভিক্কখু ভৰো সমাধিস্মিং বলতং পাপুণিতুং”ত্তি। অট্টমং।

৯. পঠমতস্সানসুত্তং

৭৩. “ছ, ভিক্কথৰে, ধম্মে অল্পহায় অভৰো পঠমং ঝানং উপসম্পজ্জ বিহরিতুং। কতমে ছ? কামচ্ছন্দং, ব্যাপাদং, থিনমিদ্ধং, উদ্ধম্ভক্কুচ্ছং, বিচিক্কিচ্ছং। কামেসু থো পনস্স আদীনৰো ন যথাভূতং সম্মপ্পঞায় সুদিটেঠা হোতি। ইমে থো, ভিক্কথৰে, ছ ধম্মে অল্পহায় অভৰো পঠমং ঝানং উপসম্পজ্জ বিহরিতুং।

“ছ, ভিক্কথৰে, ধম্মে পহায় ভৰো পঠমং ঝানং উপসম্পজ্জ বিহরিতুং। কতমে ছ? কামচ্ছন্দং, ব্যাপাদং, থিনমিদ্ধং, উদ্ধম্ভক্কুচ্ছং, বিচিক্কিচ্ছং, কামেসু থো পনস্স আদীনৰো ন যথাভূতং সম্মপ্পঞায় সুদিটেঠা হোতি। ইমে থো, ভিক্কথৰে, ছ ধম্মে পহায় ভৰো পঠমং ঝানং উপসম্পজ্জ বিহরিতুং”ত্তি। নৰমং।

১০. দূতিয়তস্সানসুত্তং

৭৪. “ছ, ভিক্কথৰে, ধম্মে অল্পহায় অভৰো পঠমং ঝানং উপসম্পজ্জ বিহরিতুং। কতমে ছ? কামবিতক্কং, ব্যাপাদবিতক্কং, বিহিংসাবিতক্কং, কামসঞং, ব্যাপাদসঞং, বিহিংসাসঞং –

ইমে থো, ভিক্খবে, ছ ধম্মে অল্পহায ভক্কো পঠমং ঝানং উপসম্পজ্জ বিহরিতুং।

“ছ, ভিক্খবে, ধম্মে পহায ভক্কো পঠমং ঝানং উপসম্পজ্জ বিহরিতুং। কতমে ছ? কামবিতক্কং, ব্যাপাদবিতক্কং, বিহিংসাবিতক্কং, কামসঞঞং, ব্যাপাদসঞঞং, বিহিংসাসঞঞং – ইমে থো, ভিক্খবে, ছ ধম্মে পহায ভক্কো পঠমং ঝানং উপসম্পজ্জ বিহরিতু”ত্তি। দসমং।

দেবতাৰণ্ণো সত্তমো। [দুতিযো (স্যাং কং)]

তস্সুদানং –

অনাগামি অরহং মিত্তা, সঙ্গণিকারামদেবতা।
সমাধি সন্ধিভবং বলং, তস্সানা অপরে দুৰেতি॥

୪. ଅବହତସୁତଂ

୧. ଦୁଃଖସୁତଂ

୧୫. “ଛହି , ଭିକ୍ଷବେ, ଧମ୍ମୋହି ସମନ୍ନାଗତୋ ଭିକ୍ଷୁ ଦିଟ୍ଠେଥବ ଧମ୍ମୋ ଦୁଃଖଂ ବିହରତି ସବିଘାତଂ
ସଉପାୟାସଂ ସପରିଲାହଂ, କାୟସ୍ସ ଭେଦା ପରଂ ମରଣା ଦୁଗ୍ଗତି ପାଟିକଞ୍ଛା। କତମେହି ଛହି?
କାମବିତକ୍ଵେନ, ବ୍ୟାପାଦବିତକ୍ଵେନ, ବିହିଂସାବିତକ୍ଵେନ, କାମସଂଘ୍ରାୟ, ବ୍ୟାପାଦସଂଘ୍ରାୟ, ବିହିଂସାସଂଘ୍ରାୟ –
ଇମେହି, ଥୋ, ଭିକ୍ଷବେ, ଛହି ଧମ୍ମୋହି ସମନ୍ନାଗତୋ ଭିକ୍ଷୁ ଦିଟ୍ଠେଥବ ଧମ୍ମୋ ଦୁଃଖଂ ବିହରତି ସବିଘାତଂ
ସଉପାୟାସଂ ସପରିଲାହଂ, କାୟସ୍ସ ଭେଦା ପରଂ ମରଣା ଦୁଗ୍ଗତି ପାଟିକଞ୍ଛା।

“ଛହି , ଭିକ୍ଷବେ, ଧମ୍ମୋହି ସମନ୍ନାଗତୋ ଭିକ୍ଷୁ ଦିଟ୍ଠେଥବ ଧମ୍ମୋ ସୁଖଂ ବିହରତି ଅବିଘାତଂ
ଅନୁପାୟାସଂ ଅପରିଲାହଂ, କାୟସ୍ସ ଭେଦା ପରଂ ମରଣା ସୁଗତି ପାଟିକଞ୍ଛା। କତମେହି ଛହି?
ନେକ୍ଵାସ୍ମାବିତକ୍ଵେନ, ଅବ୍ୟାପାଦବିତକ୍ଵେନ, ଅବିହିଂସାବିତକ୍ଵେନ, ନେକ୍ଵାସ୍ମାସଂଘ୍ରାୟ, ଅବ୍ୟାପାଦସଂଘ୍ରାୟ,
ଅବିହିଂସାସଂଘ୍ରାୟ – ଇମେହି, ଥୋ, ଭିକ୍ଷବେ, ଛହି ଧମ୍ମୋହି ସମନ୍ନାଗତୋ ଭିକ୍ଷୁ ଦିଟ୍ଠେଥବ ଧମ୍ମୋ ସୁଖଂ
ବିହରତି ଅବିଘାତଂ ଅନୁପାୟାସଂ ଅପରିଲାହଂ, କାୟସ୍ସ ଭେଦା ପରଂ ମରଣା ସୁଗତି ପାଟିକଞ୍ଛା”ତି।
ପଠମଂ।

୨. ଅବହତସୁତଂ

୧୬. “ଛ , ଭିକ୍ଷବେ, ଧମ୍ମୋ ଅପ୍ପହାୟ ଅଭବୋ ଅରହତଂ ସଞ୍ଚିକାତୁଂ। କତମେ ଛ? ମାନଂ,
ଓମାନଂ, ଅତିମାନଂ, ଅଧିମାନଂ, ଥଣ୍ଡଂ, ଅତିନିପାତଂ। ଇମେ ଥୋ, ଭିକ୍ଷବେ, ଛ ଧମ୍ମୋ ଅପ୍ପହାୟ
ଅଭବୋ ଅରହତଂ ସଞ୍ଚିକାତୁଂ।

“ଛ, ଭିକ୍ଷବେ, ଧମ୍ମୋ ପହାୟ ଭବୋ ଅରହତଂ ସଞ୍ଚିକାତୁଂ। କତମେ ଛ? ମାନଂ, ଓମାନଂ ,
ଅତିମାନଂ, ଅଧିମାନଂ, ଥଣ୍ଡଂ, ଅତିନିପାତଂ। ଇମେ ଥୋ, ଭିକ୍ଷବେ, ଛ ଧମ୍ମୋ ପହାୟ ଭବୋ ଅରହତଂ
ସଞ୍ଚିକାତୁ”ନ୍ତି। ଦୁତିୟଂ।

୩. ଉତ୍ତରିମନୁସ୍ସଧମ୍ମସୁତଂ

୧୭. “ଛ, ଭିକ୍ଷବେ, ଧମ୍ମୋ ଅପ୍ପହାୟ ଅଭବୋ ଉତ୍ତରିମନୁସ୍ସଧମ୍ମଂ ଅଲମରିୟଞ୍ଜାଣଦସ୍ସନବିସେସଂ
ସଞ୍ଚିକାତୁଂ। କତମେ ଛ? ମୁଟ୍ଠସ୍ସଂଘଂ, ଅସମ୍ପଜଞ୍ଜଂ, ଇନ୍ଦ୍ରିୟେସୁ ଅଗୁତ୍ତରାତଂ, ଭୋଜନେ ଅମତଞ୍ଜୁତଂ,
କୁହନଂ, ଲପନଂ। ଇମେ ଥୋ, ଭିକ୍ଷବେ, ଛ ଧମ୍ମୋ ଅପ୍ପହାୟ ଅଭବୋ ଉତ୍ତରିମନୁସ୍ସଧମ୍ମଂ
ଅଲମରିୟଞ୍ଜାଣଦସ୍ସନବିସେସଂ ସଞ୍ଚିକାତୁଂ।

“ଛ, ଭିକ୍ଷବେ, ଧମ୍ମୋ ପହାୟ ଭବୋ ଉତ୍ତରିମନୁସ୍ସଧମ୍ମଂ ଅଲମରିୟଞ୍ଜାଣଦସ୍ସନବିସେସଂ ସଞ୍ଚିକାତୁଂ।
କତମେ ଛ? ମୁଟ୍ଠସ୍ସଂଘଂ, ଅସମ୍ପଜଞ୍ଜଂ, ଇନ୍ଦ୍ରିୟେସୁ ଅଗୁତ୍ତରାତଂ, ଭୋଜନେ ଅମତଞ୍ଜୁତଂ, କୁହନଂ,
ଲପନଂ। ଇମେ ଥୋ, ଭିକ୍ଷବେ, ଛ ଧମ୍ମୋ ପହାୟ ଭବୋ ଉତ୍ତରିମନୁସ୍ସଧମ୍ମଂ ଅଲମରିୟଞ୍ଜାଣଦସ୍ସନବିସେସଂ
ସଞ୍ଚିକାତୁ”ନ୍ତି। ତତିୟଂ।

୪. ସୁଖସୋମନସ୍ସୁତଂ

৭৮. “ছহি , ভিক্ষৰে, ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্ষু দিঠেৰ ধম্মে সুখসোমনস্ৰবহলো ৰিহরতি, যোনি চস্স আরদ্ধা হোতি আসৰানং থযায। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু ধম্মারামো হোতি, ভাৰনারামো হোতি, পহানারামো হোতি, পৰিৰেকারামো হোতি , অব্যাপস্জারামো হোতি, নিপ্পপঞ্চারামো হোতি। ইমেহি থো, ভিক্ষৰে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্ষু দিঠেৰ ধম্মে সুখসোমনস্ৰবহলো ৰিহরতি, যোনি চস্স আরদ্ধা হোতি আসৰানং থযাযা”তি। চতুথং।

৫. অধিগমসুত্তং

৭৯. “ছহি, ভিক্ষৰে, ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্ষু অভবো অনধিগতং বা কুসলং ধম্মং অধিগন্তং, অধিগতং বা কুসলং ধম্মং ফাতিং কাতুং [ফাতিকতুং (সী°), ফাতিকাতুং (স্যা° কং° পী°)]। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু ন আয়কুসলো চ হোতি, ন অপায়কুসলো চ হোতি, ন উপায়কুসলো চ হোতি, অনধিগতানং কুসলানং ধম্মানং অধিগমায় ন ছন্দং জনেতি, অধিগতে কুসলে ধম্মে ন আরক্খতি [সারক্খতি (সী° স্যা° কং° পী°)], সাতচ্চকিরিয়ায ন সম্পাদেতি। ইমেহি থো, ভিক্ষৰে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্ষু অভবো অনধিগতং বা কুসলং ধম্মং অধিগন্তং, অধিগতং বা কুসলং ধম্মং ফাতিং কাতুং।

“ছহি , ভিক্ষৰে, ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্ষু ভবো অনধিগতং বা কুসলং ধম্মং অধিগন্তং, অধিগতং বা কুসলং ধম্মং ফাতিং কাতুং। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু আয়কুসলো চ হোতি, অপায়কুসলো চ হোতি, উপায়কুসলো চ হোতি, অনধিগতানং কুসলানং ধম্মানং অধিগমায় ছন্দং জনেতি, অধিগতে কুসলে ধম্মে আরক্খতি, সাতচ্চকিরিয়ায সম্পাদেতি। ইমেহি থো, ভিক্ষৰে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্ষু ভবো অনধিগতং বা কুসলং ধম্মং অধিগন্তং, অধিগতং বা কুসলং ধম্মং ফাতিং কাতু”ন্তি। পঞ্চমং।

৬. মহন্তত্তসুত্তং

৮০. “ছহি, ভিক্ষৰে, ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্ষু নচিরস্ৰেব মহন্তত্তং [মহত্তং (স্যা° কং°)] ৰেপুল্লত্তং পাপুণাতি ধম্মেসু। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু আলোকবহলো চ হোতি যোগবহলো চ ৰেদবহলো চ অসন্তুটিৰহলো চ অনিচ্ছিত্তধুরো চ কুসলেসু ধম্মেসু উত্তরি চ পতারেতি [পকরোতি (ক°)]। ইমেহি থো, ভিক্ষৰে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্ষু নচিরস্ৰেব মহন্তত্তং ৰেপুল্লত্তং পাপুণাতি ধম্মেসু”তি। ছট্ঠং।

৭. পঠমনিরযসুত্তং

৮১. “ছহি , ভিক্ষৰে, ধম্মেহি সমন্নাগতো যথাভতং নিচ্ছিত্তো এৰং নিরযে। কতমেহি ছহি? পাণাতিপাতী হোতি, অদিব্বাদায়ী হোতি, কামেসুমিচ্ছাচারী হোতি, মুসাৰাদী হোতি, পাপিচ্ছো চ, মিচ্ছাদিটিষ্ঠ চ। ইমেহি থো, ভিক্ষৰে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো যথাভতং নিচ্ছিত্তো এৰং নিরযে।

“ছহি , ভিক্ষৰে, ধম্মেহি সমন্নাগতো যথাভতং নিচ্ছিত্তো এৰং সঞ্জো। কতমেহি ছহি? পাণাতিপাতা পটিৰিত্তো হোতি, অদিব্বাদানা পটিৰিত্তো হোতি , কামেসুমিচ্ছাচারা পটিৰিত্তো হোতি, মুসাৰাদা পটিৰিত্তো হোতি, অপিচ্ছো চ, সন্মাদিটিষ্ঠ চ। ইমেহি থো, ভিক্ষৰে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো যথাভতং নিচ্ছিত্তো এৰং সঞ্জো”তি। সত্তমং।

৮. দুতিযনিরযসুতঃ

৮২. “ছহি , ভিক্খবে, ধম্মেহি সমন্নাগতো যথাভতং নিক্খিত্তো এৰং নিরযে। কতমেহি ছহি [মুসাৰাদী হোতি, পিসুণৰাচা হোতি, ফরুসৰাচো হোতি, সম্ফল্পলাপী হোতি, (সী° স্যা° পী°) এৰং সুক্কপক্খপি]? পাণাতিপাতী হোতি, অদিন্নাদাযী হোতি, কামেসুমিচ্ছাচারী হোতি, মুসাৰাদী হোতি [মুসাৰাদী হোতি, পিসুণৰাচা হোতি, ফরুসৰাচো হোতি, সম্ফল্পলাপী হোতি, (সী° স্যা° পী°) এৰং সুক্কপক্খপি], লুদ্ধো চ, পগবেভা চ। ইমেহি থো, ভিক্খবে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো যথাভতং নিক্খিত্তো এৰং নিরযে।

“ছহি, ভিক্খবে, ধম্মেহি সমন্নাগতো যথাভতং নিক্খিত্তো এৰং সগ্গে। কতমেহি ছহি? পাণাতিপাতা পটিৰিরতো হোতি, অদিন্নাদানা পটিৰিরতো হোতি, কামেসুমিচ্ছাচারা পটিৰিরতো হোতি, মুসাৰাদা পটিৰিরতো হোতি, অলুদ্ধো চ, অল্পগবেভা চ। ইমেহি থো ভিক্খবে ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো যথাভতং নিক্খিত্তো এৰং সগ্গে”তি। অট্টমং।

৯. অগ্গধম্মসুতঃ

৮৩. “ছহি, ভিক্খবে, ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্খু অভব্বো অগ্গং ধম্মং অরহত্তং সচ্ছিকাতুং। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্খবে, ভিক্খু অস্সদ্বো হোতি, অহিরিকো হোতি, অনোত্তপ্পী হোতি, কুসীতো হোতি, দুপ্পঞ্ঞা হোতি, কাযে চ জীৰিতে চ সাপেক্খা হোতি। ইমেহি থো, ভিক্খবে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্খু অভব্বো অগ্গং ধম্মং অরহত্তং সচ্ছিকাতুং।

“ছহি, ভিক্খবে, ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্খু ভব্বো অগ্গং ধম্মং অরহত্তং সচ্ছিকাতুং। কতমেহি ছহি? ইধ , ভিক্খবে, ভিক্খু সদ্ধো হোতি, হিরিমা হোতি, ওত্তপ্পী হোতি, আরদ্ধবীরিয়ো হোতি, পঞপ্পা হোতি, কাযে চ জীৰিতে চ অনপেক্খা হোতি। ইমেহি থো, ভিক্খবে , ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্খু ভব্বো অগ্গং ধম্মং অরহত্তং সচ্ছিকাতু”ত্তি। নৰমং।

১০. রতিদিবসসুতঃ

৮৪. “ছহি, ভিক্খবে, ধম্মেহি সমন্নাগতস্স ভিক্খুনো যা রত্তি বা দিবসো বা আগচ্ছতি হানিয়েৰ পাটিকঙ্খা কুসলেসু ধম্মেসু, নো বুদ্ধি। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্খবে, ভিক্খু মহিচ্ছো হোতি, বিঘাতৰা, অসন্তটেঠা, ইতরীতরচীৰরপিণ্ডপাতসেনাসনগিলানপ্পচ্চযভেসজ্জপরিচ্ছারেণ, অস্সদ্বো হোতি, দুস্সীলো হোতি, কুসীতো হোতি, মুট্টস্সতি হোতি, দুপ্পঞ্ঞা হোতি। ইমেহি থো, ভিক্খবে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতস্স ভিক্খুনো যা রত্তি বা দিবসো বা আগচ্ছতি হানিয়েৰ পাটিকঙ্খা কুসলেসু ধম্মেসু, নো বুদ্ধি।

“ছহি, ভিক্খবে, ধম্মেহি সমন্নাগতস্স ভিক্খুনো যা রত্তি বা দিবসো বা আগচ্ছতি বুদ্ধিয়েৰ পাটিকঙ্খা কুসলেসু ধম্মেসু, নো পরিহানি। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্খবে, ভিক্খু ন মহিচ্ছো হোতি, অবিঘাতৰা, সন্তটেঠা, ইতরীতরচীৰরপিণ্ডপাতসেনাসনগিলানপ্পচ্চযভেসজ্জপরিচ্ছারেণ, সদ্ধো হোতি, সীলৰা হোতি, আরদ্ধবীরিয়ো হোতি, সতিমা হোতি, পঞপ্পা হোতি। ইমেহি থো, ভিক্খবে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতস্স ভিক্খুনো যা রত্তি বা দিবসো বা আগচ্ছতি বুদ্ধিয়েৰ পাটিকঙ্খা , কুসলেসু ধম্মেসু নো পরিহানী”তি। দসমং।

অরহত্ত্বগ্ণো অট্টমো। [ততিযো (স্যা° ক°)]

তস্মদুদানং –

দুঃখং অরহত্ত্বং উত্তরি চ, সুখং অধিগমেন চ।

মহত্ত্বং দ্রব্যং নিরযে [মহত্ত্বনিরযে (স্যা°)], অগ্নধ্বজা রতিযোতি॥

১. সীতিৰগ্নো

১. সীতিভাৰসূতঃ

৮৫. “ছহি , ভিক্ষৰে, ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্ষু অভৰো অনুত্তরং সীতিভাৰং সচ্ছিকাতুং। কতমেহি ছহি [বিসুদ্ধি° ১.৬৪ আদযো বিখারো]? ইধ, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু যস্মিং সময়ে চিত্তং নিগ্গহেতব্বং তস্মিং সময়ে চিত্তং ন নিগ্গহতি, যস্মিং সময়ে চিত্তং পগ্গহেতব্বং তস্মিং সময়ে চিত্তং ন পগ্গহতি, যস্মিং সময়ে চিত্তং সম্পহংসিতব্বং তস্মিং সময়ে চিত্তং ন সম্পহংসেতি, যস্মিং সময়ে চিত্তং অস্তুপেক্ষিতব্বং তস্মিং সময়ে চিত্তং ন অস্তুপেক্ষতি, হীনাধিমুত্তিকো চ হোতি, সঙ্কামাভিৰতো চ। ইমেহি থো, ভিক্ষৰে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্ষু অভৰো অনুত্তরং সীতিভাৰং সচ্ছিকাতুং।

“ছহি, ভিক্ষৰে, ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্ষু ভৰো অনুত্তরং সীতিভাৰং সচ্ছিকাতুং। কতমেহি ছহি? ইধ, ভিক্ষৰে, ভিক্ষু যস্মিং সময়ে চিত্তং নিগ্গহেতব্বং তস্মিং সময়ে চিত্তং নিগ্গহতি, যস্মিং সময়ে চিত্তং পগ্গহেতব্বং তস্মিং সময়ে চিত্তং পগ্গহতি, যস্মিং সময়ে চিত্তং সম্পহংসিতব্বং তস্মিং সময়ে চিত্তং সম্পহংসেতি, যস্মিং সময়ে চিত্তং অস্তুপেক্ষিতব্বং তস্মিং সময়ে চিত্তং অস্তুপেক্ষতি, পণীতাধিমুত্তিকো চ হোতি, নিক্কামাভিৰতো চ। ইমেহি থো, ভিক্ষৰে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো ভিক্ষু ভৰো অনুত্তরং সীতিভাৰং সচ্ছিকাতু”ন্তি। পঠমং।

২. আৰৰণসূতঃ

৮৬. “ছহি, ভিক্ষৰে, ধম্মেহি সমন্নাগতো সুণত্তোপি সদ্ধম্মং অভৰো নিয়ামং ওক্কমিতুং কুসলেসু ধম্মেসু সম্মত্তং। কতমেহি ছহি ? কস্মাৰৰণতায় সমন্নাগতো হোতি, কিলেসাৰৰণতায় সমন্নাগতো হোতি, বিপাকাৰৰণতায় সমন্নাগতো হোতি, অস্সদ্বো চ হোতি, অচ্ছন্দিকো চ, দুগ্গঞ্ঞা চ। ইমেহি থো, ভিক্ষৰে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো সুণত্তোপি সদ্ধম্মং অভৰো নিয়ামং ওক্কমিতুং কুসলেসু ধম্মেসু সম্মত্তং।

“ছহি , ভিক্ষৰে, ধম্মেহি সমন্নাগতো সুণত্তো সদ্ধম্মং ভৰো নিয়ামং ওক্কমিতুং কুসলেসু ধম্মেসু সম্মত্তং। কতমেহি ছহি? ন কস্মাৰৰণতায় সমন্নাগতো হোতি, ন কিলেসাৰৰণতায় সমন্নাগতো হোতি, ন বিপাকাৰৰণতায় সমন্নাগতো হোতি, সদ্ধো চ হোতি, ছন্দিকো চ, পঞ্ঞা চ। ইমেহি থো, ভিক্ষৰে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো সুণত্তো সদ্ধম্মং ভৰো নিয়ামং ওক্কমিতুং কুসলেসু ধম্মেসু সম্মত্তং”ন্তি। দুতিয়ং।

৩. ৰোৰোপিতসূতঃ

৮৭. “ছহি, ভিক্ষৰে, ধম্মেহি সমন্নাগতো সুণত্তোপি সদ্ধম্মং অভৰো নিয়ামং ওক্কমিতুং কুসলেসু ধম্মেসু সম্মত্তং। কতমেহি ছহি? মাতা জীৰিতা ৰোৰোপিতা হোতি, পিতা জীৰিতা ৰোৰোপিতো হোতি, অরহং [অরহা (স্যা° কং°), অরহত্তো (ক°)] জীৰিতা ৰোৰোপিতো হোতি, তথাগতস্স দুট্টেঠন চিত্তেন লোহিতং উপ্পাদিতং হোতি, সস্সো ভিন্ণো হোতি, দুগ্গঞ্ঞা হোতি জলো এল্লমুগো। ইমেহি থো, ভিক্ষৰে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো সুণত্তোপি সদ্ধম্মং অভৰো নিয়ামং ওক্কমিতুং কুসলেসু ধম্মেসু সম্মত্তং।

“ছহি, ভিক্খবে, ধম্মেহি সমন্নাগতো সুণত্তো সদ্ধম্মং ভব্বো নিয়ামং ওঞ্চমিতুং কুসলেসু ধম্মেসু সম্মত্তং। কতমেহি ছহি? ন মাতা জীৰিতা বোরোপিতা হোতি, ন পিতা জীৰিতা বোরোপিতো হোতি, ন অরহং জীৰিতা বোরোপিতো হোতি, ন তথাগতস্স দুট্টেণ চিত্তেন লোহিতং উপ্পাদিতং হোতি, ন সম্ভো ভিন্নো হোতি, পঞ্জবা হোতি অজলো অনেলমুগো। ইমেহি থো, ভিক্খবে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো সুণত্তো সদ্ধম্মং ভব্বো নিয়ামং ওঞ্চমিতুং কুসলেসু ধম্মেসু সম্মত্তং”ত্তি। ততিয়ং।

৪. সুস্সসতিসুত্তং

৮৮. “ছহি, ভিক্খবে, ধম্মেহি সমন্নাগতো সুণত্তোপি সদ্ধম্মং অভব্বো নিয়ামং ওঞ্চমিতুং কুসলেসু ধম্মেসু সম্মত্তং। কতমেহি ছহি? তথাগতপ্পবেদিতে ধম্মবিনয়ে দেসিয়মানে ন সুস্সসতি, ন সোতং ওদহতি, ন অঞ্জা চিত্তং উপট্টাপেতি [উপট্টাপেতি (সী° স্যা° কং° পী°)], অনথং গন্হাতি, অথং রিঞ্চতি, অননুলোমিকায় খন্তিয়া সমন্নাগতো হোতি। ইমেহি থো, ভিক্খবে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো সুণত্তোপি সদ্ধম্মং অভব্বো নিয়ামং ওঞ্চমিতুং কুসলেসু ধম্মেসু সম্মত্তং।

“ছহি , ভিক্খবে, ধম্মেহি সমন্নাগতো সুণত্তো সদ্ধম্মং ভব্বো নিয়ামং ওঞ্চমিতুং কুসলেসু ধম্মেসু সম্মত্তং। কতমেহি ছহি? তথাগতপ্পবেদিতে ধম্মবিনয়ে দেসিয়মানে সুস্সসতি, সোতং ওদহতি, অঞ্জা চিত্তং উপট্টাপেতি, অথং গন্হাতি, অনথং রিঞ্চতি, অনুলোমিকায় খন্তিয়া সমন্নাগতো হোতি। ইমেহি থো, ভিক্খবে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো সুণত্তো সদ্ধম্মং ভব্বো নিয়ামং ওঞ্চমিতুং কুসলেসু ধম্মেসু সম্মত্তং”ত্তি। চতুথং।

৫. অপ্পহায়সুত্তং

৮৯. “ছ , ভিক্খবে, ধম্মে অপ্পহায় অভব্বো দিট্ঠিসম্পদং সচ্ছিকাতুং। কতমে ছ? সঙ্কায়দিট্ঠিং, ষিচিকিচ্ছং, সীলব্বতপরামাসং, অপায়গমনীযং রাগং, অপায়গমনীযং দোসং, অপায়গমনীযং মোহং। ইমে থো, ভিক্খবে, ছ ধম্মে অপ্পহায় অভব্বো দিট্ঠিসম্পদং সচ্ছিকাতুং।

“ছ, ভিক্খবে, ধম্মে পহায় ভব্বো দিট্ঠিসম্পদং সচ্ছিকাতুং। কতমে ছ? সঙ্কায়দিট্ঠিং, ষিচিকিচ্ছং, সীলব্বতপরামাসং, অপায়গমনীযং রাগং, অপায়গমনীযং দোসং, অপায়গমনীযং মোহং। ইমে থো, ভিক্খবে, ছ ধম্মে পহায় ভব্বো দিট্ঠিসম্পদং সচ্ছিকাতুং”ত্তি। পঞ্চমং।

৬. পহীনসুত্তং

৯০. “ছযিমে , ভিক্খবে, ধম্মা দিট্ঠিসম্পন্নস্স পুণ্ণলস্স পহীনা। কতমে ছ? সঙ্কায়দিট্ঠি, ষিচিকিচ্ছা, সীলব্বতপরামাসো, অপায়গমনীযো রাগো, অপায়গমনীযো দোসো, অপায়গমনীযো মোহো। ইমে থো, ভিক্খবে, ছ ধম্মা দিট্ঠিসম্পন্নস্স পুণ্ণলস্স পহীনা”ত্তি। ছট্ঠং।

৭. অভব্বসুত্তং

৯১. “ছ , ভিক্খবে, ধম্মে অভব্বো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্ণলো উপ্পাদেতুং । কতমে ছ? সঙ্কায়দিট্ঠিং, ষিচিকিচ্ছং, সীলব্বতপরামাসং, অপায়গমনীযং রাগং, অপায়গমনীযং দোসং, অপায়গমনীযং মোহং। ইমে থো, ভিক্খবে, ছ ধম্মে অভব্বো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্ণলো উপ্পাদেতুং”ত্তি। সত্তমং।

৮. পঠমঅভব্ৰট্ঠানসুতং

৯২. “ছযিমানি, ভিক্ষবে, অভব্ৰট্ঠানানি। কতমানি ছ? অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো সথরি অগারবো বিহরিতুং অল্পতিস্সো, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো ধম্মে অগারবো বিহরিতুং অল্পতিস্সো, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো সস্সে অগারবো বিহরিতুং অল্পতিস্সো, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো সিক্খায় অগারবো বিহরিতুং অল্পতিস্সো, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো অনাগমনীযং বথুং পচাগক্তং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো অট্ঠমং ভবং নিব্বত্তেতুং। ইমানি থো, ভিক্ষবে, ছ অভব্ৰট্ঠানানী”তি। অট্ঠমং।

৯. দ্বুতিয়অভব্ৰট্ঠানসুতং

৯৩. “ছযিমানি, ভিক্ষবে, অভব্ৰট্ঠানানি। কতমানি ছ? অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো কঞ্চি [কিঞ্চি (ক°) বিভ° ৮০৯; ম° নি° ৩.১২৭] সঙ্খারং নিচ্ছতো উপগক্তং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো কঞ্চি সঙ্খারং সুখতো উপগক্তং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো কঞ্চি ধম্মং অত্ততো উপগক্তং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো আনন্তরিয়ং কস্মং [আনন্তরিয়কস্মং (সী°), অনন্তরিয়কস্মং (স্যা° পী°) অ° নি° ৪.১৬২ পস্সিতব্বং] কাতুং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো কোতুহলমঙ্গলেন সুদ্ধিং পচাগক্তং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো ইতো বহিদ্ধা দক্কিণেয্যং গবেসিতুং। ইমানি থো, ভিক্ষবে, ছ অভব্ৰট্ঠানানী”তি। নব্বমং।

১০. ততিয়অভব্ৰট্ঠানসুতং

৯৪. “ছযিমানি, ভিক্ষবে, অভব্ৰট্ঠানানি। কতমানি ছ? অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো মাতরং জীৰিতা বোরোপেতুং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো পিতরং জীৰিতা বোরোপেতুং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো অরহন্তং জীৰিতা বোরোপেতুং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো তথাগতস্স দুট্ঠেন চিত্তেন লোহিতং উপ্পাদেতুং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো সস্সং ভিন্দিতুং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো অঞঞং সথারং উদ্দিসিতুং। ইমানি থো, ভিক্ষবে, ছ অভব্ৰট্ঠানানী”তি। দসমং।

১১. চতুথঅভব্ৰট্ঠানসুতং

৯৫. “ছযিমানি, ভিক্ষবে, অভব্ৰট্ঠানানি। কতমানি ছ? অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো সযংকতং সুখদুক্কং পচাগক্তং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো পরংকতং [পরকতং (সী° স্যা°)] সুখদুক্কং পচাগক্তং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো সযংকতং পরংকতং সুখদুক্কং পচাগক্তং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো অসযংকারং অধিচ্ছসমুপ্পন্নং সুখদুক্কং পচাগক্তং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো অপরংকারং অধিচ্ছসমুপ্পন্নং সুখদুক্কং পচাগক্তং, অভব্ৰো দিট্ঠিসম্পন্নো পুণ্নলো অসযংকারং অপরংকারং অধিচ্ছসমুপ্পন্নং সুখদুক্কং পচাগক্তং। তং কিস্স হেতু? তথা হিস্স, ভিক্ষবে, দিট্ঠিসম্পন্নস্স পুণ্নলস্স হেতু চ সুদিট্ঠো হেতুসমুপ্পন্না চ ধম্মা। ইমানি থো, ভিক্ষবে, ছ অভব্ৰট্ঠানানী”তি। একাদসমং।

সীতিবগ্গো নব্বমো। [চতুথো (স্যা° ক°)]

সীতিভাৰং আৰৱং, ৰোৰোপিতা সুসুসুতি।
অপ্নহায পহীনাভৰো, তট্ঠানা চতুৰোপি চাতি॥

১০. আনিসংসবগ্নো

১. পাতুভাৰসুতং

১৬. “ছন্নং , ভিক্ষুৰে, পাতুভাৰো দুল্লভো লোকস্মিং। কতমেসং ছন্নং? তথাগতস্স অরহতো সম্মাসম্বুদ্ধস্স পাতুভাৰো দুল্লভো লোকস্মিং, তথাগতপ্পৰেদিতস্স ধম্মাৰিনয়স্স দেসেতা পুণ্ণলো দুল্লভো লোকস্মিং, অরিয়াযতনে পম্বাজাতি দুল্লভা [পম্বাজাতো দুল্লভো (স্যাং)] লোকস্মিং, ইন্দ্রিয়ানং অৰেকল্লতা দুল্লভা লোকস্মিং, অজলতা অনেলমূগতা দুল্লভা লোকস্মিং, কুসলে ধম্মে ছন্দো [কুসলধম্মছন্দো (সীং স্যাং পীং)] দুল্লভো লোকস্মিং। ইমেসং থো, ভিক্ষুৰে, ছন্নং পাতুভাৰো দুল্লভো লোকস্মি”তি। পঠমং।

২. আনিসংসসুতং

১৭. “ছয়িমে, ভিক্ষুৰে, আনিসংসা সোতাপত্তিফলসচ্ছিকিরিয়ায। কতমে ছ? সদ্ধম্মনিয়তো হোতি, অপরিহানধম্মো হোতি, পরিযন্তকতস্স দুক্কথং হোতি [দুক্কথং ন হোতি (স্যাং পীং কং)], অসাধারণেন ঞ্ণাণেন সমল্লাগতো হোতি, হেতু চস্স সুদিটেঠা, হেতুসমুপ্পল্লা চ ধম্মা। ইমে থো, ভিক্ষুৰে, ছ আনিসংসা সোতাপত্তিফলসচ্ছিকিরিয়ায”তি। দুতিয়ং।

৩. অনিচ্ছসুতং

১৮. “সো বত, ভিক্ষুৰে, ভিক্ষু কঞ্চি সঙ্খারং নিচ্ছতো সমনুপস্সন্তো অনুলোমিকায় থল্লিয়া সমল্লাগতো ভবিস্সতী”তি নেতং ঠানং বিজ্জতি। ‘অনুলোমিকায় থল্লিয়া অসমল্লাগতো সম্মত্তনিয়ামং ওক্কমিস্সতী’তি নেতং ঠানং বিজ্জতি। ‘সম্মত্তনিয়ামং অনোক্কমমানো সোতাপত্তিফলং বা সকদাগামিফলং বা অনাগামিফলং বা অরহত্তং [অরহত্তফলং (কং) পট্টি মং ৩.৩৬] বা সচ্ছিকরিস্সতী’তি নেতং ঠানং বিজ্জতি।

“সো বত, ভিক্ষুৰে, ভিক্ষু সৰ্বসঙ্খারে [সৰ্বসঙ্খারং (সীং পীং)] অনিচ্ছতো সমনুপস্সন্তো অনুলোমিকায় থল্লিয়া সমল্লাগতো ভবিস্সতী”তি ঠানমেতং বিজ্জতি। ‘অনুলোমিকায় থল্লিয়া সমল্লাগতো সম্মত্তনিয়ামং ওক্কমিস্সতী’তি ঠানমেতং বিজ্জতি। ‘সম্মত্তনিয়ামং ওক্কমমানো সোতাপত্তিফলং বা সকদাগামিফলং বা অনাগামিফলং বা অরহত্তং বা সচ্ছিকরিস্সতী’তি ঠানমেতং বিজ্জতী”তি। ততিয়ং।

৪. দুক্কথসুতং

১৯. “সো বত, ভিক্ষুৰে, ভিক্ষু কঞ্চি সঙ্খারং সুখতো সমনুপস্সন্তো...পেং... সৰ্বসঙ্খারে দুক্কথতো সমনুপস্সন্তো...পেং... ঠানমেতং বিজ্জতি”। চতুথং।

৫. অনত্তসুতং

১০০. “সো বত, ভিক্ষুৰে, ভিক্ষু কঞ্চি ধম্মং অনত্তো সমনুপস্সন্তো...পেং... সৰ্বধম্মে [সৰ্বধম্মং (সীং পীং), কিঞ্চিধম্মং (কং) পট্টি মং ৩.৩৬] অনত্ততো সমনুপস্সন্তো...পেং...

ঠানমেতং ৰিজ্জতি”। পঞ্চমং।

৬. নিক্কানসুতং

১০১. “সো ৰত, ভিক্ষুৰে, ভিক্ষু নিক্কানং দুক্কথতো সমনুপস্সন্তো অনুলোমিকায় থন্তিয়া সমন্নাগতো ভৰিস্সতী”তি নেতং ঠানং ৰিজ্জতি। ‘অনুলোমিকায় থন্তিয়া অসমন্নাগতো সম্মত্তনিয়ামং ওক্কমিস্সতী’তি নেতং ঠানং ৰিজ্জতি। ‘সম্মত্তনিয়ামং অনোন্ধমমানো সোতাপত্তিফলং বা সকদাগামিফলং বা অনাগামিফলং বা অরহত্তং বা সচ্ছিকরিস্সতী’তি নেতং ঠানং ৰিজ্জতি।

“সো ৰত, ভিক্ষুৰে, ভিক্ষু নিক্কানং সুততো সমনুপস্সন্তো অনুলোমিকায় থন্তিয়া সমন্নাগতো ভৰিস্সতী”তি ঠানমেতং ৰিজ্জতি। ‘অনুলোমিকায় থন্তিয়া সমন্নাগতো সম্মত্তনিয়ামং ওক্কমিস্সতী’তি ঠানমেতং ৰিজ্জতি। ‘সম্মত্তনিয়ামং ওক্কমমানো সোতাপত্তিফলং বা সকদাগামিফলং বা অনাগামিফলং বা অরহত্তং বা সচ্ছিকরিস্সতী’তি ঠানমেতং ৰিজ্জতী”তি। ছট্ঠং।

৭. অনৰথিতসুতং

১০২. “ছ , ভিক্ষুৰে, আনিসংসে সম্পস্সমানেন অলমেৰ ভিক্ষুনা সৰ্বসঙ্খ্যারেসু অনোধিং করিত্তা অনিচ্ছসঞঞং উপট্ঠাপেতুং। কতমে ছ? ‘সৰ্বসঙ্খ্যারা চ মে অনৰথিতা [অনৰট্ঠিততো (সী° স্যা° পী°)] থাযিস্সন্তি, সৰ্বলোকে চ মে মনো নাভিরমিস্সতি [ন রমিস্সতি (ক°)], সৰ্বলোকা চ মে মনো বুট্ঠহিস্সতি, নিক্কানপোণঞ্চ মে মানসং ভৰিস্সতি, সংযোজনা চ মে পহানং গচ্ছিস্সন্তি [গচ্ছন্তি (স্যা° পী° ক°)], পরমেন চ সামঞ্ঞেন সমন্নাগতো ভৰিস্সামী”তি। ইমে থো, ভিক্ষুৰে, ছ আনিসংসে সম্পস্সমানেন অলমেৰ ভিক্ষুনা সৰ্বসঙ্খ্যারেসু অনোধিং করিত্তা অনিচ্ছসঞঞং উপট্ঠাপেতু”ন্তি। সত্তমং।

৮. উক্কিত্তাসিকসুতং

১০৩. “ছ, ভিক্ষুৰে, আনিসংসে সম্পস্সমানেন অলমেৰ ভিক্ষুনা সৰ্বসঙ্খ্যারেসু অনোধিং করিত্তা দুক্কথসঞঞং উপট্ঠাপেতুং। কতমে ছ? ‘সৰ্বসঙ্খ্যারেসু চ মে নিব্বিদসঞঞা পচ্ছুপট্ঠিতা ভৰিস্সতি, সেয্যথাপি উক্কিত্তাসিকে ৰধকে। সৰ্বলোকা চ মে মনো বুট্ঠহিস্সতি, নিক্কানে চ সত্তদস্সাৰী ভৰিস্সামি, অনুসযা চ মে সমুঘাতং গচ্ছিস্সন্তি [গচ্ছন্তি (পী° ক°)], কিচ্চকারী চ ভৰিস্সামি, সখা চ মে পরিচিণ্ণো ভৰিস্সতি মেত্তাৰতায়”তি। ইমে থো, ভিক্ষুৰে, ছ আনিসংসে সম্পস্সমানেন অলমেৰ ভিক্ষুনা সৰ্বসঙ্খ্যারেসু অনোধিং করিত্তা দুক্কথসঞঞং উপট্ঠাপেতু”ন্তি। অট্ঠমং।

৯. অতন্ময়সুতং

১০৪. “ছ, ভিক্ষুৰে, আনিসংসে সম্পস্সমানেন অলমেৰ ভিক্ষুনা সৰ্বধম্মেসু অনোধিং করিত্তা অনত্তসঞঞং উপট্ঠাপেতুং। কতমে ছ? সৰ্বলোকে চ অতন্ময়ো ভৰিস্সামি, অহঙ্কারা চ মে উপরুজ্জিস্সন্তি, মমঙ্কারা চ মে উপরুজ্জিস্সন্তি, অসাধাৰণেন চ ঞ্ণেন সমন্নাগতো ভৰিস্সামি, হেতু চ মে সুদিটেটা ভৰিস্সতি, হেতুসমুপ্পন্না চ ধম্মা। ইমে থো, ভিক্ষুৰে, ছ আনিসংসে সম্পস্সমানেন অলমেৰ ভিক্ষুনা সৰ্বধম্মেসু অনোধিং করিত্তা অনত্তসঞঞং উপট্ঠাপেতু”ন্তি। নৰমং।

১০. ভৰসুতং

১০৫. “তযোমে , ভিক্খবে, ভৰা পহাতব্বা, তীসু সিক্খাসু সিক্খিতব্বং। কতমে তযো ভৰা পহাতব্বা? কামভৰো, রূপভৰো, অরূপভৰো – ইমে তযো ভৰা পহাতব্বা। কতমাসু তীসু সিক্খাসু সিক্খিতব্বং? অধিসীলসিক্খায়, অধিচিত্তসিক্খায়, অধিপঞ্জাসিক্খায় – ইমাসু তীসু সিক্খাসু সিক্খিতব্বং। যতো থো, ভিক্খবে, ভিক্খুনো ইমে তযো ভৰা পহীনা হোন্তি, ইমাসু চ তীসু সিক্খাসু সিক্খিতসিক্খো হোতি – অযং বুদ্ধতি, ভিক্খবে, ভিক্খু অচ্ছেচ্ছি তহং, বিবত্তয়ি সংযোজনং, সম্মা মানাভিসমযা অন্তমকাসি দুক্কখস্সা”তি। দসমং।

১১. তহাসুতং

১০৬. “তিস্সো ইমা, ভিক্খবে, তহা পহাতব্বা, তযো চ মানা। কতমা তিস্সো তহা পহাতব্বা? কামতহা, ভৰতহা, বিভৰতহা – ইমা তিস্সো তহা পহাতব্বা। কতমে তযো মানা পহাতব্বা? মানো, ওমানো, অতিমানো – ইমে তযো মানা পহাতব্বা। যতো থো, ভিক্খবে, ভিক্খুনো ইমা তিস্সো তহা পহীনা হোন্তি, ইমে চ তযো মানা; অযং বুদ্ধতি, ভিক্খবে, ভিক্খু অচ্ছেচ্ছি তহং, বিবত্তয়ি সংযোজনং, সম্মা মানাভিসমযা অন্তমকাসি দুক্কখস্সা”তি। একাদসমং।

আনিসংসৰল্লো দসমো। [পঞ্চমো (স্যাং কং)]

তস্সুদানং –

পাতুভাৰো আনিসংসো, অনিচ্ছদুক্কখঅনত্তো।
নিব্বানং অনবত্তি, উক্কিত্তাসি অতস্সযো।
ভৰা তহায়েকা দসাত্তি॥

দুতিয়পল্লাসকং সমত্তং।

১১. তিকবল্লো

১. রাগসুতং

১০৭. “তযোমে , ভিক্ষুৰে, ধম্মা। কতমে তযো? রাগো, দোসো, মোহো। ইমে থো, ভিক্ষুৰে, তযো ধম্মা। ইমেসং থো, ভিক্ষুৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় তযো ধম্মা ভাৰেতব্বা। কতমে তযো? রাগস্স পহানায় অসুভা ভাৰেতব্বা, দোসস্স পহানায় মেত্তা ভাৰেতব্বা, মোহস্স পহানায় পঞ্জা ভাৰেতব্বা। ইমেসং থো, ভিক্ষুৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় ইমে তযো ধম্মা ভাৰেতব্বা”তি। পঠমং।

২. দুচ্চরিতসুতং

১০৮. “তযোমে, ভিক্ষুৰে, ধম্মা। কতমে তযো? কায়দুচ্চরিতং, বচীদুচ্চরিতং, মনোদুচ্চরিতং। ইমে থো, ভিক্ষুৰে, তযো ধম্মা। ইমেসং থো, ভিক্ষুৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় তযো ধম্মা ভাৰেতব্বা। কতমে তযো? কায়দুচ্চরিতস্স পহানায় কায়সুচ্চরিতং ভাৰেতব্বং, বচীদুচ্চরিতস্স পহানায় বচীসুচ্চরিতং ভাৰেতব্বং, মনোদুচ্চরিতস্স পহানায় মনোসুচ্চরিতং ভাৰেতব্বং। ইমেসং থো, ভিক্ষুৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় ইমে তযো ধম্মা ভাৰেতব্বা”তি। দুতিয়ং।

৩. ষিতক্সসুতং

১০৯. “তযোমে, ভিক্ষুৰে, ধম্মা। কতমে তযো? কামষিতক্কো, ব্যাপাদষিতক্কো, ষিহিংসাষিতক্কো। ইমে থো, ভিক্ষুৰে, তযো ধম্মা। ইমেসং থো, ভিক্ষুৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় তযো ধম্মা ভাৰেতব্বা। কতমে তযো? কামষিতক্সস পহানায় নেক্কম্মষিতক্কো ভাৰেতব্বো, ব্যাপাদষিতক্সস পহানায় অব্যাপাদষিতক্কো ভাৰেতব্বো, ষিহিংসাষিতক্সস পহানায় অষিহিংসাষিতক্কো ভাৰেতব্বো। ইমেসং থো, ভিক্ষুৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় ইমে তযো ধম্মা ভাৰেতব্বা”তি। ততিয়ং।

৪. সঞ্জাসুতং

১১০. “তযোমে , ভিক্ষুৰে, ধম্মা। কতমে তযো? কামসঞ্জা, ব্যাপাদসঞ্জা, ষিহিংসাসঞ্জা। ইমে থো, ভিক্ষুৰে, তযো ধম্মা। ইমেসং থো, ভিক্ষুৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় তযো ধম্মা ভাৰেতব্বা। কতমে তযো? কামসঞ্জায় পহানায় নেক্কম্মসঞ্জা ভাৰেতব্বা, ব্যাপাদসঞ্জায় পহানায় অব্যাপাদসঞ্জা ভাৰেতব্বা, ষিহিংসাসঞ্জায় পহানায় অষিহিংসাসঞ্জা ভাৰেতব্বা। ইমেসং থো, ভিক্ষুৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় ইমে তযো ধম্মা ভাৰেতব্বা”তি। চতুথং।

৫. ধাতুসুতং

১১১. “তযোমে, ভিক্ষুৰে, ধম্মা। কতমে তযো? কামধাতু, ব্যাপাদধাতু, ষিহিংসাধাতু। ইমে থো, ভিক্ষুৰে, তযো ধম্মা। ইমেসং থো, ভিক্ষুৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় তযো ধম্মা ভাৰেতব্বা। কতমে তযো? কামধাতুয়া পহানায় নেক্কম্মধাতু ভাৰেতব্বা, ব্যাপাদধাতুয়া পহানায়

অব্যাপাদধাতু ভাৰেতৰ্কা, ৰিহিংসাধাতুয়া পহানায় অৰিহিংসাধাতু ভাৰেতৰ্কা। ইমেসং থো, ভিক্খৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় ইমে তযো ধম্মা ভাৰেতৰ্কা”তি। পঞ্চমং।

৬. অস্সাদসুত্তং

১১২. “তযোমে, ভিক্খৰে, ধম্মা। কতমে তযো? অস্সাদদিট্ঠি, অত্তানুদিট্ঠি, মিচ্ছাদিট্ঠি। ইমে থো, ভিক্খৰে, তযো ধম্মা। ইমেসং থো, ভিক্খৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় তযো ধম্মা ভাৰেতৰ্কা। কতমে তযো? অস্সাদদিট্ঠিয়া পহানায় অনিচ্ছসঞ্জা ভাৰেতৰ্কা, অত্তানুদিট্ঠিয়া পহানায় অনত্তসঞ্জা ভাৰেতৰ্কা, মিচ্ছাদিট্ঠিয়া পহানায় সম্মাদিট্ঠি ভাৰেতৰ্কা। ইমেসং থো, ভিক্খৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় ইমে তযো ধম্মা ভাৰেতৰ্কা”তি। ছট্ঠমং।

৭. অৱতিসুত্তং

১১৩. “তযোমে, ভিক্খৰে, ধম্মা। কতমে তযো? অৱতি, ৰিহিংসা [ৰিহেসা (ক°)], অধম্মচৰিয়া। ইমে থো, ভিক্খৰে, তযো ধম্মা। ইমেসং থো, ভিক্খৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় তযো ধম্মা ভাৰেতৰ্কা। কতমে তযো? অৱতিয়া পহানায় মুদিতা ভাৰেতৰ্কা, ৰিহিংসায় পহানায় অৰিহিংসা ভাৰেতৰ্কা, অধম্মচৰিয়ায় পহানায় ধম্মচৰিয়া ভাৰেতৰ্কা। ইমেসং থো, ভিক্খৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় ইমে তযো ধম্মা ভাৰেতৰ্কা”তি। সত্তমং।

৮. সন্তুটিষ্ঠিতাসুত্তং

১১৪. “তযোমে, ভিক্খৰে, ধম্মা। কতমে তযো? অসন্তুটিষ্ঠিতা, অসম্পজঞ্জং, মহিচ্ছিতা। ইমে থো, ভিক্খৰে, তযো ধম্মা। ইমেসং থো, ভিক্খৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় তযো ধম্মা ভাৰেতৰ্কা। কতমে তযো? অসন্তুটিষ্ঠিতায় পহানায় সন্তুটিষ্ঠিতা ভাৰেতৰ্কা, অসম্পজঞ্জস্স পহানায় সম্পজঞ্জং ভাৰেতৰ্কা, মহিচ্ছিতায় পহানায় অপিচ্ছিতা ভাৰেতৰ্কা। ইমেসং থো, ভিক্খৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় ইমে তযো ধম্মা ভাৰেতৰ্কা”তি। অট্ঠমং।

৯. দোৰচস্সতাসুত্তং

১১৫. “তযোমে, ভিক্খৰে, ধম্মা। কতমে তযো? দোৰচস্সতা, পাপমিত্ততা, চেতসো ৰিক্খপো। ইমে থো, ভিক্খৰে, তযো ধম্মা। ইমেসং থো, ভিক্খৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় তযো ধম্মা ভাৰেতৰ্কা। কতমে তযো? দোৰচস্সতায় পহানায় সোৰচস্সতা ভাৰেতৰ্কা, পাপমিত্ততায় পহানায় কল্যাণমিত্ততা ভাৰেতৰ্কা, চেতসো ৰিক্খপস্স পহানায় আনাপানস্সতি ভাৰেতৰ্কা। ইমেসং থো, ভিক্খৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় ইমে তযো ধম্মা ভাৰেতৰ্কা”তি। নবমং।

১০. উদ্ধম্মসুত্তং

১১৬. “তযোমে, ভিক্খৰে, ধম্মা। কতমে তযো? উদ্ধম্মং, অসংৰো, পমাদো। ইমে থো, ভিক্খৰে, তযো ধম্মা। ইমেসং থো, ভিক্খৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় তযো ধম্মা ভাৰেতৰ্কা। কতমে তযো? উদ্ধম্মস্স পহানায় সমথো ভাৰেতৰ্কা, অসংৰস্স পহানায় সংৰো ভাৰেতৰ্কা, পমাদস্স পহানায় অল্পমাদো ভাৰেতৰ্কা। ইমেসং থো, ভিক্খৰে, তিগ্গং ধম্মানং পহানায় ইমে তযো ধম্মা ভাৰেতৰ্কা”তি। দসমং।

ତିକ୍ଷଣୋ ଏକାଦଶମୋ। [ପଠମୋ (ସ୍ୟାଂ)]

ତତ୍ସମୁଦାନଂ -

ରାଗଦୁଷ୍ଟରିତବିତକ୍ଷ, ସଂଗ୍ରା ଧାତୁତି ବୁଝିତି।
ଅସ୍ମାଦଅରତିତୁଟ୍ଠି, ଦୁର୍ବେ ଚ ଉଦ୍ଧଞ୍ଜନ ବଞ୍ଚିତି॥

১২. সামগ্র্যবগ্নো

১. কায়ানুপস্সীসুত্তং

১১৭. “ছ , ভিক্ষুৰে, ধম্মে অল্পহায় অভব্বো কায়ে কায়ানুপস্সী বিহরিতুং। কতমে ছ? কস্মারামতং, ভস্সারামতং, নিদারামতং, সঙ্গণিকারামতং, ইন্দ্রিয়েসু অণ্ডুদ্রারতং, ভোজনে অমত্তপ্পুত্তং। ইমে থো, ভিক্ষুৰে, ছ ধম্মে অল্পহায় অভব্বো কায়ে কায়ানুপস্সী বিহরিতুং।

“ছ , ভিক্ষুৰে, ধম্মে পহায় ভব্বো কায়ে কায়ানুপস্সী বিহরিতুং। কতমে ছ? কস্মারামতং, ভস্সারামতং, নিদারামতং, সঙ্গণিকারামতং, ইন্দ্রিয়েসু অণ্ডুদ্রারতং, ভোজনে অমত্তপ্পুত্তং – ইমে থো, ভিক্ষুৰে, ছ ধম্মে পহায় ভব্বো কায়ে কায়ানুপস্সী বিহরিতু”ন্তি। পঠমং।

২. ধম্মানুপস্সীসুত্তং

১১৮. “ছ, ভিক্ষুৰে, ধম্মে অল্পহায় অভব্বো অস্সত্তং কায়ে...পেং... বহিদ্ধা কায়ে...পেং... অস্সত্তবহিদ্ধা কায়ে...পেং... অস্সত্তং ব্বেদনাসু...পেং... বহিদ্ধা ব্বেদনাসু...পেং... অস্সত্তবহিদ্ধা ব্বেদনাসু...পেং... অস্সত্তং চিত্তে...পেং... বহিদ্ধা চিত্তে...পেং... অস্সত্তবহিদ্ধা চিত্তে...পেং... অস্সত্তং ধম্মেসু...পেং... বহিদ্ধা ধম্মেসু...পেং... অস্সত্তবহিদ্ধা ধম্মেসু ধম্মানুপস্সী বিহরিতুং। কতমে ছ? কস্মারামতং, ভস্সারামতং, নিদারামতং, সঙ্গণিকারামতং, ইন্দ্রিয়েসু অণ্ডুদ্রারতং , ভোজনে অমত্তপ্পুত্তং। ইমে থো, ভিক্ষুৰে, ছ ধম্মে পহায় ভব্বো অস্সত্তবহিদ্ধা ধম্মেসু ধম্মানুপস্সী বিহরিতু”ন্তি। দুতিয়ং।

৩. তপুস্সসুত্তং

১১৯. “ছহি , ভিক্ষুৰে, ধম্মেহি সমন্নাগতো তপুস্সো [তপস্সো (পীং) অং নিং ১.২৪৮] গহপতি তথাগতে নিট্ঠঙ্গতো অমত্তদসো অমত্তং সচ্ছিকত্রা ইরিয়তি। কতমেহি ছহি? বুদ্ধে অৰেচ্ছপ্পসাদেন, ধম্মে অৰেচ্ছপ্পসাদেন, সস্সে অৰেচ্ছপ্পসাদেন, অরিয়েন সীলেন, অরিয়েন ঞ্জাণেন, অরিয়াম বিমুত্তিয়া। ইমেহি থো, ভিক্ষুৰে, ছহি ধম্মেহি সমন্নাগতো তপুস্সো গহপতি তথাগতে নিট্ঠঙ্গতো অমত্তদসো অমত্তং সচ্ছিকত্রা ইরিয়তী”ন্তি। ততিয়ং।

৪-২৩. ভল্লিকাদিসুত্তানি

১২০-১৩৯. “ছহি, ভিক্ষুৰে, ধম্মেহি সমন্নাগতো ভল্লিকো গহপতি...পেং... সুদত্তো গহপতি অনাথপিণ্ডিকো... চিত্তো গহপতি মচ্ছিকাসণ্ডিকো... হথকো আলব্বকো... মহানামো সঙ্কো... উগ্গো গহপতি বেসালিকো... উগ্গতো গহপতি... সূরস্বটেষ্ঠা [সূরো অস্বটেষ্ঠা (কং)] ... জীৰকো কোমারভস্সো... নকুলপিতা গহপতি... তৰকল্লিকো গহপতি... পূরণো গহপতি... ইসিদত্তো গহপতি... সঙ্কানো [সন্তানো (কং)] গহপতি... বিচযো [বিজযো (সীং স্যাং পীং)] গহপতি... বিজযমাহিকো [বজ্জিয়মহিতো (সীং স্যাং পীং)] গহপতি... মেণ্ডকো গহপতি ... বাসেটেষ্ঠা উপাসকো... অরিতেষ্ঠা উপাসকো... সারল্লো [সাদত্তো (স্যাং)] উপাসকো তথাগতে নিট্ঠঙ্গতো অমত্তদসো অমত্তং সচ্ছিকত্রা ইরিয়তি। কতমেহি ছহি? বুদ্ধে অৰেচ্ছপ্পসাদেন, ধম্মে অৰেচ্ছপ্পসাদেন, সস্সে অৰেচ্ছপ্পসাদেন, অরিয়েন সীলেন, অরিয়েন ঞ্জাণেন, অরিয়াম বিমুত্তিয়া। ইমেহি থো, ভিক্ষুৰে,

ছহি ধম্মেহি সমল্লাগতো সারল্লো উপাসকো তথাগতে নিট্ঠঙ্গতো অমতদসো অমতং সচ্ছিকত্রা
ইরিয়তী’’তি। তেবীসতিমং।

সামঞ্জসল্লো দ্রাদসমো।

১৩. রাগপেয়ালং

১৪০. “রাগস্স , ভিক্ষৰে, অভিঞায় ছ ধম্মা ভাৰেতব্বা। কতমে ছ? দস্সনানুত্তরিয়ং , সৰনানুত্তরিয়ং, লাভানুত্তরিয়ং, সিক্কানুত্তরিয়ং, পারিচরিয়ানুত্তরিয়ং, অনুস্সতানুত্তরিয়ং। রাগস্স, ভিক্ষৰে, অভিঞায় ইমে ছ ধম্মা ভাৰেতব্বা”তি।

১৪১. “রাগস্স, ভিক্ষৰে, অভিঞায় ছ ধম্মা ভাৰেতব্বা। কতমে ছ? বুদ্ধানুস্সতি, ধম্মানুস্সতি, সস্সানুস্সতি, সীলানুস্সতি, চাগানুস্সতি, দেবতানুস্সতি। রাগস্স, ভিক্ষৰে, অভিঞায় ইমে ছ ধম্মা ভাৰেতব্বা”তি।

১৪২. “রাগস্স, ভিক্ষৰে, অভিঞায় ছ ধম্মা ভাৰেতব্বা। কতমে ছ? অনিচ্ছসঞা, অনিচ্ছে দুক্কথসঞা, দুক্কথ অনত্তসঞা, পহানসঞা, বিরাগসঞা, নিরোধসঞা। রাগস্স, ভিক্ষৰে, অভিঞায় ইমে ছ ধম্মা ভাৰেতব্বা”তি।

১৪৩-১৬৯. “রাগস্স, ভিক্ষৰে, পরিঞায়...পেং... পরিক্কথায়... পহানায়... থযায়... বযায়... বিরাগায়... নিরোধায়... চাগায়... পটিনিস্সগ্গায় ছ ধম্মা ভাৰেতব্বা”তি।

১৭০-৬৪৯. “দোসস্স...পেং... মোহস্স... কোধস্স... উপনাহস্স... মক্কথস্স... প্লাস্স... ইস্সায়... মচ্ছরিয়স্স... মাযায়... সার্থেয্যস্স... থম্মস্স... সারম্মস্স... মানস্স... অতিমানস্স... মদস্স... পমাদস্স অভিঞায়...পেং... পরিঞায়... পরিক্কথায়... পহনায়... থযায়... বযায়... বিরাগায়... নিরোধায়... চাগায়... পটিনিস্সগ্গায় ইমে ছ ধম্মা ভাৰেতব্বা”তি। ইদমৰোচ ভগব্বা। অত্তমনা তে ভিক্ষু ভগব্বতো ভাসিতং অভিনন্দুন্তি।

রাগপেয়ালং নিট্ঠিতং।

ছক্কনিপাতপালি নিট্ঠিতা।